



CONCERT

DE CANÇONS CLASSIQUES

al

Pati dels Carongers

del Palau de la Generalitat

a càrrec de

CONCEPCIÓ BADIA

acompanyada d'arpa per

ROSA BALCELLS

i de flauta per

ESTEVE GRATACOS

el dia 25 de juliol del 1934

a les 10 del vespre

ESCOLA D'ESTIU

DE LA

GENERALITAT DE CATALUNYA

*Tip. Occitània
Mallorca, 470*

PROGRAMA

I

Se tu m'ami.	<i>Pergolese</i> 1710-1736
Se Florindo e fedele	<i>A. Scarlatti</i> 1659-1725
Nel cor piú non mi sento.	<i>Paisello</i> 1741-1816
Pur dicesti, o bocca bella	<i>Antonio Lotti</i> 1667-1740
Nina.	<i>Pergolese</i>
Bois épais redouble ton ombre (d'Amadis")	<i>Lulli</i> 1633-1687
Plaisir d'amour	<i>Martini</i> 1741-1816
Les violettes.	<i>A. Scarlatti</i>

CANT I ARPA

II

Variations pastorals sur un vieux Noël.	<i>Rameau</i>
Clair de lune.	<i>Debussy</i>
Petite valse	<i>Hasselmans</i>
Au matin.	<i>Tournier</i>

ARPA

Suite.	<i>Hilse</i>
Andante. — Baccanal. — Adagio. — Allegretto	

FLAUTA I ARPA

III

Au rossignol (de l'òpera "Orlando").	<i>Haendel</i> 1685-1759
Acís i Galatea (ària).	<i>Antonio Literes</i> 1680-1755
Harmonització de Joaquim Nin	
El jilguerito con pico de oro	<i>Blas de Laserna</i> 1751-1816
Harmonització de Joaquim Nin	
Mañana era.	<i>Granados</i>
M'ha preso alla sua ragna	<i>Paradies</i> 1710-1792

CANT, FLAUTA I ARPA