

conferencia madrugada

Respuesta pagada diez palabras

Madrid

Casaseca

Villa Fleta Ciudad lineal

Deseo organizar concierto popular Fleta domingo veintisiete tarde en Olympia a base artistas primer orden en primera parte punto segunda parte a cargo Fleta cantando siete romanzas o canciones punto mi idea seria poner butaca ocho pesetas y no anunciar concierto hasta despues concierto Liceo suplicole telegrafiarne enseguida si es posible y caso afirmativo cachet o porcentaje Manuel Clausells secretario Asociacion Musica Camera calle Mercaders 23 primero

Mercaders, 23,
12.2.1927

Conferencia madrugada

M a d r i d

Fleta
Villa Fleta Ciudad Lineal

Agradezco atención su respuesta no hay que decir cuanto lamento dificultades se oponen mi proyecto cuya realización estoy seguro hubierale complacido por tratarse de fiesta popular de marcada caracter artístico nuevo entre nosotros punto no queriendo resignarme a abandonar definitivamente esperanza tener honor hallar fórmula arreglo me atrevo suplicarle unos minutos a su llegada Barcelona esperando se dignará telegrafiarle día hora y lugar donde tener satisfacción estrecharle la mano mil gracias anticipadas saludole afectuosamente calle Mercaders 23

Clauselis

Mercaders, 23, 1º
14.2.1927

ST. PETER BROS. CO. - P.O. Box 10, Bannockburn, Ill. - Model 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100, 101, 102, 103, 104, 105, 106, 107, 108, 109, 110, 111, 112, 113, 114, 115, 116, 117, 118, 119, 120, 121, 122, 123, 124, 125, 126, 127, 128, 129, 130, 131, 132, 133, 134, 135, 136, 137, 138, 139, 140, 141, 142, 143, 144, 145, 146, 147, 148, 149, 150, 151, 152, 153, 154, 155, 156, 157, 158, 159, 160, 161, 162, 163, 164, 165, 166, 167, 168, 169, 170, 171, 172, 173, 174, 175, 176, 177, 178, 179, 180, 181, 182, 183, 184, 185, 186, 187, 188, 189, 190, 191, 192, 193, 194, 195, 196, 197, 198, 199, 200, 201, 202, 203, 204, 205, 206, 207, 208, 209, 210, 211, 212, 213, 214, 215, 216, 217, 218, 219, 220, 221, 222, 223, 224, 225, 226, 227, 228, 229, 230, 231, 232, 233, 234, 235, 236, 237, 238, 239, 240, 241, 242, 243, 244, 245, 246, 247, 248, 249, 250, 251, 252, 253, 254, 255, 256, 257, 258, 259, 260, 261, 262, 263, 264, 265, 266, 267, 268, 269, 270, 271, 272, 273, 274, 275, 276, 277, 278, 279, 280, 281, 282, 283, 284, 285, 286, 287, 288, 289, 290, 291, 292, 293, 294, 295, 296, 297, 298, 299, 300, 301, 302, 303, 304, 305, 306, 307, 308, 309, 310, 311, 312, 313, 314, 315, 316, 317, 318, 319, 320, 321, 322, 323, 324, 325, 326, 327, 328, 329, 330, 331, 332, 333, 334, 335, 336, 337, 338, 339, 340, 341, 342, 343, 344, 345, 346, 347, 348, 349, 350, 351, 352, 353, 354, 355, 356, 357, 358, 359, 360, 361, 362, 363, 364, 365, 366, 367, 368, 369, 370, 371, 372, 373, 374, 375, 376, 377, 378, 379, 380, 381, 382, 383, 384, 385, 386, 387, 388, 389, 390, 391, 392, 393, 394, 395, 396, 397, 398, 399, 400, 401, 402, 403, 404, 405, 406, 407, 408, 409, 410, 411, 412, 413, 414, 415, 416, 417, 418, 419, 420, 421, 422, 423, 424, 425, 426, 427, 428, 429, 430, 431, 432, 433, 434, 435, 436, 437, 438, 439, 440, 441, 442, 443, 444, 445, 446, 447, 448, 449, 450, 451, 452, 453, 454, 455, 456, 457, 458, 459, 460, 461, 462, 463, 464, 465, 466, 467, 468, 469, 470, 471, 472, 473, 474, 475, 476, 477, 478, 479, 480, 481, 482, 483, 484, 485, 486, 487, 488, 489, 490, 491, 492, 493, 494, 495, 496, 497, 498, 499, 500, 501, 502, 503, 504, 505, 506, 507, 508, 509, 510, 511, 512, 513, 514, 515, 516, 517, 518, 519, 520, 521, 522, 523, 524, 525, 526, 527, 528, 529, 530, 531, 532, 533, 534, 535, 536, 537, 538, 539, 540, 541, 542, 543, 544, 545, 546, 547, 548, 549, 550, 551, 552, 553, 554, 555, 556, 557, 558, 559, 560, 561, 562, 563, 564, 565, 566, 567, 568, 569, 570, 571, 572, 573, 574, 575, 576, 577, 578, 579, 580, 581, 582, 583, 584, 585, 586, 587, 588, 589, 590, 591, 592, 593, 594, 595, 596, 597, 598, 599, 600, 601, 602, 603, 604, 605, 606, 607, 608, 609, 610, 611, 612, 613, 614, 615, 616, 617, 618, 619, 620, 621, 622, 623, 624, 625, 626, 627, 628, 629, 630, 631, 632, 633, 634, 635, 636, 637, 638, 639, 640, 641, 642, 643, 644, 645, 646, 647, 648, 649, 650, 651, 652, 653, 654, 655, 656, 657, 658, 659, 660, 661, 662, 663, 664, 665, 666, 667, 668, 669, 670, 671, 672, 673, 674, 675, 676, 677, 678, 679, 680, 681, 682, 683, 684, 685, 686, 687, 688, 689, 690, 691, 692, 693, 694, 695, 696, 697, 698, 699, 700, 701, 702, 703, 704, 705, 706, 707, 708, 709, 710, 711, 712, 713, 714, 715, 716, 717, 718, 719, 720, 721, 722, 723, 724, 725, 726, 727, 728, 729, 730, 731, 732, 733, 734, 735, 736, 737, 738, 739, 740, 741, 742, 743, 744, 745, 746, 747, 748, 749, 750, 751, 752, 753, 754, 755, 756, 757, 758, 759, 760, 761, 762, 763, 764, 765, 766, 767, 768, 769, 770, 771, 772, 773, 774, 775, 776, 777, 778, 779, 780, 781, 782, 783, 784, 785, 786, 787, 788, 789, 790, 791, 792, 793, 794, 795, 796, 797, 798, 799, 800, 801, 802, 803, 804, 805, 806, 807, 808, 809, 810, 811, 812, 813, 814, 815, 816, 817, 818, 819, 820, 821, 822, 823, 824, 825, 826, 827, 828, 829, 830, 831, 832, 833, 834, 835, 836, 837, 838, 839, 840, 8

