

Assumpta Dames

Baixas de Dama 1925-26	-	106	106
1924-25	-	82	100
1923-24	-	95	112
1922-23	-	81	93
1921-22	-	97	113
		445	524

Aspirantes (registradas)

46

A mes a mes de ser dolent es marxa



per un "Cabaret" molt be.

ASSOCIACIÓ DE MÚSICA "DA CAMERA" DE BARCELONA

CURS TRETZÈ — 1925 - 26

Concert cinquè : Dissabte, 20 de febrer de 1926

Presentació a Barcelona de

"THE MUSIC SOCIETY STRING QUARTET" DE LONDRES

ANDRÉ MANGEOT, I violí

HENRY J. BERLY, viola

BORIS PECKER, II violí

JOHN BARBIROLLI, cel·lo

Primera audició de

Dues fantasies, de Purcell (1580) i *Tres fantasies* de Orlando Gibbons (1625)
i quartets de Brahms i Ravel.

Concert sisè : Diumenge, 7 de març de 1926

Presentació a Barcelona del

"QUINTETTE INSTRUMENTAL DE PARIS"

RENÉ LE ROY, flauta

RENÉ BAS, violí

PIERRE JAMET, arpa

PIERRE GROUT, viola

ROGER BOULMÉ, violoncel

Primera audició de la Sonata per a flauta, viola i arpa, de Debussy i
Serenata, op. 30, per a flauta, arpa, violí, viola i violoncel, de Roussel
i obres de Couperin, Haendel, Schubert i Beethoven.

Concert setè : Divendres, 12 de març de 1926

Presentació a Barcelona del gran pianista

LEOPOLD GODOWSKY

Obres de Bach, Schumann, Chopin, Brahms, Grieg i Godowsky.

PALAU DE LA MÚSICA CATALANA

A TRES QUARTS DE DEU DEL VESPRE

EXCLUSIVAMENT PER ALS SOCIS

THE MUSIC SOCIETY STRING QUARTET DE LONDRES

Institució de joventut, plena d'entusiasme i devoció per la causa de la bona música, des de l'any 1921, en què fou fundada per André Mangeot, el seu actual director i primer violí, s'ha lliurat incessantment a la tasca de divulgar la literatura del quartet, tant a Anglaterra, com en el continent europeu.

Una part considerable dels seus programes ha estat reservada a la música anglesa des de Gibbons i Purcell, fins a Goossens i Vaughan-Williams.

La seva vinguda a Catalunya, on tenen organitzats deu concerts, respon a l'iniciació d'una nova activitat a la qual pensen lliurar-se les meritíssimes « Associacions de Música » que la nostra entitat impulsa, i és la de fer intercanvi amb artistes catalans: Mercès a la vinguda d'aquests concertistes londinencs, el mes vinent donarà diversos concerts a Anglaterra el nostre « Quartet Casals ».

QUINTETTE INSTRUMENTAL DE PARIS

L'interès més assenyalat d'aquest agrupament és la seva composició: flauta, arpa, violí, viola i violoncel, la qual permet la formació de programes d'una novetat extraordinària. El que ens oferiran a Barcelona, pot dir-se que estarà compost exclusivament de primeres audicions. El mèrit de cadascú dels concertistes que formen aquest Quintet i la seva llarga actuació en el conjunt, ens ofereixen totes les garanties de que l'interès que entre els bons amateurs suscitaren les obres anunciades, es veurà completat per una execució admirable sota tots els aspectes.

LEOPOLD GODOWSKY

Qui no coneix aquest nom i no sap que és un dels més grans pianistes de la nostra època? Com s'esdevé amb tants artistes culminants, els nordamericans, amb els seus preuats dòlars, el retenen llargament. Godowsky ve molt poc a Europa, on el prestigi del seu nom és conservat a través les referències que en venen d'Amèrica, i per les plaques de gramofon, els rolls de pianola o per les seves transcripcions de grans obres clàssiques.

