



ASSOCIACIÓ DE MÚSICA "DA CAMERA" DE BARCELONA

de la "Lliga d'Associacions de Música"

CURS SETZÈ : 1928-29

CONCERT SISÈ : Dissabte, 16 febrer 1929

SESSIÓ

OTTORINO RESPIGHI

Presentació a Barcelona d'aquest eminent compositor italià, amb un programa
exclusivament de primeres audicions :

SONATA per a violí i piano.

TRAMONTO, poema líric per sopran i quartet de corda.

CANÇONS : *Noel.* - *Noel.* - *Non e morto il figlio tuo.* - *La mamma e comme il pane*
La madre. - *Nevicata.* - *Pioggia.*

QUARTETTO DORICO

Intèrprets : El propi autor, O. RESPIGHI (piano), ELSA RESPIGHI (sopran),
QUARTET VENECIÀ DEL VITTORIALE.

CONCERT SETÈ : Dijous, 21 febrer 1929

RECITAL

del gran violinista francès

JACQUES THIBAUD

amb la cooperació de GEORGE DE LAUSNAY, piano

Obres de Beethoven, Mozart, Pierné, Vivaldi-Bach, Leclair, Gaubert, Falla.

PALAU DE LA MÚSICA CATALANA

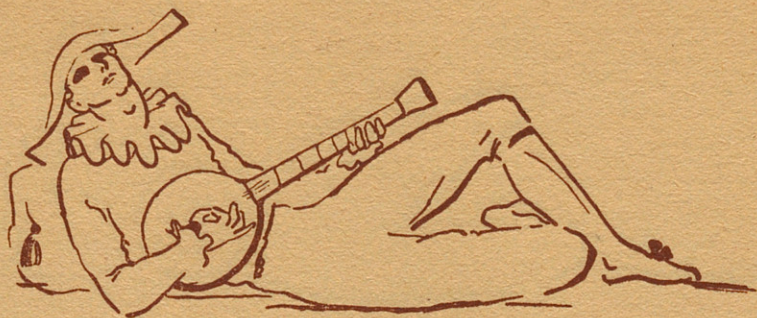
a les deu del vespre

EXCLUSIVAMENT PER
ALS SOCIS

Recordem als Senyors Socis que les Oficines d'aquesta "Associació" estan instal·lades a la Via Laietana, 46, 5.ª 3.ª
Hores de visita : de 8 a 9 del vespre, dilluns, dimecres i divendres.

Oliva de Vilanova, Imp.

Doc. 3979.1



ASSOCIACIÓ DE MÚSICA "DA CAMERA" DE BARCELONA

de la "Lliga d'Associacions de Música"

CURS SETZÈ : 1928-29

CONCERT SISÈ : Dissabte, 16 febrer 1929

SESSIÓ

OTTORINO RESPIGHI

Presentació a Barcelona d'aquest eminent compositor italià, amb un programa exclusivament de primeres audicions :

SONATA per a violí i piano.

TRAMONTO, poema líric per sopran i quartet de corda.

CANÇONS : *Nocte.* - *Noel.* - *Non e morto il figlio tuo.* - *La mamma e comme il pane*
La madre. - *Nevicata.* - *Pioggia.*

QUARTETTO DORICO

Intèrprets : El propi autor, O. RESPIGHI (piano), ELSA RESPIGHI (sopran),
QUARTET VENECIA DEL VITTORIALE.

CONCERT SETÈ : Dijous, 21 febrer 1929

RECITAL

del gran violinista francès

JACQUES THIBAUD

amb la cooperació de GEORGE DE LAUSNAY, piano

Obres de Beethoven, Mozart, Pierné, Vivaldi-Bach, Leclair, Gaubert, Falla.

PALAU DE LA MÚSICA CATALANA

a les deu del vespre

EXCLUSIVAMENT PER
ALS SOCIS

Recordem als Senyors Socis que les Oficines d'aquesta "Associació" estan instal·lades a la Via Laietana, 46, 5.ª 3.ª
Hores de visita : de 8 a 9 del vespre, dilluns, dimecres i divendres.

Olliva de Vilanova, Imp.

Doc. 39752



ASSOCIACIÓ DE MÚSICA "DA CAMERA" DE BARCELONA

de la "Lliga d'Associacions de Música"

CURS SETZÈ : 1928-29

CONCERT SISÈ : Dissabte, 16 febrer 1929

SESSIÓ

OTTORINO RESPIGHI

Presentació a Barcelona d'aquest eminent compositor italià, amb un programa exclusivament de primeres audicions :

SONATA per a violí i piano.

TRAMONTO, poema líric per sopran i quartet de corda.

CANÇONS : *Notte.* - *Noel.* - *Non e morto il figlio tuo.* - *La mamma e comme il pane*
La madre. - *Nevicata.* - *Pioggia.*

QUARTETTO DORICO

Intèrprets : El propi autor, O. RESPIGHI (piano), ELSA RESPIGHI (sopran),
QUARTET VENECIÀ DEL VITTORIALE.

CONCERT SETÈ : Dijous, 21 febrer 1929

RECITAL

del gran violinista francès

JACQUES THIBAUD

amb la cooperació de GEORGE DE LAUSNAY, piano

Obres de Beethoven, Mozart, Pierné, Vivaldi-Bach, Leclair, Gaubert, Falla.

PALAU DE LA MÚSICA CATALANA

a les deu del vespre

EXCLUSIVAMENT PER
ALS SOCIS

Recordem als Senyors Socis que les Oficines d'aquesta "Associació" estan instal·lades a la Via Laietana, 46, 5.ª 3.ª
Hores de visita : de 8 a 9 del vespre, dilluns, dimecres i divendres.

Oliva de Vilanova, Imp.

Doc 577.3