El Oficial,

Para _____ de _____ núm. _____ palabras _____ depositado el _____ a las _____

14352 BN AM ADHID 22,13,18E45

RECIBIDO SU TELEGRAMA LAMENTO NO PODER ACEPTAR SU OFRECIMIENTO POR NO TENER FECHA LIBRE

SALUDOS = FLETA

Número

SS16/3

Ciutat, 1.^{er} de Març, 1927.

CONCERTS BLAUS

CIUTAT.

Distingits Senyors:

Soc excursionista i no puc, en
contra meu, oir els concerts que vosal-
tres amb tan d' encert organitzeu endis-
sapte o diumenge. Respetuosament us de-
mano, Seríeu tan amables d' enviar-me
els llibrets amb cançons que donen al
entrar a cada concert.? Líriques d' en
Apeles Mestres, ja el tinc.- No trameto
segells per no sapiguer res en concret.-
Oportunament els enviaré.-

Segueix

Rebeu, Senyors, gràcies anticipades
del vostre aféctísim servidor,

aféctísim servidor,

J. S. Louit & Co. Cochet

TALLERS, 29-20^{on}-1^{ra}..

0000

22 octubre 1926

Senyor President del "Foment de la Sardana"

S i u t a t

Distíngit Senyor,

Per ordre del Senyor President de la nostra "Associació", em vullia dir-vos que us heu convidat per al concert inaugural del curs 1926-27, en el qual tindrà efecte l'obertura de "memories", obra de Joan Torrà, premiada en el concurs "Premis Sant Jordi" tan oportunament creat per la entitat de la vostra digna Presidència.

