

16 October 1897

Cher Maître et ami

Je vous serai très reconnaissant de
vouloir bien recevoir avec bienveillance
mon cher camarade G. Marty, chef
d'orchestre au Concerto à l'Opéra de
Paris et compositeur de grand talent
dont le "Duc de Ferrare" est un
de nos succès parisiens de la saison
dernière. Il est engagé à Bar-
celone comme chef d'orchestre au
Liceu et me demande un mot
d'introduction auprès de vous, ce
que je fais avec le plus grand plaisir

car cela me procure celui de me
rappeler à votre aimable souvenir,
mon cher Maître.

Je vous serai très obligé de vouloir
bien aider mon ami Marty dans
ses débats à Barcelone et j'en vous
remercie d'avance de ce que vous
voudrez bien faire pour lui être
utile.

Je vous prie de présenter mes hom-
mages à Madame Nicolai et
de recevoir, cher Maître, l'expression
de mes plus distingués sentiments

Sincèrement
votre
J. J. J.

Monsieur Nicolai

Directeur du Conservatoire
de Musique

Barcelone .