

DE CADA 10

APARATOS DE RADIO QUE SE FABRICAN EN LOS ESTADOS UNIDOS

6 SON



LOS VENDE, LO PROPIO QUE LAS INSUPERABLES BATERÍAS



Auto-Electricidad

BARCELONA
Diputación, 234

MADRID
San Agustín, 3

Si voleu informar-vos dels meravellosos invents de la ràdio, anècdotes, noves, rondalles, i dels grans esdeveniments d'aquesta nova ciència, subscribiu-vos a la revista catalana de la radio-telefonía il·lustrada

Ràdio-Lot

Solament costa 5 pessetes l'any i surt puntualment cada primer de mes.

Administració: RADIO-LOT
Passeig Sant Joan, 17 --Barcelona

LUIS VAN BEETHOVEN



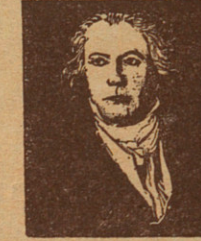
30 años



36 años



42 años



53 años

ASOCIACIÓN NACIONAL DE RADIODIFUSIÓN
RADIO BARCELONA
E A J 1

GRAN FESTIVAL BEETHOVEN

a beneficio de los Hospitales de incurables y leprosos de Barcelona, con la cooperación del eminente violinista

FRANCISCO COSTA

y de nuestra admirable

BANDA MUNICIPAL

dirigida por el ilustre maestro J. LAMOTE DE GRIGNON

TEATRO TÍVOLI

Miércoles 13 de abril de 1927, a las nueve y media en punto de la noche



CASPE, 12
BARCELONA

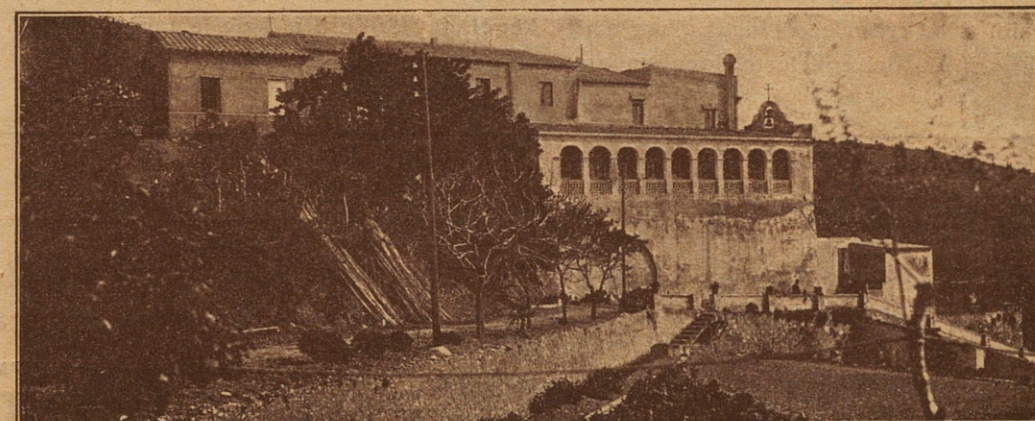
Inscribiéndose socio protector coopera usted directamente a los programas musicales que emite la estación «RADIO BARCELONA». Todos los fondos recaudados de cuotas de socios protectores se destinan exclusivamente a este efecto. De su adhesión y la de sus conocidos y amigos depende la calidad de los programas de «RADIO BARCELONA»

D. residente
en provincia
calle n.º deseando cooperar al sosteni-
miento de las emisiones RADIO BARCELONA solicita ser SOCIO PROTECTOR,
comprometiéndose a pagar mensualmente la cantidad de TRES pesetas.

..... de de 192
Firma del socio,

Presentado por

NOTA. — Los socios protectores que paguen tres pesetas mensuales tienen derecho a recibir gratuitamente la revista semanal con los programas.

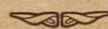


El Hospital de leprosos, en Horta

PROGRAMA

OBRAS DE BEETHOVEN transcritas para Banda por el maestro
J. Lamote de Grignon

- I. Quinta Sinfonía en *do menor*, op. 67.
a) *Allegro con brio*.—b) *Andante*.—c) *Allegro*.
- II. Concierto para violín y orquesta en *re*, op. 61.
a) *Allegro man non troppo*.—b) *Larghetto. Rondo. Allegro*.
(Estreno de la presente transcripción.)
- III. Séptima Sinfonía en *la mayor*, op. 92.
a) *Poco sostenuto. Vivace*.—b) *Allegretto*.—c) *Presto*.—d) *Allegro con brio*.
(Estreno de la presente transcripción.)



PRECIOS DE LAS LOCALIDADES

	PTAS.
Palcos platea y anfiteatro sin entradas	25'—
Butacas platea y anfiteatro con entrada	5'—
Butacas anfiteatro 2.ª clase con entrada	4'—
Sillas anfiteatro	3'—
Sillas piso 1.º	2'—
Asientos fijos.	1'50
Entrada de palco	1'25
Entrada general	1'—

IMPUESTOS COMPRENDIDOS

Despacho de localidades, SIN AUMENTO: Unión Musical Española (concesionario, Francisco Martí), Puerta del Angel, 1 y 3, de 3 a 7 de la tarde.
El día del concierto, localidades y entradas en la taquilla del Teatro Tívoli.

Los 3.000 ingenieros y los 50.000 obreros de la fábrica Western Electric, producen la mundialmente famosa marca

BELL

la más importante y perfecta en radiotelefonía

DE VENTA:
RADIO LOT
Paseo de S. Juan 17.-BARCELONA

APARATOS - MONTAJES - ACCESORIOS



Beethoven improvisando

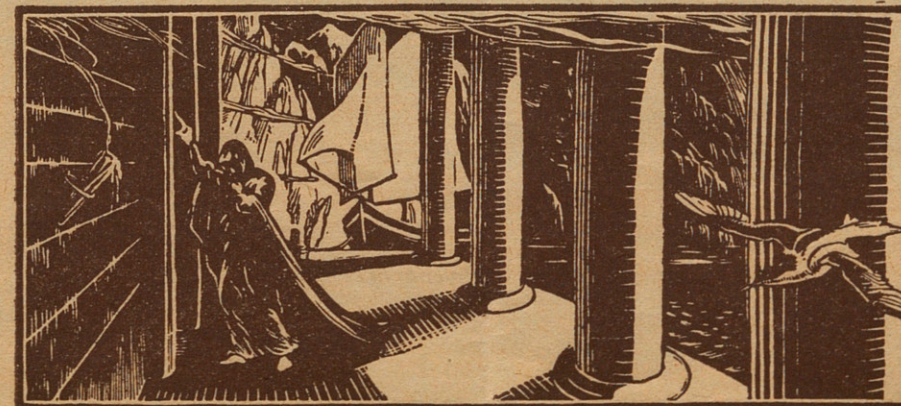
LA ASOCIACIÓN NACIONAL DE RADIODIFUSIÓN

RADIO BARCELONA E AJ1

quieren llevar también su rama de laurel
a la memoria del gran músico

El producto de este festival se destinará a llevar un consuelo permanente a los pobres que tienen la desgracia de ir pasando sus tristes días en los Hospitales de leprosos e incurables, mediante la instalación de aparatos receptores y altavoces en todas las salas.

Será, pues, una fiesta de gloria y de caridad.
¿Qué mejor tributo podríamos aportar al nombre eternamente glorioso de Beethoven?



«La Fatalidad llama a la puerta»

Alegoría de la Quinta Sinfonía