Es creu que voldreu honrar-nos amb la vostra presència, inexcusable podríem dir, en el moment d'ésser donada al públic una obra en la creació de la qual vosaltres heu tingut una positiva influència.

He en remerciament a l'avangada, tot feliç i agraït-vos per l'instigació del concurs esmentat.

Heu, Senyor President, amb els meus afectes, la meua salutació més distingida.

15 Dbre. 1928

Senyor Josep M. Pont i Montell
Valencia, 320, 1er.
C i u t a t

Distingit Senyor,

Tenim en aquestes oficines les invitacions corresponents als quatre primers concerts d'aquesta "Associació" així com els rebuts de les frascions de quota corresponents. Tres d'aquests concerts han estat ja realitzats, i no falta més que el quart, anunciat per al dia 20 del corrent.-

El no haver reclamat aquestes invitacions, ens fa creure que vol donar-se de baixa, però com que no tenim indicació precisa de vostè en aquest sentit, esperarem fins el dia del concert vinent, passada la qual data entendrem que és cert que no l'interessa continuar éssent soci, i el considerarem baixa definitiva.-

Les esmentades invitacions i rebuts els trobarà a la seva disposició en aquestes oficines, dilluns, dimecres i divendres, de 8 a 9 del vespre, o el dia del concert (20 del corrent) al propi Palau de la Música Catalana, de 9 a 10.-

I agraïrem dos mots per saber a que atendre-us, i amb moltes mercès a l'avançada, el saluda ben afectuosament

Manuel clausells
Generen de Secretaria

ASSOCIACIÓ DE MUSEUS
"DA CAMERA"
DE BARCELONA



67/12

El soci D. Miguel de Font
Domicili: Provença 32P-2^a 1^a

MANIFESTA QUE

no cren tenir que satis-
fer el rebut anterior
doncs voreig passar a
recollir-la si malgrat
esperar-me tres quarts
i dir que me la
portem a casa no
ho varem fer
Espero atindran
la meua lògica demanda

Miguel de Font

Gerent de Secretaria

afectuosament al senyor Joaquim Forcada, i es complau
en assabentar-lo de que, en virtut de la rectificació
del seu número de soci, des del comensament del prop
vinent curs 1929-30, rebrà dos invitacions para cada
un dels nostres concerts, enlloc d'una que n'hi havia
correspost fins ara, sense cap augment en la quota.-

31.10.1929

Andrea Fornells de Sayós
Saludo amb afecte al
Sr Claurells, i li adjunto
unes invitacions per al

Concert que donare una
derfible mune, al qual
hi pren part un recita-
dor eminent que li reco-
mano per si li convé
als concerts Blaus.

6 febrer 1932

Senyor Domènec Forns
C i u t a t

Benvolgut amic :

He rebut els materials d'orquestra per al concert Darius Milhaud.- Si a vostè li interessés donar-hi una mirada, ens podriem posar d'acord.- De partitura, només hi ha la de l'òpera. Les altres dues, deurà portar-les el mateix Milhaud.-

Ahí em deia per telèfon Milhaud que pot-ser miraria d'arribar el dia 11, i així faria un assaig l'onze, un el 12 i un el 13, i el concert el 14. Em telegrafiarà desseguida dient-m'ho en definitiva.- No cal dir que jo li passaré desseguida les noves que vagi rebent.-

Els materials d'orquestra que li deia són a casa (Laietana, 46, 5è., 3a.). Si quansevol moment vol pujar-hi, podrà mirar-los, i a la vegada, els de casa estaran molt contents de veure-l.-

Molts records, i disposi del seu affm. amic

HIJO DE MIGUEL MATEU

SECCIÓN HIERROS

Don amic Forns:

El concert Milhaud serà definitivament el diumenge, dia 14.

Milhaud arribarà el divendres, dia 12, al migdia, a la una. El primer assaig podrà ésser, doncs, a les 3 de la tarda, i el segon a 2/4 de 10 del vespre del mateix dia.

La sessió a la Sala Mozart amb el Quartet ~~Hen~~ Laeta serà el divendres, dia 16. Després que no hi haurà inconvenient per l'alternança, Sant Jaume, etc.

Després que voste deixareu acompanyat desseguida la de l'orquestra.

