

"Là haur, sur le glacier", preciosa canço' alpina, i "Le Forgeron", les dagues petites obres mestres de Gustave Doret, que tant gran èxit obtingueren en la Sala Mozart, figuren en el programa que interpretarà demà, dimarts, dia 2, a la nit, en l' "Associació de Música da Camera" l' eminent baríton M Armand Crabbé, en quin concert es despedeix del públic barceloní, després de la brillant campanya artística realitzada en la nostra ciutat.-

Per dificultats en l' adaptació a l' orgue, ha tingut de suprimirse l' "Himne a la Creu", de Bach, pero en canvi el gran artista ha accedit a cantar en substitució les exquisides melodies de Grétry "Cavatina de Cephale & Procris" y "Cantinel·la de Anacreon"/-

La part d' acompanyament està confiada al distingit pianista Joan Salvat, l' encert del qual en aquesta tasca tantes enhorabones acaba de valdre-li.-

ASSOCIACIÓ
DE
MÚSICA DA CAMERA



BARCELONA

Sr. Director: Li preguem encarecidament l' inserció

31/3/1918

"Là haut, sur le glacier", preciosa canción alpina, y "Le Forgeron", los dos pequeños "chefs-d'œuvre" de Gustave Borst, que tan gran éxito obtuvieron en la Sala Mozart, figuran en el programa que interpretará mañana, martes, por la noche, en la "Associació de Música de Cámara" el eminente baritono Amand Crabbé, en cuyo concierto se despide del público barcelonés, después de la brillante campaña artística realizada en nuestra ciudad.-

Por dificultades en la adaptación al órgano, ha tenido que suprimirse del mismo programa el "Himno a la Cruz", de Bach, pero en cambio el gran artista ha accedido a cantar en substitución las dos exquisitas melodías de Gretry "Cavatina de Cephalo & Procrio" y "Cantinelá de Anacreon".-

La parte de acompañamiento de ese concierto está confiada al distinguido pianista Juan Salvat, cuyo concierto en su cometido tantos plácemes acaba de valerle.- SR. DIRECTOR: LE SUPPLICAMOS LA INSERCIÓN. 31/3/1918

ASSOCIACIÓ
DE
MÚSICA DE CÁMERA



DE
BARCELONA