La nostra Associació no ha volgut perdre una oportunitat que avui es presenta, de fer passar per primera vegada per Barcelona aquest concertista, al qual s'escau plenament el títol de « colós del piano ».

Barcelona 18 de Febrer de 1929.
Junta directiva de Música " Da Cámara "
Present.

Molt Srs. meus: Es la present per manifestals'hi ço que jo penso, sobres l'innovació que s'ha fet a Música " Da Cámara " referent a setis numerats.

Diuen que amagarse sota l'anònim, es senyal de cobardia; mes al present ho faig, perque no sabent vostés si tinc o no seti numerat, no puguin atribuir a que jutjo apassionadament.

Te dita innovació les seves aventatjes, mes també, las sevas desventatjes.

Realment, resulta molt còmode, anar'hi a l'hora justa del concert i no haver'ho de fer amb tanta anticipació com s'havia de fer, si es volia tenir un bon lloc i amb seguretat de tenir una bona butaca. Ara las desventatjes. Es la primera amb gran detriment de l'art. Hi ha gent que no s'amagaben de dir, que a " Camera " hi anaben no per lo que els pogués interessar la música pero sí per a lluir, xerrar, fer casino, trobarse amb las respectivas colonias estiuencas etc; aquets tals, s'ho prenian molt a la fresca i arriba-ben ben tart i es veien forsats a anar al pis de dalt de tot. No crec que sigui desconegut per a vostés que a dit pis sempre hi havia més o menys desordre i xerradiga (cosa que ja era prou de lamentar.) A aquets dos últims concerts, aq uest desordre es sentia escampat també per el pati i primer pis; ço que vol dir , segons jo penso, que aquets tals, haurán pres setis numerats; doncs parlant francament tota una altre cosa es anar a pati i primer pis que no pas a l'últim. I com que la música per a ells no es res enrahonen com abans feien, amb la sola diferencia que es nota més aquesta manca de silenci.

Es la segona, que el pobre que no te sort amb els veïns i li tocan (com a miem va passar) unas cotorras desenfrenadas que no callan mai nimen plena audició se la ha carregat per tot el curs. Ademés, sembla que voltat de bellas caras femeninas, es tota una altra cosa i el que no tingui sort amb aixó ja ha fet a tots.

La tercera, es que a cópia de temps ens semblará la sala ço que passa a un infant qui juga per centéssima vegada amb un trenca-closques, que arriba a saber ja de memoria i a ulls clucs a on ha de posar els daus per a copiar el model que es proposa. Entrarem, doncs a la sala i ja sabrem que a la dreta hi ha en Pau, a l'esquerra en Pera i mes enllá en Berehguera.

Aquestas dos últimas raons es cert que tenen una importancia discutible; pero em penso que la primera val pera totes.

Amb una paraula; Deu fassi que Música " Da Cámara " no hi perardi amb aquesta innovació.

UN SOCI

AVIS URGENT

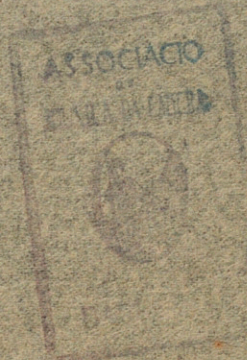
La reunió d' aquest vespre de la Junta Directiva de l' "Associació de Música da Camera" tindrà lloc a casa del Senyor President, Dr. Pi - Sunyer, a les 10 del vespre.- Es prega novament la seva assistència

Barcelona, dilluns, 21 setembre 1925

PASSAT DEMÀ, DIMECRES, dia 13, es reunirà la Junta Directiva
----- de l'"Associació de Música de Camera"
amb l'objecte de tractar dels concerts vinents i
altres assumptes d'interès.- Es prega a vostè que
no deixi de concorre-hi.-