Records afectuosos

Charles

Barcelona

1 febrer 1932

HIJO DE MIGUEL MATEU

SECCIÓN HIERROS

Don amic Ferris:

Podria parer algun
moment pel diàleg?

Qu'agradaria per un can-
vi d'impressions amb vostè.

Molts records i disponi-
del seu affm.

Chandó

Barcelona

16 Jul 1931

HIJO DE MIGUEL MATEU

SECCIÓN HIERROS

Amic Ferris :

Podria passar a veure-m
d'onés aviat possible, pel
despatx ?

Com sembla que en l'assump-
te del Conservatori es presenta
un inconvenient gravíssim.
Gràcies del seu afany amic

Chansell

Recorda a
la seva esposa

Barcelona

8-10-31

8 març 1931

Senyor Domenech Forns
C i u t a t

Benvolgut amic :

Veig que el Sindicat s'ha decidit a quedar be, com no era menys d'esperar, tota vegada que la raó era absolutament nostra.- Me n'alegro molt.- I li agraïm la part que vostè ha pres en fer prevaldre el bon criteri.-

Li acompanyo una nota dels assaigs que amb el mestre Casals varem quedar que fariem, perquè vostè ho pugui tenir present, en cas necessari. Aquesta mateixa nota la faig a mans d'en Pena, perquè la tingui present, i no hi puguin haver dificultats.-

Suposo que vostès tots deuen estar bé.- Molts records a la Tresina i disposi sempre del seu affm. amic

16 Set. 1928

Senyor Domenec Forns
Diputació, 161, 2on. 1a.
C i u t a t

Benvolgut amic :

L' hauria de veure per parlar de les representa-
cions de "El Giravolt de Maig", d' en Toldrà.-

Podrà passar quansevol moment per can Mateu?

Molt agraït.-

Com estan vostès? Els prova l'estiu?

Molts records a la Tresina i disposi del seu
ben affm. amic

Sr En Manuel Clavello

Molt Sr meu. De-
gut aque'l meu marit ha
tingut de quedar-se al llit a-
cat de una forta febre que
cregem sera ocasionada
per la Grip; li envio aques-
tas lletres pera pregar li si
aquesta tarde pot tenir ^{9.00} ~~8.00~~
import del Concert que jo ja
passaria a recollir, doncs
ell te ditat per a aquesta
tarde a tot els professors
per a entregar loshi el seu

son

La afuera

Gerena Parellada de Toros

-Nota - Las ^{900 pts} ~~850~~ pts no es el
valor total es aproxima-
da-ment després ja li fe-
ra 'l rebut detallat com
de costum

Banera / 5/1/928

4 rue Mission Haubert
Paris XVI. le 24.VI.25

Cher Monsieur et ami,

Voici quelques uns de
mes nouveaux extraits de
critiques, et j'espère très
sûrement que Vous voudrez
bien me faire avoir une
tournée en Espagne pour
la saison prochaine !

Mes meilleurs souvenirs à
Madame Laurels !

Le bébé Numéro Deux

est il arrivé ?

Souvenirs amicaux de
Vos
Marga Freund

— Francine 1932 =

Unlythra
Qui tene un altre
pos. La llostrina es
que no com l'altre,
benignament, bende i
mossim, com d'altre,
veritat? Un
altre dia en bus-
quem un que
nemixi aguant
qualitat. Per

H E I N Z F R I E D L A E N D E R

Telephon U 42-5-75

Telegrammadresse: Apartment Friedlaender Wien

In Interessengemeinschaft mit dem Bureau de Concerts Marcel de Valmalète, Paris, für Frankreich und Belgien

F./Hr.

SEKRETARIAT

WIEN, IV., den 6. Novembre 1931.

WIEDNER HAUPTSTRASSE 23/25

Monsieur

Manuel C l a u s e l l s ,
Secrétaire Général de l'Association
de Musique de Chambre,
45 Via Layetana,
B a r c e l o n e .

Cher Monsieur,

En me référant à la correspondance que j'ai eue il y a quelque temps avec vous au sujet de quelquesuns de mes grands artistes dont j'ai le secrétariat général pour toute l'Europe, je voudrais vous demander si vous seriez éventuellement disposé de faire appel à Madame Lotte Lehmann pour un ou deux récitals dans votre ville, aussi vite que possible l'un après l'autre s'il s'agit de deux concerts, immédiatement après le 15 Mars 1932, date à laquelle elle chante de nouveau à Paris venant de l'Amérique.

