

ASSOCIACIÓ DE



MÚSICA DA CAMERA

VIA LAIETANA, 46, 5è, 3a. - TELÈFON 17798 - BARCELONA

Sr. Clausells.

Doc. 4554/1

ASSOCIACIÓ DE MÚSICA "DA CAMERA"

Via Laietana, 46, 5.^è, 3.^a : Telèfon 17798

CURS 1935-36 CONCERT PRIMER

Orquestra Pau Casals

sota la direcció de l'eminent mestre

PAU CASALS

amb la cooperació del gran pianista belga

ARTHUR DE GREEF

PROGRAMA

I

Egmond, *obertura* BEETHOVEN
Orquestra

Concert en la menor, op. 16. . . . GRIEG
Piano i orquestra

II

Quarta Simfonia BEETHOVEN
Orquestra

III

Concert n.º 2, en la major LISZT
Piano i orquestra

Dilluns, 28 d'octubre de 1935

a les deu del vespre

PALAU DE LA MÚSICA CATALANA

Exclusivament per als socis

INVITACIÓ rigorosament personal N.º 2083

CONCERT I 35-36 : 28-X-35

Doc 4554/2

RESGUARD corresponent al Soci Senyor

OBSERVACIONS

Els senyors concurrents han de conservar en el seu poder aquest Resguard, i presentar-lo si així els ho sol·licita persona autoritzada. ☐ Per disposició dels Estatuts, *qui no conservi el Resguard o es negui a presentar-lo, no té dret a permanèixer a la sala.* ☐ Pot ocupar-se qualsevol seient que estigui lliure o no porti el cartell «Reservat». Aquests es consideraran lliures un cop fet el primer avis de la segona part, si no estan ocupats personalment o amb penyora, excepte els «Reservats Permanents» i totes les llotges, que han de quedar sempre a disposició dels interessats. ☐

Està rigorosament prohibit fer venda de les invitacions.

AUDICIONS ÍNTIMES

CASAL DEL METGE

Dimecres, dia 30 octubre

ÚNIC RECITAL A BARCELONA

de l'il·lustre pianista

ARTHUR DE GREEF

Mes de novembre

Sessió dedicada a

EL CANT PRIMITIU ANDALÚS

“CANTE JONDO”

Antecedents, evocacions, comentaris
pel gran poeta

FREDERIC GARCIA LORCA

amb nombrosos temes i exemples musicals

Exclusivament per als inscrits a AUDICIONS ÍNTIMES

Quota reduïda per als socis de

L'ASSOCIACIÓ DE MÚSICA “DA CAMERA”

Nombre d'inscripcions limitat a la cabuda del

CASAL DEL METGE

Inscripcions i detalls:

VIA LAIETANA. 46, 5.^a 3.^a de 8 a 9 del vespre

ASSOCIACIÓ DE MÚSICA "DA CAMERA"

Via Laietana, 46, 5.^è, 3.^a : Telèfon 17798

CURS 1935-36 CONCERT PRIMER

Orquestra Pau Casals

sota la direcció de l'eminent mestre

PAU CASALS

amb la cooperació del gran pianista belga

ARTHUR DE GREEF

PROGRAMA

I

Egmond, *obertura* BEETHOVEN
Orquestra

Concert en *la menor*, op. 16. . . . GRIEG
Piano i orquestra

II

Quarta Simfonia BEETHOVEN
Orquestra

III

Concert n.º 2, en *la major* LISZT
Piano i orquestra

Dilluns, 28 d'octubre de 1935

a les deu del vespre

PALAU DE LA MÚSICA CATALANA

Exclusivament per als socis

INVITACIÓ rigorosament personal N.º 2084

CONCERT I 35-36 : 28-X-35

Doc. 4554/3

RESGUARD corresponent al Soci Senyor

OBSERVACIONS

Els senyors concurrents han de conservar en el seu poder aquest Resguard, i presentar-lo si així els ho sol·licita persona autoritzada. ☐ Per disposició dels Estatuts, *qui no conservi el Resguard o es negui a presentar-lo, no té dret a permanèixer a la sala.* ☐ Pot ocupar-se qualsevol seient que estigui lliure o no porti el cartell «Reservat». Aquests es consideraran lliures un cop fet el primer avís de la segona part, si no estan ocupats personalment o amb penyora, excepte els «Reservats Permanents» i totes les llotges, que han de quedar sempre a disposició dels interessats. ☐

Està rigorosament prohibit fer venda de les invitacions.

