

9 Oct. 1932

Sr. D. Jesús Cela
calle Inglaterra, 2
Villa Cela

M a d r i d

Muy Sr. mio : Al reanudar mis trabajos, después de unas vacaciones tardías, me encuentro con su atta. 23 ppdo.- Tengo muy en consideración sus amables indicaciones, y puede estar seguro de que las circunstancias hicieran oportuna la colaboración de Vd., tendría una verdadera satisfacción en manifestarsela, para llegar a un acuerdo, que sería para mi verdaderamente agradable.-
Con toda consideración le saluda su atto.s.s.

Madrid - 23 de Septiembre de 1932.

Sr Dⁿ J. Claudells
Barcelona

Muy distinguido Señor y amigo: Tengo sumo gusto en saludarle nuevamente y deseo vivamente que al recibo de la presente se encuentre perfectamente.

Este invierno daré un concierto en la Asociación de Cultura Musical de Madrid y otro de "solistas" con la Orquesta Filarmónica con el Maestro Perez Casas, ejecutaré un "Concierto de Mozart en re" la "Sinfonía Española" de Lalo y la "Tzigane" de Ravel, además daré conciertos en las Filarmónicas de Galicia, Zaragoza, San Sebastián, etc.

Ruego que no eche en olvido mi proposición de tocar en las "Asociaciones de Música de Externos" y lo ponga en conocimiento de la Junta. Como recordará en mi visita a esa en el mes de Agosto le dejé algunas críticas y programas para Ud. mostrarlas. Tenga la seguridad que mi actuación ha de consistir un verdadero triunfo. Tanto es la fama que rápidamente voy tomando que en las Filarmónicas de Galicia se discutió la proposición de Kreisler y la mía, saliendo yo airoso. Le quedará sumamente reconocido.

Rogándole perdone mis molestias, queda de Ud.
su agradecido amigo y S. S. Affm. S. q. e. s. m.

^{3/4}
calle Inglaterra n.º 2 "Villa Bela" Madrid

Via Laietana, 46

28 Set. 1929

sr. Administrador de la "Central Catalana de Publicaciones"

C i u t a t

Distingit Senyor :

He tingut el gust de rebre la seva atenta comunicació del 16 ct., així com el primer número de "Música", per la remesa del qual he de donar-los les més expressives mercès.--

En la primera reunió de la Junta Directiva tindrè molt gust en donar compte de la seva demanda d'invitació per als nostres concerts, i em plaurà donar-li coneixement a son temps de l'acord que la Junta prengui sobre aquesta demanda.--

Disposin sempre del seu ben afectíssim servent

Manuel Clausells
Gerent de Secretaria

CENTRAL CATALANA DE PUBLICACIONES

Calle Palma de San Justo, 3 - Teléfono 10897

BARCELONA

16 set. 1929

*Diccionario
Ilustrado del
Teatro Español*

*Diccionario
de la Música
Ilustrado*

*MÚSICA
Ilustración
Iberoamericana*

Sr. Administrador de l'Associació de Música de Cámara
Llaietana, 46
CIUTAT

Distingit senyor:

Com que ja tenim editat el primer número de *MUSICA* -el qual ens plau acompanyar-li-, caldria saber si pot facilitar-nos una tarja d'entrada que servís per les audicions d'aqueixa entitat en quan podran ser objecte de rescenció o crítica.

Esperant que ens comunicará totes les dades de les seves activitats propies perquè ens poguem fer-ne ressó, serveixi's acceptar les nostres salutacions més sinceres.

M U S I C A

administrador

Centro de Dependientes del Comercio y de la Industria

RAMBLA SANTA MÓNICA, 25 - BARCELONA

TELÉFONO A. - 3240

EDUCACIÓN
INSTRUCCIÓN
MUTUALISMO
ORGANIZACIÓN
Y TRABAJO
DEPORTES
CAJA DE AHORROS
COOPERATIVISMO

Barcelona 15 de *Febrero* de 1927

Don Manuel Clauselles

C I U D A D

Estimado compañero:

Me compalzo en acusarle recibo de su atenta carta del *11* corriente, habiendo tomado buena nota de los deseos de Vd. que en la misma expone.

Aprovecha la ocasión para saludarle muy atentamente s. s.

El Presidente





Centro de Llerida
y de sus Comarcas
Barcelona

Presidencia

El Consell Directiu d'aquesta entitat, té el gust de enviar a vosté adjunt, un programa del festival que ha organitzat en honor del senyors en Jaume - Pahissa i n'Adrià Gual, per día 17 del actual mes, - complaent-se en convidar a vosté a tal acte.