Barcelona, dilluns 11 gener 1926

Lloc: Casa del Sr. President
Hora: les 10 del vespre



A v í s U r g e n t

Durant el segon descans del concert d' aquest vespre, es farà un canvi d' impressions entre els membres de la Junta Directiva d' aquesta "Associació de Música da Camera", per lo qual es prega a vostè que DESSEGUIDA D' ACABADA LA SEGONA PART es serveixi entrar cap al quarto dels artistes.-

Sobre tot, no deixi d' acudir-hi desseguida.-

Barcelona, dissabte, 20 febrer 1926

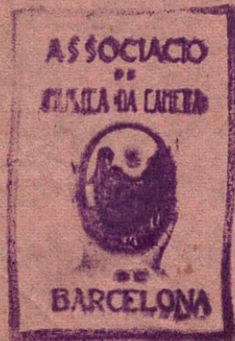
Demà, divendres, es reunirà la Junta Directiva d aquesta
"ASSOCIACIO DE MUSICA DE CAMBRA", a casa del Sr. Puig-Gairalt,
carrer de Pelayo, núm. 10
a les 10 del vespre, per tal de tractar diversos assumptes,
entre els quals hi ha el resoldre els darrers concerts del pre-
sent curs.-

Barcelona, primer d'abril de 1926



Es recorda a vostè que, ÁVUI, divendres, dia 16, a les 10 del vespre, tindrà efecte la Junta General ordinària d'aquesta "Associació". La Directiva hauria de reunir-se mitja hora abans, per canviar darreres impressions, per lo qual es prega a vostè que vulgui ésser al local social, a dos quarts de deu.-

Barcelona, juliol 1926



DEMÀ, dimarts, dia 7, es reunirà la Junta Directiva d'aquesta "Associació de Música de Càmera" per tal de tractar diversos assumptes importants relacionats amb els concerts del curs vinent.- Es prega la seva assistència.

Barcelona, 6 de Setembre 1926

✓
Lloc: Local de l'Orfeó Català

Hora: Les 10 del vespre



Associació de Música de Camera, de Barcelona

DILLUNS VIENT, dia 27, es reunirà la Junta Directiva d'aquesta Associació de Música de Camera per tractar de diversos assumptes de gran importància, entre els quals figura la preparació de la Junta general extraordinària, referent a les quotes de Dama.- Es prega la seva assistència

Barcelona, 25 de Setembre de 1926

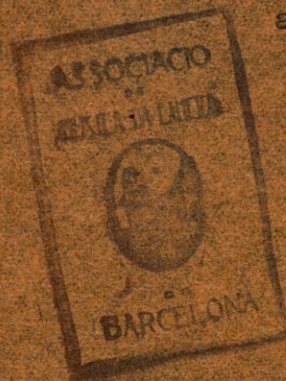
Lloc: Casa del Dr. Pi Suñer
Hora: 10 del vespre

AVIS IMPORTANT

Ajornament de la Junta d'avui

A prec del Senyor President, queda ajornada pel divendres
vinent, dia 1 d' Octubre, la reunió de la Junta Directiva
de l' "Associació de Música de Camera" convocada per
aquest vespre.-

Barcelona, dilluns 27 Setembre 1926



EL SECRETARI GENERAL
DE L'
ASSOCIACIÓ DE MÚSICA DA CAMERA
DE BARCELONA

S A L U D A

I es complau en convidar-lo, com a membre que és del Patronat d'aquesta "Associació", a la reunió que, conjuntament amb la Junta Directiva, tindrà lloc el dimarts prop vinent, dia 5, a les 10 del vespre, a casa del Sr. President, Doctor August Pi Suñer, carrer de Cameros, 3 (al costat de l'Orfeó Català), per tractar de diversos assumptes i especialment de la supressió de les quotes de Dama.- Es prega amb molt interès la seva assistència.

