

SOCIEDAD FILARMÓNICA
DE MADRID



CARRETAS, 27 Y 29 - MADRID

26 Diciembre 1931.

M. ~~R.~~ Manuel Clausells.

Mi distinguido amigo; heur me reubi-
do la adjunta carta de Moscu y como
aquí no sabemos quien es ese Sr. Am-
naro Viñar, se la remito a V. por si
es más afortunado y puede darle los
datos que desea -

Deseándole un feliz año 32, se
reitera muy aff^o y buen amigo

q. e. d. m

José Bonelly



CÁRRETAS, 27 Y 29-MADRID

7. Mayo - 1932 -

Mr. Sr. Manuel Clausells.

Mi distinguido amigo; recibo la suya
del 1 a la que no contesto enseguida,
para conocer la opinion de nuestros
Junta respecto al artista que nos
ofrece -

Aunque ya tenemos proyectados
otras sesiones de lieder, el nombre de
Panzera pudiera habernos interesado,
pero su cachet para dos conciertos
(1000 pes) nos lo hace inasequible -

Como V. dice muy bien, lo de
la eleccion de artistas es cada dia mas
dificil: de los consagrados hay que de-
sistir, pues sus honorarios les hacen
imponibles para Sociedades como la

SOCIEDAD FILARMÓNICA
DE MADRID



CARRETAS, 27 Y 29-MADRID

nuestra que vive exclusivamente de sus
cuotas. Nosotros nos vamos a dedicar
más bien a conjuntos, que siempre son
más razonables que el dúo. Así el
año que viene quisiéramos volver a
traer el Cuarteto Pro-Arte para un
ciclo de historia del Cuarteto y volvemos
a estar en negociaciones con el trio Hinde-
müt que intentamos tener hace 2 o 3
años. Ya sabe V. que es un trio de cuer-
da, el cual creo que V! también en aque-
lla ocasión tenían contratados.

Mucho me alegrara que alguna
de ambas cosas les interesara, en cuyo
caso pueden ponerse en relación con Fi-
quendo de S. Sebastian que es quien co-
me con ello -
En espera de sus gratas noticias despen-
ga siempre de su aff. amigo José Borrás