Barcelona 14 de març de 1929.

El Secretari General.

Pere Borràs Riera

Sr. President de la Associació de Música de Camera.

NORMAN J. CINNAMOND

CALLE DE LA ADUANA, 3, ENTRESUELO

BARCELONA

Barcelona 3 de Febrero 1926

610
2/26

Sr. D. Clausell
Calle Merceders-23-1º
Barcelona
@@@@@@@@@@@@@@@@

Muy Sr. mío:

En mi poder su muy atta. de fecha 23 Enero pasado por la que le doy gracias y cuyo contenido he traspasado a mi amigo.

Mucho le agradecería me comunicase (como dato de informe) en el caso de que hubiese una fecha para dar un concierto en la ASSOCIACIO DE MUSICA DE CAMERA que enoraries podrian percibir Artistas de la talla de las Señorías Soler.

Agradeciéndole infinito este detalle quedo como siempre de vd. affmo. y atto. S. S.

a. e. s. m.

Norman J. Cinnamond

10 febrero 1926

Sr. D. Norman-J. Cinnamond
Calle Aduana, 3, ent.
Interior

Muy Sr. mio :

Recibida su atte. del 3 cte.-

El precio de cada artista lo fija el propio interesado a sus agentes y depende de mil circunstancias, de manera que hay que partir más de los deseos de los artistas que de las posibilidades de las Sociedades.-

Por ahora no se presenta hueco en esta sociedad, ni es fácil por todo lo que resta del presente curso.-

Ya sabe que puede disponer de su siempreaffmo. s. s.

23 gener 1926

Senyor Normad J. Cinnamond
Aduana, 3. ent., 2^a
Interior

Distintit Senyor,

El canvi d'impressions realitzat amb les associacions de Catalunya, referent a la proposta de les Srtes. Coletat i Margot Soler, ha vingut a confirmar el que ja em temia, o siga que, de moment, no hi ha possibilitat de fer res, per manca de buit.-

Els concerts d'aquestes associacions acostumen a preparar-se amb bastant de temps a l'avançada, i sempre amb el propòsit de donar a les audicions la màxima varietat possible.

El piano ha tingut una ben digna intèrpret en la concertista Lucie Caffaret, que precisament aquests dies està corrent per tot Catalunya.- Ja no queda marge per a noves audicions pianístiques.-

Així i tot, prenc nota de les dades que vostè s'ha dignat fer-me conèixer referents a les esmentades artistes, i si es presentés alguna oportunitat adequada, tingui la seguretat de que li ho providria desseguida, i veuríem amb molt de gust si podem arribar a un acord, cosa en la qual no cal dir que per la meua part tindria una veritable satisfacció.-

Disposi del seu ben afectíssim servei

26 juliol 1931

Sr. President del "Círcol Artístic"
C i u t a t

Molt distingit Senyor :

La Junta Directiva d'aquesta "A. de M. da C." ha tingut molt gust en assabentar-se de la vostra atenta circular del mes d'abril, rebudament fa poc en aquestes oficines, respecte el projectat homenatge a Isaac Albeniz.-

No cal dir que la nostra entitat veu amb la major simpatia i satisfacció tots els projectes que tendeixin a enaltir les nostres arts, especialment musicals, i aquelles grans figures que són la més alta representació de la música en el nostre país.-

Astem, doncs, perfectament d'acord amb la vostra tan oportuna iniciativa, i esperem reprendre les nostres activitats, ara totalment suspeses en ocasió de l'estiu, per a donar forma a la nostra cooperació al projectat homenatge a l'autor d'"Iberia".-

Amb aquesta ocasió, ens plau saludar-us molt afectuosament i oferir-us la prova de la nostra més alta consideració

Per l'"A. de M. da C."

Secretari



Barcelona, abril 1931

Sr. *President de Música da Camara*

*Unre ingent
peru fofup ande*

Molt senyor nostre:

Li preguem que vulgui llegir amb el màxim interès la circular que li adjuntem, i esperem confiadament que, fent-se càrrec de l'importància de l'assumpte, voldrà fer valer tot el seu prestigi per tal d'organitzar actes de propaganda amb l'objecte que la subscripció nacional projectada sigui tan important com es mereix el nom gloriós d'ISAAC ALBENIZ.

Per a tota mena de detalls i per a cursar els productes de la dita subscripció podrà dirigir-se a la Secretaria del Círcol Artístic, Barcelona Rambla Estudis, 6.