MANUEL CLAUSELLS
ES COMPLAU EN EXPRESSAR-US LA SEVA
CONSIDERACIÓ MÉS DISTINGIDA

BARCELONA

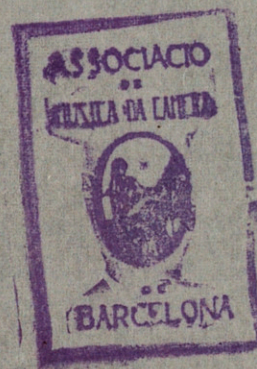
2. 10. 1926

DEMA, dimarts, es celebrarà la reunió de la J. D. i del Patronat d'aquesta "Associació de Música da Camera", cosa que es recorda a Vosté, i a la vegada se li prega la seva assistència

Barcelona 4 Octubre 1926.

Lloc: Casa del Sr. President.

Hora: 10 del vespre.



C O N F I D E N C I A L

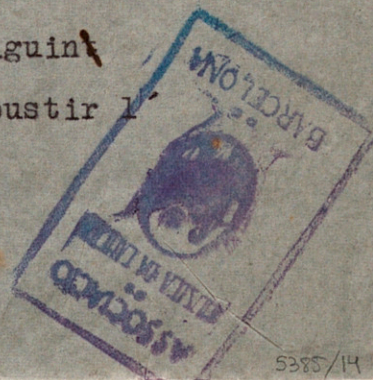
Es recorda a vostè que avui dilluns, a les 10 del vespre, ha de celebrar-se la Junta General extraordinària.

Hi han indicis de que la concurrència serà nombrosa i molts els disposats a combatre les propostes de la Junta Directiva.

Convé que hi concorrin, per consegüent, la major quantitat d' amics nostres.

Esperem que vostè no hi mancarà i que procurarà que siguin molts els seus amics que assistiran al acte, per enrobustir l' autoritat de la Junta.

Barcelona, dilluns 11 Octubre 1926



Per encarrec del Sr. President es prega a vostè de trobar-se al local social d'aquesta "Associació de Música da Camera" mitja hora abans de l'anunciada, o sigui a dos quarts de deu del vespre, per tal de posar-se d'acord sobre la marxa de la reunió.- Espera el Sr. President que es dignarà vostè atendre el seu prec, i l'en remercia a l'avanzada.-

Barcelona, dilluns, 11 Octubre 1926

A. de M. da C.

Demà, dimecres, en el segon descans del concert de
l' Orquestra Pau Casals, farem un canvi d'
impressions, per lo qual li preguem que vul-
gui acudir a la llotja que tenim assignada,
desseguida de comensat el descans.-

Barcelona, 19 d'octubre 1926

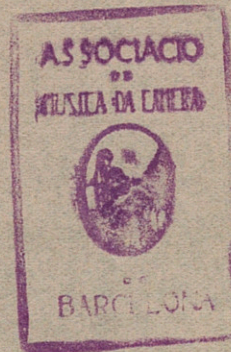
Preguem a vostè que en el PRIMER DESCANS del concert
d'aquesta nit es digni acudir a la LLORJA DE LA JUNTA
DIRECTIVA, a l'objecte de deixar determinats alguns de-
talls de la Festa en honor del mestre Falla, assenyalada
pel dimarts prop vinent.- No deixi d'acudir-hi desseguida
de comensat el descans.- Barcelona, 5 Novembre 1926

Clarín

DEMÀ, dimarts, es reunirà la Junta Directiva de l' "Associació de Música da Camera", per tal de tractar de diversos assumptes relacionats amb els concerts vinents.- Es prega la seva assistència .-

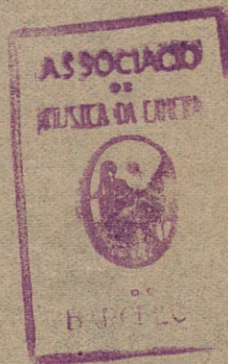
Barcelona, 6 Desembre 1926

Lloc: Casa del Sr. President
Hora: 10 del vespre.