A cette époque cette cantatrice internationale pourrait donc se rendre en Espagne, si vous seriez cette fois-ci en mesure de lui allouer un cachet intéressant pour ces concerts, soit environ Frs.frs. 15.000.-- nets par engagement ou peut-être un très petit peu moins, non compris le cachet de son accompagnateur habituel, Monsieur Léon Rosenek, qui s'élève à Frs.frs. 2000.-- nets.

Au plaisir de vous lire si possible par retour du courrier en détail à mon adresse de Vienne indiquée à la tête de cette lettre, je vous prie d'agréer, cher Monsieur, l'assurance de mes sentiments les meilleurs.

Heinz Friedlaender

Carl ALWIN
Rosette ANDAY
Béla BARTÓK
Leo BLECH
Berthe BRIFFAUX
Richard CROOKS
Karl ELMENDORFF
Edwin FISCHER
Massimo FRECCIA
Simon GOLDBERG
Franz von HOESSLIN
Herbert JANSSEN
Sabine KALTER
Adèle KERN
Clemens KRAUSS
Georg KULENKAMPFF
Lotte LEHMANN
Frida LEIDER
Dela LIPINSKAYA
Lauritz MELCHIOR
Maria NEMETH
Mia NEUSITZER
Maria OLSZEWSKA
Elisabeth RETHBERG
Josef RUEHR
Hermann SCHEY
Heinrich SCHLUSNUS
Elisabeth SCHUMANN
Georg SEBASTIAN
Erich Paul STEKEL
Louis Walther BOER
Rudolf WATZKE
Felix WEINGARTNER
WIENER PHILHARMONIKER

Queixes respecte al servei de "FULLES MUSICALS"

G. Aloy, Bisbe, 2, botiga.- No ha rebut cap exemplar.-
(ingressat a l'"Associació" el dia 30 de Maig 1928)

Joan Sobreroeca i Llop, Claris, 96, 3er. la.- No ha rebut els núms.
5 i 6. Demana també un exemplar
núm. 1, pagant el que sigui.-

Josep Planells, Montsió, 18, primer - No ha rebut els números 1,
4, 5 i 6.- Hi han dos socis al
mateix pis i només reben (quan
el reben) un sol exemplar.-

Josep ~~Andreu~~ Rigol, Salmeron, 25, primer - Ni ell ni el seu fill,
també soci, no han rebut ni un sol
número.- (Aquest Senyor entra a
formar part de la Junta Directi-
va de l'"Associació" des del mes
de Juliol, per haver estat nomen-
at en la darrera Junta.-

Antoni Torrents, Sepulveda, 171, No ha rebut més que el número 1.
Cap més.- Es músic. Toca a l'Or-
questra Casals i cada vegada que
em veu, m'abronca.-

Antoni Cantin Vallès, Casp, 145, 1er. 2a.-
Només ha rebut que el número 1.

J. Tomàs i Pàera, Viladomat, 126, pral.
Aquest no ha rebut ni el primer
número tan sols.-

Francesc Artigas, Santa Anna, 19, pral.
El mateix que l'anterior.-

Leandre Cervera, Aragó, 273, pral. 2a.- Són dos socis, i només rep
un exemplar. En vol dos.-

Artur Valeri, Banc Comercial de Barcelona.- No en rep cap.-

Victor Jover, Claris, 47, 2.- Tampoc n'ha rebut cap.-

Aquestes són les reclamacions
més rescents.- N'hi han de més
endarrerides, sobre les quals els
interessats no han insistit.-

17.6.1928

- 1 Bonaventura Barsegoda
Comell Cent 314 ent.
1-
- 2 Ramon Parriamon
Carme 8-3^a 2 "
- 3 Enric Mora i Gorch
Rbla Catalunya 63-3^a
15
- 4 Ferran Vidal i Lluobras
Cristine 1. poral
- 5 Josep Bartomeu
Mallorca, 216
- 6 Joan Garriga i Marri
Mallorca 314
- 7 Josep Gran i Labat
Rda. I Pere 3:5
- 8 Jaume Figueras
Host belluters
- 9 Manuel Valls i Martí
Pl. Urquinaona 8^a poral
- 10 Antoni Gasol
Rambla Catalunya 9-1^a
- 11 Miquel Gaspar
Vergara 7 poral
- 12 Francesc Mestres
Corts Catalanes 653
poral 2-



HEIFETZ

¿ Qui voldrà deixar perdre l'ocasió d'admirar aquest genial violinista, famós entre els més famosos, un dels més grans artistes que avui poden sentir-se?