Aprofiten aquesta avinentesa per a oferir-se de vostè ben atentament

El President
del Círcol Artístic,

J. Cabana

El Delegat de
la Secció de Música,

Alexandre Ribó

Una preciosa reliquia de Poblet

Distinguido Señor: Hace más de un siglo, fué arrancada del centro del templete, en el claustro mayor del insigne cenobio, la pila de piedra labrada al estilo de la obra, del mismo tiempo y en armonía con ella. En Poblet se recogieron indicios del paradero de la pila, que el *Real Círculo Artístico* de Barcelona ha tenido interés visísimo en comprobar y completar con extraordinaria fortuna, merced a las eficaces gestiones realizadas por su Junta de Gobierno.

Del campo de Tarragona fué la preciosa reliquia transportada a Barcelona, y ahora está ya expuesta a la admiración de artistas y arqueólogos en el vestibulo del *Real Círculo Artístico* de Barcelona.

El cuenco de piedra, segmentado en lóbulos de afinada convexidad, remata en un festón de purísimo relieve, y suelta los chorrillos del agua abajo por las bocas de menudos mascarones. Posee, pues, un alto valor de escultura decorativa,

acrecentada enormemente por sus caracteres histórico y arqueológico

Nuestro *Círculo*, al encargarse de custodiar la pila de Poblet, se ha propuesto iniciar una suscripción popular a fin de comprarla. Los artistas, los amantes de las artes, los buenos

ciudadanos que-
rrán cooperar a
esa adquisición.
Y un día, cuando
esté asegurada la
consolidación y la
sabia reedifica-
ción, en lo po-
sible, del glorioso
monumento na-
cional, será de-
vuelta la precio-
sa reliquia a su
primitivo destino,



y una sencilla inscripción en el pedestal perpetuará la memoria de la donación.

Las adhesiones corporativas e individuales reunidas en la solicitud a favor del salvamento de Poblet, infunden a la Junta de Gobierno del *Real Círculo Artístico* la confianza en una rápida afluencia de suscripciones para adquirir la pila del templete.

Y se dirige especialmente a usted en la seguridad de que será fructuoso el llamamiento.

Le ofrece sus respetos, y le estrecha la mano, suyo afectísimo, s. s.

OLEGARIO JUNYENT, *Presidente*

Barcelona, Diciembre 1926



Sr Clurellas

an vingut a cobrar
un rebut per transport
de un piano al 21 Març
de Pau Izabal.

Diem que han fet pres
viatjes al Palau de la
Musica Catalana.

Lerra

Lon cinquanta pesetes

14 Oct. 1928

Sr. Tresorer del Circol Artístic de Sant Lluç

C i u t a t

Distingit Senyor,

La necessitat de reunir en un sol local les nostres oficines i el local social, ens obliga a posar en el vostre coneixement que a partir del dia 1er. de gener de 1929 deixarem de fer us del vostre local, cosa de la qual us preguem de volguer pendre nota.--

Lamentem molt que les necessitats, que fins avui havíem anat ajornant, a les quals hem fet referència en comensar ens obliguin a perdre el contacte amb el "Círcol", però esperem que vosaltres us en voldreu fer càrrec.--

Disposeu sempre del vostre ben affm. servent

Gerent de Secretaria

CERCLE ARTÍSTIC DE ST. LLUC

Mont-sió, 3 bis

BARCELONA

P

Gr Clurell:

Lo Gr Tresorer del Cercle
m'ha fet remesa del rebut del Tercer
Trimestre, lo que li faig arrensent pel seu
servei particular.

al mateix Temps li prego que pensi
al mi.

Seu afectirims

Josep Serra i Lla

Barcelona 10 Setembre 1928

P

29 de Desembre 1927.

Honorable Senyor President de
l'Associació de Música de Camera

Barcelona

Honorable Senyor President;

Deput a haver. nos sigut augmentat,
amb el termini d'un any, de 100 ptes. mensuals el
lloguer del nostre hostatge, ens veiem obligats, molt
a desgrat nostre, de demanar-li un augment de
lloguer de 75 ptes. trimestrals.

Esperant qu'es farà càrrec de la
nostre justificada petició, aprofitem aquesta
avinentesa per a oferir-li la seguretat de
la nostre consideració més distingida.

