

OFFICE INTERNATIONAL DES ARTISTES

Représentation des
plus grands Artistes
et Conférenciers.
Organisation de
Concerts - Tournées
- Conférences -

Spectacles de
Danse - Standing
d'Editions Musicales

Paris
Saint Sébastien
Milan
Londres
Bruxelles
La Haye
etc...

En cas de différends, les parties attribuent juridiction exclusive au Tribunal Civil de la Seine. L'Office International des Artistes agit en qualité d'intermédiaire et sans responsabilité de sa part.
Registre Commerce
Seine 547.324.

4, RUE FOURCROY (Avenue Niel) - PARIS (XVII^e)

2^e étage à gauche

Téléphone : GALVANI 56-87.

Le 5 Mars 1934

Réf/P

Monsieur CLAUSELLS
Via Laletana 46
BARCELONE

Cher Monsieur,

En réponse à votre lettre du 26 février, nous voulons vous faire savoir, que malgré tous nos efforts, il nous est impossible d'obtenir, le complément de la somme qu'il aurait fallu pour organiser le voyage de l'O.S.P. en Espagne.

Nous tenons à vous donner quelques chiffres afin que vous puissiez vous rendre compte par vous même des difficultés que nous rencontrons malgré notre bonne volonté.

Le cachet de l'O.S.P. se monte par concert, à vingt deux mille frs, (22000), sans compter le cachet de Pierre Monteux et les voyages.

Veillez d'ailleurs trouver ci-inclus, le détail des frais de voyage pour 80 musiciens et le chef.

Vous voyez donc qu'avec les sommes que vous proposez nous arrivons seulement à vingt huit mille pesetas, soit environ cinquante six mille frs français.

Il nous est possible de faire assurer le cachet de Pierre Monteux, plus une somme d'à peu près huit mille frs (8000), qui comblerait la plus grande partie des trois cachets déficitaires pour l'orchestre; toutefois cette aide pécuniaire sera subordonnée à la collaboration d'un soliste de tout premier ordre.

Il reste encore à régler, comme vous le voyez, l'importante question des voyages. Nous comptons sur un appui financier du Ministère des Beaux Arts, mais malheureusement, en raison des événements, nous n'avons rien pu obtenir de ce côté là

22000
60
60
180
177.
138

Doc. 4945

OFFICE INTERNATIONAL DES ARTISTES

Dans ces conditions, nous ne voyons vraiment pas comment arriver à une réalisation immédiate, car il manque en somme, près de vingt cinq mille pesetas (25000) pour arriver à une entente.

Croyez que les musiciens ne peuvent accepter des tarifs inférieurs car ils sont tous syndiqués, et durant leur absence, ils manquent des affaires à Paris.

Voyez auprès des membres de votre Comité, s'il n'est pas possible de tenter un nouvel effort, et en attendant de vos nouvelles, nous vous prions d'agréer, cher Monsieur, l'expression de nos sentiments les plus distingués.


~~OFFICE INTERNATIONAL~~
DES ARTISTES