

Berlin, den 11. 7. 1930

Anlage zum Brief an Herrn Laporta vom 11.7. 1930.

U f a - F i l m e der Produktion 1929/30 für Spanien.

<u>Name der Filme:</u>	<u>Fassungen:</u>
1. Pori	stumm
2. Flucht vor der Liebe	stumm
3. Bund der Drei	stumm
4. Schmugglerbraut von Mallorca	stumm
5. Schicksalswürfel	stumm
6. Manolescu	stumm und auf Platten synchronisiert (Musik und Geräusche)
7. Frau im Mond	stumm und auf Platten synchronisiert (Musik und Geräusche)
8. Adieu, Mascotte	stumm und auf Platten synchronisiert (Musik und Geräusche)
9. Sträfling aus Stamboul	stumm und auf Platten synchronisiert (Musik und Geräusche)
10. Hochverrat	stumm und auf Platten synchronisiert (Musik und Geräusche)
11. Wenn Du einmal Dein Herz verschenkst	a) synchronisiert auf Licht- und Plattenton, b) stumm
12. Melodie des Herzens	a) deutsche Dialogversion: Licht- od. Plattenton b) französische Dialogversion: nur Lichtton, c) englische Dialogversion: nur Lichtton, d) internationale Version: mit Dialog und Titel, nur Lichtton, f) stumme Version
13. Der weisse Teufel	a) auf Licht- und Plattenton synchron. (Musik und Geräusche) b) stumm c) englische Dialogfassung (nur Lichtton)

Titel der Filme

Fassungen:

- | | |
|---------------------------|--|
| 14. Liebeswalzer | a) deutsche Dialogfassung: Licht- und Nadelton
b) englische Dialogfassung: nur Lichtton
c) Internationale Fassung (mit Dialog und Titeln): nur Lichtton |
| 15. Der unsterbliche Lump | a) deutsche Dialogfassung: Licht- und Nadelton,
b) englische Dialogfassung: nur Lichtton,
c) internationale Dialogfassung: mit Titeln: nur Lichtton, |
| 16. Die letzte Kompagnie | a) deutsche Dialogfassung: Licht- und Nadelton
b) englische Dialogfassung: nur Lichtton,
c) internationale Fassung mit Titeln (nur Lichtton)
d) stumm |
| 17. Der blaue Engel | a) deutsche Dialogfassung: Licht und Nadelton,
b) englische Dialogfassung: nur Lichtton,
c) internationale Fassung mit Titeln (nur Lichtton)
d) stumme Fassung. |

[illegible]