Josep Obiol
Vn president

25



de la
"Lliga d'Associacions
de Música"

Via Laietana, 46, 5.^a, 3.^a
BARCELONA

Barcelona, 27 febrer 1931

Molt distingit Senyor Consoci :

El concert anunciat per al diumenge vinent, dia 1 de març, a càrrec de la cantatriu Lotte Schoene, de Viena, ha quedat suspès, per malaltia d'aquesta artista.-

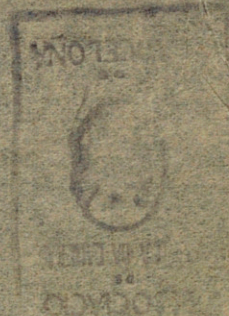
Li ho fem avinent, per haver-li estat ja trameses les corresponents invitacions.-

Amb aquesta ocasió, te el gust d'oferir-li l'expressió dels seus millors sentiments

Gerent de Secretaria

Demà, diumenge, el nostre Sr. President, Doctor Pi Suñer, celebra les seves noces d'argent.- Per veure el que correspon fer amb aquest motiu, es prega a vostè que vulgui concorre a una breu reunió que es celebrarà AVUI A LA UNA DE LA TARDA, a l'Ateneu Barcelonés, carrer de la Canuda.- Demani-s a la porta per Clausells.-

Dissabte, 18 de Desembre 1926



Margarette Fingado
Lumber, Capdevila, 35
Vallcarca

Moisés Soler i Nieva
Granados, - Zone St. Francesc
Jus Jones

Marcis Serrallack i Mauri
vinguda Pearson, 17 Torra
Pedralbes

Bertomeu Puiggròs
vinguda Espasa, 4 Torra
Pedralbes

José Vintió
Sanct Andreu. 125.

Joaquim Marfà
vinguda Pearson,
Zona
Pedralbes

Leguix → 

Ramon Bach
Plaza major, 19
Vic

A aquests 7 vocis re-
hi han enviat les in-
formacions proper concert

Anuncials hi la suspensió

Implicamos telegrafien ni ~~la~~
interesaria cuarteto Wendling ~~de~~
Stuttgart alrededor ~~mil quinientos~~ 1500
pesetas. y época preferirían gracias
Musica Camera

Valencia - Pecourt - Peres Pujol 6
Barbas - Sociedad Filarmónica - barques Puerto
Orledo - Sociedad Filarmónica -
Gijón - Sociedad Filarmónica
Mordond - Filarmónica - ~~Casas~~ 17
Zaragoza - Sociedad Filarmónica

Agradeceremos se sirvan decirnos a la brevedad posible si dichos artistas merecen tambien el interés de Vdes. en cuyo caso nos brindamos a gestionar una reducción en los honorarios, para lo cual no hay que decir que nosotros pondremos, en nuestro propio beneficio, el mayor interés.

Dentro de este mismo espíritu, agradeceremos nos comuniquen Vds. cuales son los artistas que piensan contratar, para ver si por nuestra parte nos interesan.

Con gracias anticipadas, queda de Vds. muy affmo.s.s.

Gerente de Secretaría



Via Laietana, 46, 5.^a, 3.^a
BARCELONA

27 gener 1931

de la
"Lliga d'Associacions
de Música"

Distingit Senyor :

Els dies 30 i 31 del corrent, tindrà efecte el repartiment de localitats per a les sessions d'"Audicions Intimes", segons detalla continguts en la fulla adjunta, i com sigui que per demostrar el dret a localitat, cal presentar el rebut corresponent a la fracció III, em cree obligat a fer-li-ho present, per si considera convenient retirar el rebut que li permeti fer us del dret esmentat.-

El rebut està a la seva disposició, en aquestes ofícines, Via Laietana, 46, 5.^a, 3.^a.-

El saluda ben cordialment el seu afectuós i servent

Manuel Clausells
Gerent de Secretaria de
l'"A.deM.deC."

Joaquim Cusi
Mamou
Enric Cirera
Badalona

26 Oct. 1931

Senyor J. Civera i Sormani
"El Matí"
C i u t a t

Distingit Senyor :

La demanda de localitat fixa per al redactor musical d'"El Matí" serà sotmesa a la consideració de la Junta Directiva, en la primera reunió que celebri.- No extranyi, doncs, que per al primer concert no pugui estar resolta la seva demanda.- Per als successius, estic segur de que la Junta Directiva procurarà trobar la forma de complaure-ls, encara que no deixi d'ofrir algunes dificultats, sense les quals ja no hauria calgut que haguess estat feta.-

El saluda molt afectuosament

Gerent de Secretaria