

ASSOCIACIO DE MUSICA "DA CAMERA"

DE BARCELONA

CURS 1932-33



COMMEMORACIÓ

DEL XX^è ANIVERSARI
DE LA SEVA FUNDACIÓ

L'“Associació de Música Da Camera”, en preparar la commemoració dels XX anys de la seva actuació, ha procurat formar un plan de concerts que vinguin a ésser un magnífic corolari de la seva activitat ininterrompuda, gràcies a la qual la vida musical barcelonina ha estat enriquida durant 20 anys amb manifestacions artístiques de la més alta qualitat i del més positiu interès.

En el curs 1932-33 seran donats

24 CONCERTS:

12 concerts al Palau de la Música Catalana.

8 concerts reservats als socis de l'“A. de M. Da C.” inscrits a la secció “Audicions Intimes”. Aquests concerts tindran efecte segurament en una magnífica sala nova.

4 concerts complementaris, organitzats per “Audicions Intimes”, als quals poden assistir tots els socis de l'“A. de M. Da C.” sense pagament de quota suplementària.

En la serie de 12 concerts al Palau de la Música Catalana hi hauran

VUIT CONCERTS D'ORQUESTRA :

ORQUESTRA PAU CASALS

Director, Mestre Pau Casals, DOS CONCERTS

ORQUESTRA CLÀSSICA DE BARCELONA

Director, Mestre Josep Sabater

UN CONCERT, amb diversos solistes

ORCHESTRE SYMPHONIQUE DE PARIS (O. S. P.)

Director, Mestre Pierre Monteux

DOS CONCERTS de presentació, únics a Barcel·lona, d'aquesta orquestra, la millor de les que avui existeixen a París. El mestre Pierre Monteux, és considerat un dels primers directors actuals.

ORQUESTA SINFÓNICA DE MADRID

Director, Mestre Fernández Arbós

DOS CONCERTS, ÚNICS A BARCELONA

ORCHESTRE FEMÉLIN DE PARIS

Direcció, Mlle. Jane Evrard

UN CONCERT, ÚNIC A BARCELONA

(Diu Joaquim Nin d'aquesta Institució: “Jo no he sentit mai a París res de comparable”).

Pendran també part en els nostres concerts, virtuosos de gran categoria, entre els quals figuren :

Jacques Thibaud, violí

Tasso Janapoulo, piano

Alexandre Uninsky, piano

Jelly d'Aranyi, violí

Francesc Costa, violí

Gaspar Cassadó, violoncel

Blai Net, piano

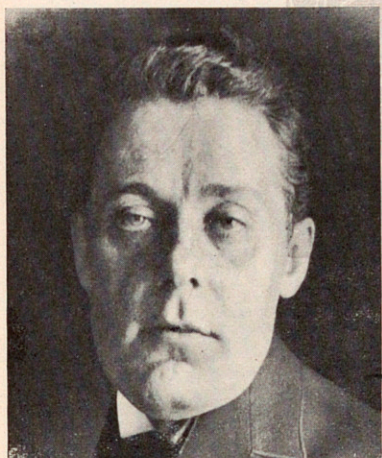
Carme Gombau, cantatriu

Isabel Martí - Colin, piano

Nadia de Cléry, cantatriu



ORQUESTA SINFONICA DE MADRID (Any 1900)
Dos concerts, únics a Barcelona



Blai Net
piano



Francesc Costa
violí



Gaspar Cassadó
violoncel



Isabel Martí Colín
violínista



Concepció Callao
cantatriu



Carme Gombau
cantatriu



González Bernal)

Correu immediatament aquesta proposta a les oficines: Via Laietana, 46, 5è., 3a. Telèfon 17798. Visita: L'illums, dimecres i divendres, de 8 a 9 vespre.

ASSOCIACIÓ DE MÚSICA DA CAMERA DE BARCELONA PROPOSTA DE SOCI PER A INGRÉS IMMEDIAT⁽¹⁾

El Sr.
de professió domicili
sol·licita el seu ingrés a aquesta "Associació" per la quota de 60 pessetes
anyals, pagades per dotzaves parts (5 ptes.).

Barcelona de de 193.....
El soci proposant, Signatura,

(1) Només podran acullir-se al dret d'ingrés immediat les 50 primeres propostes que es rebin. Les demés hauràn d'ingressar a mida que vagin produint-se baixes.

A. Requesens, impressor

La quota complementària per a assistir als concerts d'"Audi-
cions Íntimes" és de 3 pessetes.