

REPRÉSENTATION DES
PLUS GRANDS ARTISTES
ET CONFÉRENCIERS

ORGANISATION
DE CONCERTS
TOURNÉES
CONFÉRENCES
SPECTACLES DE DANSE

O F F I C E INTERNATIONAL DES ARTISTES

S. A. R. L. AU CAPITAL DE 25.000 FRANCS

4, Rue Fourcroy, 4 - PARIS (XVII^e)

Téléphone : GALVANI 56-87

R. C. Seine 266.517 B

Paris ce 11 Octobre 1935

STANDING D'ÉDITIONS
MUSICALES

CORRESPONDANTS A
MADRID - LISBONNE
MILAN - LONDRES
BRUXELLES
LA HAYE - BERLIN
LUXEMBOURG
STOCKHOLM - COPENHAGUE

Monsieur CLAUSE

Secretario de la Asociação da Musica
de Camara.

Via Layetana 46

B A R C E L O N A

Cher Monsieur :

Etant en pourparlers avancés pour une Conférence DARIUS MILHAUD à Barcelone dans le courant février Mars nous serions heureux de savoir si une conférence de l'éminent compositeur à l'ASSOCIÇÃO de MUSICA da CAMARA serait susceptible de retenir votre attention.

Monsieur DARIUS MILHAUD pourrait traiter deux sujets : soit, l'ÉVOLUTION DE LA MUSIQUE DEPUIS LA GUERRE, ou encore LA MUSIQUE MEDITERRANÉENNE.

Ces deux conférences pourraient être traitées de la façon suivante : 1° Monsieur DARIUS MILHAUD conférencier, et interprète au piano de quelques unes de ses œuvres avec le concours d'une cantatrice de Barcelone.

2°.- Monsieur DARIUS MILHAUD conférencier et directeur d'un orchestre

OFFICE INTERNATIONAL DES ARTISTES

4, Rue Fourcroy, 4 - PARIS (XVII)

Paris le 11 Octobre 1935

qui interpréterait sous sa direction des œuvres du célèbre compositeur, dont sa FANTAISIE sur des thèmes méditerranéens, qu'il donnerait en toute première audition.

Les conditions pour une seule conférence seraient de francs français 3.200. Pour deux conférences ce cachet serait sensiblement diminué.

Nous vous serions infiniment reconnaissant de bien vouloir nous faire savoir dès que possible si notre proposition vous intéresse, et si l'époque vous conviendrait.

Nous serions heureux d'être fixés au plus tôt afin d'arrêter cette affaire avant le départ de l'éminent compositeur pour sa tournée de conférences en Russie et Angleterre.

TITO SCHIPA, le célèbre ténor est en tournée en Amérique du Nord et ne rentrera en Europe que fin décembre, à cette époque nous pourrions vous fixer sur ses dates. Les conditions pour un récital sont de francs français 15.000. deux récitals 25.000.

Dans l'attente de vous lire veuillez agréer Monsieur nos

bien sincères salutations.

OFFICE INTERNATIONAL

DES ARTISTES

H. de Saurer