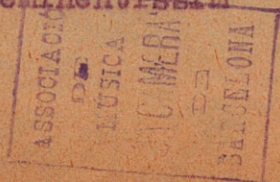


Notes Musicale

Les referències que es tenen del pianista Paul Loyonnet, de París, que es presentarà per primera vegada an aquesta ciutat el divendres vinent, en concert de l' "Associació de Música da Camera" (Palau de la Música Catalana) són immillorables, i han despertat el més gran interès, especialment ~~en~~ en fer-se públic el programa, d' importància inusitada, no tan sols pel que es refereix a les dificultats tècniques, sino per reunir les més oposades tendències artístiques, figurant-hi com a notes culminants el "Concert Italià", de Bach, una Sonata de Beethoven, el "Carnaval" de Schumann i dotze estudis de Chopin, entre altres varies obres clàssiques i modernes.-

En els programes que s' estan repartint, hi figuren qualques fragments de judicis emesos per la premsa francesa, espanyola, anglesa, americana i portuguesa, ~~minutats-hi-han-mencions-molt-humans-que-son~~ ~~amb-una~~ referent an aquest pianista, i tot-hom convé en afirmar que es tracta d' un artista extraordinari, mecanista formidable i interpretador eminentíssim.



Publicació pregada
encarescudament

12.12.1917