AUDICIONS ÍNTIMES

CASAL DEL METGE

Dimecres, dia 30 octubre

ÚNIC RECITAL A BARCELONA

de l'il·lustre pianista

ARTHUR DE GREEF

Mes de novembre

Sessió dedicada a

EL CANT PRIMITIU ANDALÚS

“CANTE JONDO”

Antecedents, evocacions, comentaris
pel gran poeta

FREDERIC GARCIA LORCA

amb nombrosos temes i exemples musicals

Exclusivament per als inscrits a AUDICIONS ÍNTIMES

Quota reduïda per als socis de

L'ASSOCIACIÓ DE MÚSICA "DA CAMERA"

Nombre d'inscripcions limitat a la cabuda del
CASAL DEL METGE

Inscripcions i detalls:

VIA LAIETANA. 46, 5.ª 3.ª de 8 a 9 del vespre

ASSOCIACIÓ DE MÚSICA "DA CAMERA"

Via Laietana, 46, 5.è, 3.ª : Telèfon 17798

CURS 1935-36 CONCERT PRIMER

Orquestra Pau Casals

sota la direcció de l'eminent mestre

PAU CASALS

amb la cooperació del gran pianista belga

ARTHUR DE GREEF

PROGRAMA

I

Egmond, *obertura* BEETHOVEN
Orquestra

Concert en *la menor*, op. 16. . . . GRIEG
Piano i orquestra

II

Quarta Simfonia BEETHOVEN
Orquestra

III

Concert n.º 2, en *la major* LISZT
Piano i orquestra

Dilluns, 28 d'octubre de 1935

a les deu del vespre

PALAU DE LA MÚSICA CATALANA

Exclusivament per als socis

INVITACIÓ rigorosament personal N.º 2085

CONCERT I 35-36 : 28-X-35

Doc. 6554/4

RESGUARD corresponent al Soci Senyor

OBSERVACIONS

Els senyors concurrents han de conservar en el seu poder aquest Resguard, i presentar-lo si així els ho sol·licita persona autoritzada. ☐ Per disposició dels Estatuts, *qui no conservi el Resguard o es negui a presentar-lo, no té dret a permanèixer a la sala.* ☐ Pot ocupar-se qualsevol seient que estigui lliure o no porti el cartell «Reservat». Aquests es consideraran lliures un cop fet el primer avís de la segona part, si no estan ocupats personalment o amb penyora, excepte els «Reservats Permanents» i totes les llotges, que han de quedar sempre a disposició dels interessats. ☐

Està rigorosament prohibit fer venda de les invitacions.

AUDICIONS ÍNTIMES

CASAL DEL METGE

Dimecres, dia 30 octubre

ÚNIC RECITAL A BARCELONA

de l'il·lustre pianista

ARTHUR DE GREEF

Mes de novembre

Sessió dedicada a

EL CANT PRIMITIU ANDALÚS

”CANTE JONDO”

Antecedents, evocacions, comentaris
pel gran poeta

FREDERIC GARCIA LORCA

amb nombrosos temes i exemples musicals

Exclusivament per als inscrits a AUDICIONS ÍNTIMES

Quota reduïda per als socis de

L'ASSOCIACIÓ DE MÚSICA ”DA CAMERA”

Nombre d'inscripcions limitat a la cabuda del

CASAL DEL METGE

Inscripcions i detalls:

