

Osten le 7 décembre 1907

Cher Monsieur,

Je désirerais jouer à vos
Concerts - soit une séance d'or-
gue seul - soit 2 ou 3 morceaux
sans un de vos programmes.

Comme je n'ai pas l'honneur
d'être connu de Vous, je me per-
mets de Vous donner quelques en-
seignements:

J'ai joué 5 fois aux Concerts
Classiques de Marseille (de
1899 à 1907) - à l'Académie
de S^{te} Cécile à Rome - au
Palais de Cristal et au
Queen's Hall de London
à Manchester, à Bradford

en Hollande.

En France j'ai fait plus de
25 inaugurations d'orgue

Veuillez trouver ci-joints des
programmes et des extraits de
journaux qui pourront peut-
être vous intéresser.

En attendant un mot de
réponse je vous prie d'agréer,

Che Monsieur, l'assurance
de mes meilleurs sentiments,

Leandre Vilain

Rix d'Excellence de Conservatoire de Bruxelles
Professeur au Conservatoire Royal de Gand
Organiste à la Cathédrale et au Kursaal d'Ostende

Adresse: L. Vilain, organiste. Ostende
Belgique

à Monsieur D. Antonio Nicolau
Chef d'orchestre à Barcelone

Réponse de l'orgue
Veuillez trouver ci-joints des
programmes et des extraits de
journaux qui pourront peut-être
vous intéresser.

KURSAAL D'OSTENDE

(BELGIQUE)



Monsieur D. Antonio Nicolau,
Chef d'Orchestra des Grands Concerts
Espagne Barcelone