

4.º AGO. 1911

SOCIEDAD FILARMÓNICA DE GIJÓN

DE LA UNIÓN DE SOCIEDADES FILARMÓNICAS

GIJÓN DE

Agosto

DE 1911

Dr. Manuel Clavell

Muy estimado amigo: aunque me he visto obligado a retrasar la contestación a su grata del 22 de julio, no he descuidado los asuntos que a Vd. me interesan en un solo momento. Enseguida irenti a la gente de Mme Vallin y a Enrique Stroba, representantes del Cuarteto Español, 2.º que incorporaban en era reunión en las Fournies, cuyas fechas ha continuado ya el primero y debe traer entre manos el segundo. La Fournie de la Vallin, planeada antes de tener noticia de la entrada de Vd. en la combinación, no la comprendí; pero siempre me cuidé de advertir que sería preciso darle una cierta amplitud a fin de dar cabida a Barcelona, Valencia y Alicante si lo desearan. Espero, pues, que muy pronto le transmitiré noticias interesantes y creo que no se harán esperar del Español.

Hemos convenido no dar un solo paso hasta dejar completamente organizados los primeros conciertos. Ya comprenderá que no puedo darle las impresiones que pide, como fuera mi deseo. Sin embargo creo poder asegurar que Mme Schostka no será contratada, conformándose en la Vallin. Si los tres nos ocupáramos enseguida. Vorobiev y alguna otra sociedad fiduciosa de Barcelona: otros votan por

el tío de Damián de Parí (Jemina) e ignoro
quien llevará el gato al agua. Cortá es hombre
que lo tome, después de tres visitas seguidas, dando
la idea dominante de dejar desembarcar a los autistas
para que el fusticio no se harte de ellos.

De prisa se habló de Cortá y nosotros indicamos
a H. Pastora: volverlo luego refiriéndolo a que an-
tes me refiero y todo quedó en el aire.

La realidad por otra parte sorprende de lo que
va dicho: yo lamento no poder ser más claro y pro-
meto darles cuenta de lo que ocurre a fin de
orientarlos.

Doy a Vd. un millón de gracias por el impres-
sionamiento a la Asamblea (que no sabemos a ciencia
cierta si se celebró o no) y la amica afectuosa re-
cordar en siempre amigo y comp. de Vd.

Enma de Vd.
Rafael Pella