VIA LAIETANA. 46, 5.ª 3.ª de 8 a 9 del vespre

ASSOCIACIÓ DE MÚSICA "DA CAMERA"

Via Laietana, 46. 5.è. 3.^a : Telèfon 17798

CURS 1935-36 CONCERT PRIMER

Orquestra Pau Casals

sota la direcció de l'eminent mestre

PAU CASALS

amb la cooperació del gran pianista belga

ARTHUR DE GREEF

PROGRAMA

I

Egmond, obertura BEETHOVEN
Orquestra

Concert en la menor, op. 16. . . . GRIEG
Piano i orquestra

II

Quarta Simfonia BEETHOVEN
Orquestra

III

Concert n.º 2, en la major LISZT
Piano i orquestra

Dilluns, 28 d'octubre de 1935

a les deu del vespre

PALAU DE LA MÚSICA CATALANA

Exclusivament per als socis

INVITACIÓ PER A DAMA N.º 2441

CONCERT I 35-36 : 28-X-35

Doc. 4534/5

RESGUARD corresponent al Soci Senyor

OBSERVACIONS

Els senyors concurrents han de conservar en el seu poder aquest Resguard, i presentar-lo si així els ho sol·licita persona autoritzada. ☐ Per disposició dels Estatuts, *qui no conservi el Resguard o es negui a presentar-lo, no té dret a permanèixer a la sala.* ☐ Pot ocupar-se qualsevol seient que estigui lliure o no porti el cartell «Reservat». Aquests es consideraran lliures un cop fet el primer avís de la segona part, si no estan ocupats personalment o amb penyora, excepte els «Reservats Permanents» i totes les llotges, que han de quedar sempre a disposició dels interessats. ☐

Està rigorosament prohibit fer venda de les invitacions.

AUDICIONS ÍNTIMES

CASAL DEL METGE

Dimecres, dia 30 octubre

ÚNIC RECITAL A BARCELONA

de l'il·lustre pianista

ARTHUR DE GREEF

Mes de novembre

Sessió dedicada a

EL CANT PRIMITIU ANDALÚS

“CANTE JONDO”

Antecedents, evocacions, comentaris
pel gran poeta

FREDERIC GARCIA LORCA

amb nombrosos temes i exemples musicals

Exclusivament per als inscrits a AUDICIONS ÍNTIMES

Quota reduïda per als socis de

L'ASSOCIACIÓ DE MÚSICA “DA CAMERA”

Nombre d'inscripcions limitat a la cabuda del

CASAL DEL METGE

Inscripcions i detalls:

VIA LAIETANA. 46, 5.ª 3.ª de 8 a 9 del vespre

ASSOCIACIÓ DE MÚSICA "DA CAMERA"

Via Laietana, 46. 5.è, 3.ª : Telèfon 17798

CURS 1935-36 CONCERT PRIMER

Orquestra Pau Casals

sota la direcció de l'eminent mestre

PAU CASALS

amb la cooperació del gran pianista belga

ARTHUR DE GREEF

PROGRAMA

I

Egmond, *obertura* BEETHOVEN
Orquestra

Concert en la menor, op. 16. . . . GRIEG
Piano i orquestra

II

Quarta Simfonia BEETHOVEN
Orquestra

III

Concert n.º 2, en la major LISZT
Piano i orquestra

Dilluns, 28 d'octubre de 1935

a les deu del vespre

PALAU DE LA MÚSICA CATALANA

Exclusivament per als socis

INVITACIÓ PER A DAMA N.º 2442

CONCERT I 35-36 : 28-X-35

Doc. 6554/6

RESGUARD corresponent al Soci Senyor

OBSERVACIONS

Els senyors concurrents han de conservar en el seu poder aquest Resguard, i presentar-lo si així els ho sol·licita persona autoritzada. ☐ Per disposició dels Estatuts, *qui no conservi el Resguard o es negui a presentar-lo, no té dret a permanèixer a la sala.* ☐ Pot ocupar-se qualsevol seient que estigui lliure o no porti el cartell «Reservat». Aquests es consideraran lliures un cop fet el primer avís de la segona part, si no estan ocupats personalment o amb penyora, excepte els «Reservats Permanents» i totes les llotges, que han de quedar sempre a disposició dels interessats. ☐

Està rigorosament prohibit fer venda de les invitacions.