CONCERT ÚNIC A BARCELONA
DIMARTS VINENT DIA 11,
al Palau de la Música Catalana

Localitats i programes: Portal de l'Angel, 1 i 3. - AVUI DIUMENGE,
de 5 a 7, a l'Administració del Palau de la Música, Catalana

CONCERTS



BLAUS

- 13 Pere Serra
encunulla 2 botiga
- 14 Joaquim Dalmau
Casp 31-1^a 2-
- 15 Antoni Fontanels
Inallona 216-1^a
- 16 Juli Trogués i Caia
Princesa 52-2^a 1-
- 17 Vidua Hupart
Bonsuici 5
- 18 Josepa Ribó, vda. Comas
Plaça Urquiza 2-2^a 2-
- 19 Lluís Fontana, difuntació 268^{prod}
- 20 Bernat Cervera - Astor
Arago 273^{prod} 1-
- 21 P. Jose de Reynoso
Santa Anna, 10-1^a
- 22 Euladi Hoorn Cónega 202-4^a
- 23 Jacint Reventós
Casp 39 int.
- 24 Josep Montoriol
difuntació 339^{prod}
- 25 Elsa Oriol
Girona 52-1^a 1-



HEIFETZ

¿ Qui voldrà deixar perdre l'ocasió d'admirar aquest genial violinista, famós entre els més famosos, un dels més grans artistes que avui poden sentir-se?

**CONCERT ÚNIC A BARCELONA
DIMARTS VINENT DIA 11,
al Palau de la Música Catalana**

*Localitats i programes: Portal de l'Angel, 1 i 3. — AVUI DIUMENGE,
de 5 a 7, a l'Administració del Palau de la Música Catalana*

CONCERTS



BLAUS

- 26 belletti Ranson
Corts Catalanes 678-2-
- 27 Joaquin Borralleres
Pg Gracia h2
- 28 Joan Fort: Romen
Corts Catalanes 558
- 29 Ricard Laguer: Romen
Claris 99-2°
- 30 Unis Gnerro
c. mate Julia
- 31 Jorp Montes
Perafalta 39-2°
- 32 Rafael Barris
Valencia 229-h⁵2-
- 33 Manuel Martorell
Larrie h6-1ⁿ
- 34 Ranson Luyet
Corts Catalanes 660
- 35 Jorp Caselles
Baiken h2-1ⁿ
- 36 Carlos Verut
p. Universitat 8-2-
- 37 Elisa Olabern i Julia
Jovellanos 2-3^e 2-
- 38 Pere Joldervila
Girona, 22 dup.
- 39 Maria de Louto Pella
Via Laietana 55-h^t2-
- 40 Mlle. Simone Lanchier
Claris 36-3ⁿ 2-



HEIFETZ

¿ Qui voldrà deixar perdre l'ocasió d'admirar aquest genial violinista, famós entre els més famosos, un dels més grans artistes que avui poden sentir-se?

**CONCERT ÚNIC A BARCELONA
DIMARTS VINENT DIA 11,
al Palau de la Música Catalana**

Localitats i programes: Portal de l'Angel, 1 i 3.— AVUI DIUMENGE,
de 5 a 7, a l'Administració del Palau de la Música Catalana

CONCERTS



BLAUS

- h1 Ercel Doncos
Faller, 15 (Donmich)
- h2 Carles Garcia de Lenz
Diputació 323-4^e
1^e
- h3 Lluís Casas
Corts Catalanes 638
- h4 Francesc Carreras i Mollà
Pg. Grania 30 baixes
- h5 Mn Vadele Lluís
Pg. Lluís II 1^e portal
- h6 Francesc Trompser
Cals 80 portal.
- h7 Maria Lluís Serra
R. Catalunya 72
portal 2^e
- h8 Joan Bassols i Pàmies
Avinyó 316-2^e 2^e
- h9 Lluís Nicolau d'Oliver
Avinyó - 16 1^e
- 50 Carles Jank
Reto Universitat 16



HEIFETZ

¿ Qui voldrà deixar perdre l'ocasió d'admirar aquest genial violinista, famós entre els més famosos, un dels més grans artistes que avui poden sentir-se?