DEMÀ, DIMARTS, es reunirà la Junta Directiva de l'
"Associació de Música da Camera" per tal
de tractar de diversos assumptes relacionats
amb els concerts vinents.- Es prega la seva
assistència.- Barcelona, 6 Desembre 1926

Lloc: Casa del Sr. President
Hora: les 10 dels vespre.



D E M À, dijous, es reunirà la Junta Directiva de l'"ASSOCIACIÓ DE MÚSICA DA CAMERA" per tractar de diverses assumptes relacionats amb els concerts vinents, especialment amb el Centenari de Beethoven.-

Barcelona, 29 de Desembre de 1926

Lloc: Casa del Sr. President
Hora: Les 10 del vespre.

D E M À, divendres, dia 7, tal com fou acordat en la darrera reunió, celebrarà sessió la Junta Directiva de l' "Associació de Musica da Camera".- L'objecte principal és de resoldre en definitiva si es tiren endavant i en quina forma, els concerts KREIBLER.-

Barcelona, 6 de gener de 1927

Lloc: Casa del Sr. President
Hora: 10 del vespre.



Pel concert Heifetz, de demà. dimarts, a la nit,
la Junta Directiva de l'"Associació de Música de Camera"
te reserva la llotja número 23, d'amfiteatre, o sigui
la que te pels concerts de l'"Orquestra Pau Casals"

Barcelona, 10 de Gener de 1927

Demà, dimecres, es reunirà la Junta Directiva d'aquesta "Associació de Música da Camera".- L'objecte de la reunió és importantíssima, puix que es tracta de preparar la Junta General per resoldre l'assumpte Kreisler.- Es, més que convenient, NECESSARIA, l'assistència de tots els Senyors membres de la Junta. per lo qual Vosté es pregat de concorregi.-
Barcelona 25 gener 1927

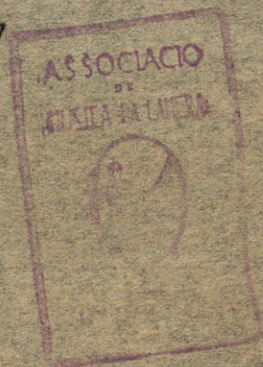
Lloc: Casa Dr. Pi Suñer.
Hora: 10 del vespre.-

AJORNAMENT DE LA REUNIÓ DE LA DIRECTIVA

La reunió de la Junta Directiva de l'"Associació de Música da Camera" assenyalada per demà, dimecres, queda ajornada pel dia següent, o sigui, dijous, a la mateixa hora (10 del vespre) i també a casa del Sr. President.-

Aprofitem aquesta oportunitat per pregar-li a vostè una vegada més la seva assistència, donada la importància del acord a pendre.-

Barcelona, dimarts 25 de gener de 1927



Van adjunt uns quants exemplars de la lletra que han de signar les personalitats que estiguin d'acord amb la proposta de la Directiva sobre els concerts Kreisler.- Pot donar-se una certa amplitud en la apreciació de les persones que han d'ésser convidades a signar el document.- El que cal procurar és no ometre cap firma important.-

També s'acompanyen uns quants exemplars de la Convocatòria de la Junta General, circulada als socis.-

Així mateix, una llista de socis.-

Barcelona, 29 gener 1927



Sr. President de l'«Associació de Música
da Camera»

Ciutat

Distingit senyor nostre:

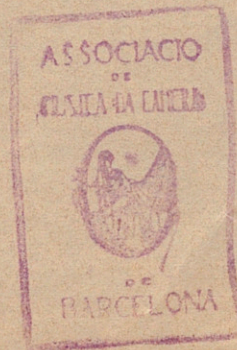
Assabentats de les gestions realitzades per a la contracta de Kreisler, segons comunicació de la Junta que tan dignement presidiu del 29 de gener, ens plau donar-us la nostra absoluta conformitat a la proposta continguda en l'esmentada comunicació, i esperem, per consegüent, que podran realitzar-se els magnífics programes anunciats, sense cap obstacle.

