

Dues grans figures en el nostre concert man-  
 gual i una gran orquestra: L'illustre ~~el~~ mestre  
 Pau Casals, al davant de la seva admirar-  
 da Orquestra i Arthur de Greef, l'artes-  
 ta per excel·lència del piano. L'actua-  
 rió d'aquest ~~artista~~ concertista en una  
 d'elles nostre ~~unions~~ ~~concerts~~ del darrer curs  
 va ésser inolvidable. Molts socis  
 significaren de seguida el desig de  
 sentir altra vegada l'art puríssim  
 i perfecte d'Arthur de Greef, mestre  
 per la <sup>seua</sup> tècnica ~~la~~ <sup>en parla</sup> profunditat d'expressi-  
 ó i ~~la sonoritat més esquisida~~  
 i per la seva bonhomia

Text no 1

Germinar els minis i la minica  
catalane ha estat un dels propòsits  
servits amb més constància per  
aquesta "Associació". ~~Esperem~~ ~~com~~  
~~firmament~~ ~~en~~ Ara tindrà ~~es~~

Quatre paires figures en l'œuvre concert inaugural :  
une grande orchestre : Tel maître Pau Casals, al  
disant de la sua admirada <sup>orchestra</sup> ~~orchestra~~ i  
Arthur de Greef, l'artista, <sup>directeur</sup> ~~directeur~~ <sup>de l'œuvre</sup> ~~de l'œuvre~~ del  
pièce, ~~si aquesta qualificació~~ <sup>l'artista</sup> ~~l'artista~~ d'  
aquest eminent mestre en un dels <sup>moments</sup> ~~moments~~ del  
dover curs de una inolvidable. Une infinité  
de demandes de symphonies significatives  
d'après de perdre entre autre ~~aquest~~  
l'art purissim, ~~perfecte de maître de Greef.~~  
~~Aquest~~ Arthur de Greef, maître en la termino  
mestre en l'expressivitat, maître en la son-  
nité <sup>me</sup> ~~me~~ <sup>exquiside</sup> ~~exquiside~~. Tel en son, ~~amb~~  
~~de maître Pau Casals~~ ~~sin~~ ~~la~~ ~~malla~~ ~~anqui~~  
~~stona~~