

Barcelona 8 Sepbre. 1917

Sr. D/ Gonzalo Diaz de la Sala

C i j ó n

Muy distinguido amigo :

Hace dos días que he regresado de Ribas, desde donde tuve el gusto de mandarle un afectuoso saludo, que supongo debió Vd. recibir oportunamente.-

Hace dos días que estoy ~~aquí~~, poniendo en orden las cosas que quedaron en suspenso, y preparando las necesarias para el curso que se nos echa encima, y "aun no osamos".../ ya salió Daniel.- Recibo hoy una carta de él anunciádome haber recibido ~~un telegrama~~ un telegrama de Mme. Vallin-Pardó diciéndole que no le es posible aceptar el contrato para Barcelona. No dice por qué razones. Ofrece en substitución Fanny Malnory y Paul Loyonnet, 800 pesetas, artistas que visitarán el 10 Dbre. la filarmónica portuguesa. Nosotros preferimos Mme. Vallin por sernos conocida y tener cartel.- Inseguida he contestado al agente madrileño haciéndole presente que los vínculos de nuestra Unión pueden representar para Mme. Vallin la pérdida de su "tour-née" y que es necesario que dé explicaciones referente a los motivos que le impiden la venida, ya que a pesar de tratarse de una buena miga nuestra, artista que admiramos, según cuales fueran, nos veríamos obligados a tomar una resolución que viniese a salvaguardar nuestros intereses.-

De la habilidad de Vd. espero que tendrá la bondad de apoyarnos, y desde luego hacer toda la presión posible a Daniel haciéndole ver que la actitud de la artista es incorrecta, y que lo que procede, si quiere aprovechar los conciertos de España, es que se venga a Barcelona.-

De lo que Daniel dice, parece ser que estaba ya determinada la fecha de venida de la artista. Sabe Vd. algo? Ya tendrá la bondad de decírmelo. -

Y el Cuarteto Español, cuando vendrá, y nos es posible ponernos al habla con ellos para la determinación de programas? -

De lo del homenaje a Granados no he podido ocuparme todavía. Veré a mis amigos, y si procede algo, ya diré algo a Vd. -

Esperando con vivo afán sus noticias, quedo a con toda consideración de Vd. affmo/

s/ f amigo
q. e. s/ m.