Us en donem — i ens en donem — per endavant l'enhorabona, i ens plau d'oferir-us, Senyor President, la nostra consideració més distingida.

Barcelona, 31 gener 1927

AVUI, DIJOUS, tindrà lloc l'anunciada Junta General Extraordinària, a la qual es necessari que es digni vostè assistir. Per ordre del Senyor President, ha estat convocat el Patronat, mitja hora abans de l'anunciada per a la Junta, per tal de fer un canvi d'impressions. Preguem, doncs, a vostè que vulgui ésser al local social a dos quarts de deu del vespre.

Barcelona, 3 de febrer de 1927



ASSOCIACIÓ
DE
MUSICA DA CAMERA



DE
BARCELONA

Carrer Montsió, 3 bis, baixos

Tota la correspondència, al Secretari:
Carrer de Mercaders, 23, 1.^{er}, 1.^a

BARCELONA 3 de Febrer 1927

En nom del Senyor President d'aquesta "Associació de Música da Camera" es prega a vostè que, com a Membre del Patronat, es digni ésser aquest vespre, al local social, mitja hora abans de l'anunciada per a la Junta General Extraordinària, per tal de canviar impressions sobre l'assumpte objecte de l'esmentada reunió.- Moltes mercès a l'avançada

ASSOCIACIO
DE
MUSICA DA CAMERA



DE
BARCELONA

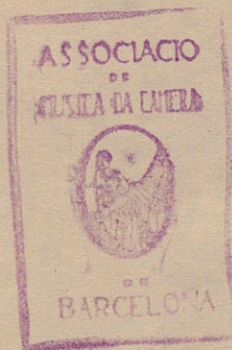
Carrer Montsió, 3 bis, baixos

Tota la correspondència, al Secretari:
Carrer de Mercaders, 23, 1.^{er}, 1.^a

BARCELONA

3 de Febrer 1927

En nom del Senyor President d'aquesta "Associació
de Música da Camera" es prega a vostè que, com a
Membre del Patronat, es digni ésser aquest vespre,
al local social, mitja hora abans de l'anunciada
per a la Junta General Extraordinària, per tal de
conviar impressions sobre l'assumpte objecte de
l'anunciada reunió.- Moltes gràcies a l'avançada



D E M À. DILLUNS. es reunirà la Junta Directiva d' aquesta

"ASSOCIACIO DE MUBICA DA CAMERA" amb l' objecte de
tratar de diversos assumptes d'interès. Prequem a
vostè que no deixi d' assistir-hi.--

Barcelona, 24 abril 1927

Lloc: Casa Dr. Pi-Suñer
Hora: 10 del vespre



DEMÀ, DIJOUS, es reunirà la Junta Directiva d'aquesta
Associació de Música da Camera per tractar de diversos assumptes
urgents. Es prega la seva assistencia.

BARCELONA 13 Abril 1927

Lloc: Casa Sr. President

Hora: les 10 del vespre

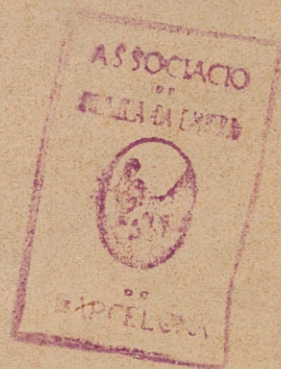
DEMÀ PASSAT, DILLUNS, es reunirà aquesta Junta Directiva
per tal de tractar dels ~~honor~~ concerts vinents
i dels del comensament del curs 1927-28.- Li
preguem la seva assistència.-

Barcelona, 7 de maig de 1927

Lloc: Casa del Sr. Prèssident
Hora: 10 del vespre.-

La llotja número 6, de Pati, estarà ocupada, en el concert de demà, pel Mestre Amadeu Vives i la seva família, i com sigui que aquesta és la llotja que te atribuïda la Junta Directiva, el Senyor President tindrà molt de gust en rebre a la seva llotja, núm. 9 d' anfiteatre, els senyors de la Junta que tinguessin propòsit d' anar a la llotja habitual.-

