

le 21 avril 1932

Monsieur Leon Delort
P a r i s

Cher Monsieur,

Je suis en possession de votre honroée du 16 et.-

Trío Pasquier - Merci pour vos notices concernant Jean Gras.-
----- Vous recevrez ci-joint l'itineraire, avec indication des changements de train, heures d'arrivée et départ, hotel que nous vous conseillons (les artistes sont livrés, naturellement d'aller à l'hotel qu'ils prefereront), Théâtre où le concert a lieu, et le cachet à percevoir dans chaque ville.- Je vous envoie, encore, un petit plan pour savoir exactement où sont situées les villes indiquées. Ce plan est en catalan, et par conséquent il y a quelques différences dans l'ortographie des noms.-

Il manque vous dire que tous les concerts ont lieu à 9,45 heures du soir.- Il faut, par conséquent, que les artistes soient à cette heure dans la salle.-

Francescatti - Nous attendons encore vos nouvelles, pour s'il y
----- à lieu à considerer cet artistes. Mais je dois vous prevenir que nous deciderons bien tot notre programme general du prochain cours, et que nous ne pourrons pas considerer que les artistes que nous soyent proposés avec toute sureté.-

Dans l'attente de la visite de Mrs. Pasquier, et avec la sureté qu'ils auront le grand succès que vous prevoyez, je vous présente, cher Monsieur, mes salutations les plus empressées

Paris 42

Delort Pleyel

Expedié hier itineraire lettre express

Clausells

Laietana, 46
22.4.1932.

LÉON DELORT

252, FAUBOURG SAINT-HONORÉ, PARIS

TÉLÉPHONE : CARNOT 64-20 ET 33-56

AD. TÉLÉGR : DELORT-PLEYEL-PARIS 42

R. C. S. 437.139

Paris, 11 Avril 1932

Monsieur CLAUSELLS
Vix Lavetana 46
BARCELONA.

*Girona - olé } 12x3 36
olé Girona }*

*Barcelona - Barry
Salandell*

*90
126
112
+ 38 140 1/2*

aller et retour

Cher Monsieur,

J'ai bien reçu votre télégramme et, sur mon insistance, le Trio Pasquier a accepté de donner cinq concerts qui auront lieu à Barcelone et dans les environs, pour la somme globale de 2.500 Frs.

Toutefois, ne connaissant pas les villes en question et en raison des frais de déplacements que nécessite une telle tournée, les trois frères seraient désireux de n'avoir à supporter que leur voyage de Paris à Barcelone et retour, c'est-à-dire que le trajet qui sépare les villes où ils devront jouer, soit assuré par les Sociétés.

J'espère qu'il sera possible de leur donner cette satisfaction, car cela grèvera peu le budget de ces Sociétés, tous en permettant au Trio de ne pas perdre d'argent.

Voici le programme qu'il vous propose:

TRIO en ut min.....	BEETHOVEN
TRIO.....	SCHUBERT
TRIO.....	Jean CRAS.

Je suis assuré du succès qu'obtiendra ce groupement de tout premier ordre et, dans l'attente du plaisir de vous lire, je vous prie de croire, cher Monsieur, à mes sentiments les meilleurs.



le 13 avril 1932

Monsieur Léon Delort
P a r i s

Cher Monsieur,

Nous avons reçu votre honorée du 11 et., et il reste convenu que nous avons engagé le TRIO PASQUIER pour cinq concerts à avoir lieu à Barcelone et autres villes catalanes, pour la somme globale de 2.500 pesetas (vous notez "Frs" erronement). Sont à la charge des artistes les frais de séjour et les frais de voyage Paris-Barcelone-Paris.- Les frais de voyage entre les villes catalanes sont de notre compte (deuxième classe).- Mais les artistes devront faire le voyage Paris-Barcelone-Paris avec des billets d'aller et retour permettant de s'arrêter en route et continuer plus tard le voyage.- Nous disons cela parce qu'il est très probable qu'ils devront descendre d'abord à Girona, pour jouer à Girona et Olot, et continuer après vers Barcelone.-

Nous acceptons le programme proposé, mais nous devons vous prier de vouloir nous faire parvenir par retour quelques notices concernats au "Trio" de Jean Cras, et à son auteur.- Veuillez nous faire parvenir ces notes exactement par retour.-

Par un prochain courrier nous aurons le plaisir de vous fixer l'itinéraire et les instructions complémentaires.

Francescatti - Est qu'il y a des nouvelles à nous donner sur cet artiste?

Bien satisfait d'avoir pu arriver à un premier accord avec vous, que j'espère sera suivi de bien d'autres, j'ai l'honneur de vous présenter, cher Monsieur, mes salutations les plus empressées

PORTE GRATUITO

CLAUSELLS VIX LAVETANA 46

BARCELONNE

S

INT

INDICACIONES DE SERVICIO

Recibido de

Hilo núm.

El Oficial,

INDICACIONES EVENTUALES

Correo pagado	P. P.	Acuse de recibo	C. R.
Respuesta pagada	R. P.	Telegrama recomendado	T. R.
Telegrama colacionado	T. C.	Telegrama a hacer seguir	F. S.

En los telegramas impresos en caracteres romanos por los aparatos telegráficos, el primer número que figura, después del punto de origen, es el número de orden; el segundo indica el de palabras tasadas, y los siguientes, la fecha, mes y hora del depósito. El Estado no acepta responsabilidad alguna respecto del servicio de la Telegrafía.

Número

Para de núm. palabras depositado el a las

2200 14 Sabadell - 550-600
20 500 Jorone - 550-600
2500 15 Olé - 500-536
500 Servip. - 300-300
Barcelona - 800-600
2200 108

= 11096 PARIS , 34942 11 8 1030 =

= TRIO DEMANDE 2.800 PESETAS TELEGRAPHIEZ = DELORT

Proposición quatre concert
2200 cinq 2500 impossible
plus 2500
telegraphie envoys programme
cittailles



300 25
1080 125
400 3
1500 375