

REPRÉSENTATION DES  
PLUS GRANDS ARTISTES  
ET CONFÉRENCIERS

ORGANISATION  
DE CONCERTS  
TOURNÉES  
CONFÉRENCES  
SPECTACLES DE DANSE

# O F F I C E INTERNATIONAL DES ARTISTES

S. A. R. L. AU CAPITAL DE 25.000 FRANCS

4, Rue Fourcroy, 4 - PARIS (XVIII<sup>e</sup>)

Téléphone : GALVANI 56-87

R. C. Seine 266.517 B

STANDING D'ÉDITIONS  
MUSICALES

CORRESPONDANTS A  
MADRID - LISBONNE  
MILAN - LONDRES  
BRUXELLES  
LA HAYE - BERLIN  
LUXEMBOURG  
STOCKHOLM - COPENHAGUE

Paris el 12 de Marzo 1936

11/3/36

Senor CLAUSELL

Secretario de la Sociedad de MUSICA da CAMARA  
Via Layetana 46 .

BARCELONA

Muy Senor nuestro :

TITO SCHIPA : Como seguido a nuestro intercambio

de cartas relativa a la contrata eventual por vuestra Sociedad del famoso tenor, lamentamos senalarle que acabamos de recibir una carta de este artista indicandonos que acaba de firmar un importante contrato en America del Sud durante esta primavera y que le es imposible firmar ningun contrato con Europa durante el curso actual .

Si como lo creamos TITO SCHIPA es susceptible de interesar la Sociedad de Musica da Camara, mucho le agradeceriamos no diga si Vdo. estan dispuestos en reservarle una fecha en el proximo curso .

Aprovechamos de esta carta para recordarle su promesa

O F F I C E  
I N T E R N A T I O N A L  
D E S A R T I S T E S

4 Rue Fontcroy - PARIS (XVII)  
Téléphone : GALVANI 56 87 - F. C. Seine 214 12 5

us SERRES para su  
relativa al violoncelista Jacques Serres para su  
contrata en Barcelona durante el año proximo .

Le senalo que desgraciadamente hemos tenido ciertas  
dificultades con la Empresa FERNANDEZ BURGAS ex-explotadora  
del Teatro ROMEA, que despues de haber firmado un contrato  
para dos recitales de la bailarina NYOTA INYOKA , no ha  
tenido su promesa a pesar de los gastos que hemos tenido  
que suportar .

En espera de sus gratas noticias nos reiteramos de

Vd. affmos s.s.

q.e.s.m.

*[Handwritten signature]*