Barcelona, 28 de maig de 1927



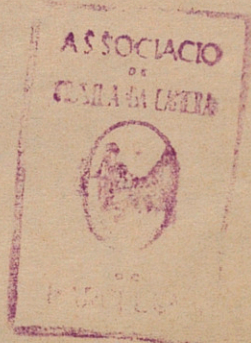
DEMA PASSAT, dijous, dia 30, es reunira la Junta Directiva
d'aquesta Associacio de Musica da Camera
amb l'objecte d'assenyalar data per a la Junta
General i per els preparatius de la mateixa.
Barcelona 28 Juny 1927

Lloc: Casa el Sr. President

Hora: 10 del vespre



DIMECRES PROP VINENT, dia 27, es reunirà la Junta Directiva de l'"Associació de Música de Camera".-- Com sigui que després serà una temporada fora el Sr. President, aquest ha disposat que en l'esmentada Junta es reuneixi també el Patronat i a aquest efecte, ha estat circulada a les persones que el componen la Convocatòria adjunta.-- Això vol dir que la reunió del dimecres vinent tindrà una importància especial i és molt convenient que hi assisteixi en ple la Junta Directiva.-- La reunió tindrà lloc al LOCAL SOCIAL, Carrer de Montsió, 3 bis, baixos, a les 10 del vespre.-- Es prega amb molt interès l'assistència de vostè.--
Barcelona, 24 de juliol 1927



Associació de
Música "de Camera"

DEMA, DIVENDRES, es reunirà la Junta Directiva d'aquesta
"Associació" per tractar de diversos assumptes d'in-
terès.- Preguem a Vostè la seva assistència.-

Barcelona, 24 Novbre. 1927

Lloc: Casa del Sr. President
Hora: Les 10 del vespre.

DIMECRES PROP VINENT es reunirà la Junta Directiva
de l' "Associació de Música da Camera".-

Cal resoldre, encara, el concert del mes de
Març, puix que el "Trio Pichot-Bonaterre" no
pot venir, en definitiva.-

Hi han encara altres qüestions a tractar.
Esperem i li preguem la seva assistència.-

Barcelona 26 febrer 1928



Lloc: Casa el Dr. Pi-Suñer
Hora: Les 10 del vespre.-

DEJOURS VIENNE es reunira aquesta Junta Directiva per tal de
tractar de diversos assumptes de gran interes,
entre els quals figuren:

-Viatge del Sr. Puig-Ceiralt a Paris respecte
a la "Petite Scene".

-Junta General celebrada darrerament.

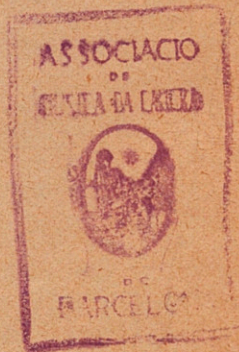
-Exposici6 que voldrem assistir-hi

Barcelona 11 Juliol 1927

Lloc: ATEIU BARCELONA

(demanar pel Sr. Roventos)

Hora: 10 del vespre



AVUI, DISSABTE, ha de tenir efecte la Junta General ordinària (segona sessió) d'aquesta "Associació de Música da Camera".- La Junta Directiva es reunirà a les deu en punt a casa del Dr. Pi Suñer, per fer un breu canvi d'impressions i traslladar-se desseguida al local social, on ha de verificar-se la Junta esmentada.- EL SR. PRESIDENT CONFIA EN L'ASSISTENCIA DE VOSTÈ.-

Barcelona, dia 14 Juliol 1928



AVUI, DIMECRES, dia 27, està convocada la reunió de la
----- Junta Directiva d'aquesta "Associació
de Música de Camera", juntament amb el Patronat, al local
social, carrer de Montsió, 3 bis, baixos.-- A les 10 del
vespre.--