AUDICIONS ÍNTIMES

CASAL DEL METGE

Dimecres, dia 30 octubre

ÚNIC RECITAL A BARCELONA

de l'il·lustre pianista

ARTHUR DE GREEF

Mes de novembre

Sessió dedicada a

EL CANT PRIMITIU ANDALÚS

“CANTE JONDO”

Antecedents, evocacions, comentaris
pel gran poeta

FREDERIC GARCIA LORCA

amb nombrosos temes i exemples musicals

Exclusivament per als inscrits a AUDICIONS ÍNTIMES

Quota reduïda per als socis de

l'ASSOCIACIÓ DE MÚSICA “DA CAMERA”

Nombre d'inscripcions limitat a la cabuda del
CASAL DEL METGE

Inscripcions i detalls:

VIA LAIETANA. 46, 5.^a 3.^a de 8 a 9 del vespre

ASSOCIACIÓ DE MÚSICA "DA CAMERA"

Via Laietana, 46, 5.è, 3.ª : Telèfon 17798

CURS 1935-36 CONCERT PRIMER

Orquestra Pau Casals

sota la direcció de l'eminent mestre

PAU CASALS

amb la cooperació del gran pianista belga

ARTHUR DE GREEF

PROGRAMA

I

Egmond, *obertura* BEETHOVEN
Orquestra

Concert en la menor, op. 16. . . . GRIEG
Piano i orquestra

II

Quarta Simfonia BEETHOVEN
Orquestra

III

Concert n.º 2, en la major LISZT
Piano i orquestra

Dilluns, 28 d'octubre de 1935

a les deu del vespre

PALAU DE LA MÚSICA CATALANA

Exclusivament per als socis

INVITACIÓ PER A DAMA N.º

2443

CONCERT I 35-36 : 28-X-35

Doc. 4554/2

RESGUARD corresponent al Soci Senyor

OBSERVACIONS

Els senyors concurrents han de conservar en el seu poder aquest Resguard, i presentar-lo si així els ho sol·licita persona autoritzada. ☐ Per disposició dels Estatuts, *qui no conservi el Resguard o es negui a presentar-lo, no té dret a permanèixer a la sala.* ☐ Pot ocupar-se qualsevol seient que estigui lliure o no porti el cartell «Reservat». Aquests es consideraran lliures un cop fet el primer avís de la segona part, si no estan ocupats personalment o amb penyora, excepte els «Reservats Permanents» i totes les llotges, que han de quedar sempre a disposició dels interessats. ☐

Està rigorosament prohibit fer venda de les invitacions.

AUDICIONS ÍNTIMES

CASAL DEL METGE

Dimecres, dia 30 octubre

ÚNIC RECITAL A BARCELONA

de l'il·lustre pianista

ARTHUR DE GREEF

Mes de novembre

Sessió dedicada a

EL CANT PRIMITIU ANDALÚS

“CANTE JONDO”

Antecedents, evocacions, comentaris
pel gran poeta

FREDERIC GARCIA LORCA

amb nombrosos temes i exemples musicals

Exclusivament per als inscrits a AUDICIONS ÍNTIMES

Quota reduïda per als socis de
l'ASSOCIACIÓ DE MÚSICA “DA CAMERA”

Nombre d'inscripcions limitat a la cabuda del
CASAL DEL METGE

Inscripcions i detalls:

VIA LAIETANA. 46, 5.ª 3.ª de 8 a 9 del vespre