Li recordem que és molt necessària la seva assistència
a aquesta reunió.--

Barcelona., 27 de Juliol de 1927

ASSOCIACIÓ DE MÚSICA DE CAMERA



BARCELONA

28 juliol 1928

El prop vinent dilluns, dia 30, es reunirà la Junta Directiva d'aquesta "Associació de Música de Camera", amb el propòsit de tractar diversos assumptes importants.--

Entre els quals figuren la presa de possessió de llurs càrrecs pels senyors Josep M. Llamà i Josep Rigol i Casanovas, així com també resoldre detalls importants dels concerts del curs vinent.--

El Sr. President desitja tenir la reunió en algun indret orejat, per lo qual, a les 10 en punt del vespre, vulgui vostè ésser a casa el mateix Dr. Pi-Suñer, des d'on anirem allà on s'acordi.-- Sobre tot, digni-s ésser puntual.--

Moltes mercès a l'avançada.--

Divendres vinent, dia 23, es reunira la Junta Directiva
d'aquesta "Associacio de Musica da Camera".

La dispersio de l'estiu, ha fet que s'acumulessin
diversos assumptes de gran interes, entre els quals
i en primer terme, figuren:

Preparacio de la Junta General extraordinaria;
Publicacio de la correspondencia de Beethoven;
Detalls dels primers concerts del curs y gestions
per als restants, etc.-L'importancia d'aquestes qüestions
fa necessaria la presencia de tots els senyors components
de la Directiva, per lo qual, en nom del Sr. President,
preguem a voste de no mancar a l'esmentada reunio.

Barcelona 21 Setembre 1927

Lloc: Casa Sr. President

Hora: 10 del vespre



260

14

65

15

30

DEMÀ, DIVENDRES, es reunirà la Junta Directiva d'aquesta
Associació de Música de Camera, per tal
de tractar diversos assumptes d'interès,
entre els quals figuren alguns detalls
dels concerts del curs 1929-30.-
Preguem la seva assistència.

Barcelona, 3 octubre 1929

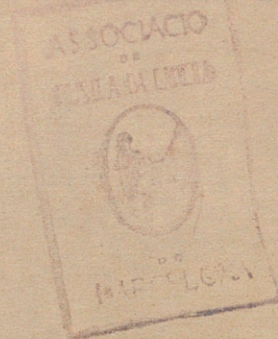
Lloc: Casa del Sr. President

Hora: Les 10 del vespre.-

Dilluns vinent, dia 10, es reunirà la Junta Directiva
d'aquesta "Associació de Música da Camera"
per preparar la Junta General extraordinària
convocada per l'endemà, dimarts, i tractar, de-
més, de diversos assumptes de gran interès re-
lacionat amb el curs que anem a comensar.-
SOBRE TOT VOSTE NO HI FALTI.-

Barcelona, 7 d' Octubre de 1927

Lloc: Casa Sr. President
Hora: 10 del vespre.-



DIMECRES VINENT, dia 2 de Novembre, la Junta Directiva
de l'"Associacio de Música de Camera" es reunirà per tractar
de diversos assumptes de gran interès, entre els quals figuren
decidir alguns dels concerts del curs actual.--

Es prega a vostè la seva assistència.--

Barcelona, 30 Octubre 1927

Lloc: Casa el Dr. Pi Suñer
Hora: 10 del vespre.





Circular de Secretaria als Srs. components
de la Junta Directiva

Les gestions realitzades prop de Vera Janacopulos, perquè el seu recital del dia 18 estés consagrat a cançons amb lletra de Goethe, no han donat resultat satisfactori.- Aquesta cantatriu diu que no té temps de preparar aquest recital, i ha calgut renunciar al plan previst en la Circular anterior.-

Vera Janacopulos farà, doncs, els dos concerts (dia 16 a Audicions Intimes; dia 18 a Música De Camera) amb programes sense unitat determinada, i la sessió Goethe queda com a projecte en estudi.-

11 març 1932.