CONCERT ÚNIC A BARCELONA
DIMARTS VINENT DIA 11,
al Palau de la Música Catalana

Localitats i programes: Portal de l'Angel, 1 i 3. — AVUI DIUMENGE,
de 5 a 7, a l'Administració del Palau de la Música Catalana

CONCERTS



BLAUS

14 Nov. 1929

Sr. D. Miguel Funoll

P r e s e n t e

Muy distinguido y apreciado amigo :

He tenido una gran satisfacción en saberle en Barcelona, y más al ver que me dispensa la atención de buscarme.- Me es completamente imposible pasar hoy a saludarle, porque esos "mozos" de Madrid me tienen tomadas todas las horas que me deja libre el trabajo habitual en estas oficinas.-

De toda manera ES NECESARIO que vengan Vds. a honrar el concierto de esta noche.- Desgraciadamente no tengo ninguna localidad disponible para reservarsela a Vds., pero como sea que toda la platea es libre, o sea que puede ocuparla quien primero llegue, con un pequeño sacrificio por parte de ustedes, de estar en el "Palau" antes de las nueve y cuarto, encontrarán muy buen sitio.- Luego, habré de agradecerle que entre un momento, en alguno de los descansos, en el cuarto del maestro (a quien seguramente ya conoce usted) y tendré mucho gusto en saludarle.-

Espero, pues, que me dispensará esta satisfacción, y entre tanto, le saluda con el mejor afecto y amistad, su siempre buen amigo y seguro servidor

Via Layetana, 46

18 agosto 1929

Sr. D. Miguel Funoll
Valladolid

Avenida Alfonso XIII, 14

Muy distinguido amigo :

Recibí oportunamente sus cariñosas líneas del 23 Mayo, a las que no contesté, en espera de la visita de sus recomendados.-

No he tenido el gusto de saber más de ellos, y supongo que habrán desistido de su viaje. Hubiera tenido mucho gusto en hacer lo posible para ellos, aunque algo difícil resulta encontrar trabajo para artistas así, dada la organización del Sindicato Musical, que procura únicamente para los suyos.-

Sea como quiera, su recomendación me dió oportunidad de recibir sus noticias, cosa de la que me alegré muchísimo. ¿No viene ya por Barcelona? ¿No le tenta la Exposición?

Si algún día está por aquí, no deje de mandar telefonearme, y pasaria a saludarle, y si coincide con alguno de nuestros conciertos, no hay que decir con cuanta satisfacción le pediré que nos honre con su presencia.-

Ya sabe que en todo momento tiene mucha gusto en atenderle y que es siempre de usted muy afectísimo servidor y amigo

Manuel Clausells
Via Layetana, 46

General Fenoll

Valladolid 29 Mayo 1929

A mi amigo Chaswell

Hace tiempo que no se de V
y espero saludarte en brebe.
La presente, es para recomen-
darte al trio Madrid, que ira
a esa el proximo mes de junio.
Se haran a V una visita, y le
ruego le atienda y recomiende

a du vier.

Llevaran una Targeta mia.

Saludos afectuosos, y un abrazo
de su antiguo amigo

Miguel Monte

Si sabe de alguna colocacion que pueda
convenirle, le ruego me lo diga antes del
14, por actual.

✓ Avenidas Alfenas XIII-14

Barrna 13

Amigo Clauselli: estoy aqui
en casa de mi hermano, y he
venido a pasar unos dias, acam-
panado de mi señora y tres
sobrinos. Crei que el concierto
de mañana seria de pago
y veo que es de la Sociedad.
He estado en el Palace,
y me dicen que hasta ma-
ñana a las 9 no vendria
y por aqui. Hubiera que
vido darle un abrigo, y se
lo hare. Mil afectos al sr.
Sr. Amigo Manuel Pineda
Calle de Sicilia 24- Pabellon 25

D1525

10

afme

belle

Barcelona 21 de Gener de 1928.

Associació de Música de Càmera

P r e s e n t .

Molt Srs.meus:

Per la present els comunico es serveixin d'avui en avant, passar a cobrar en el nou domicili Clarís, 54-3º1º.

De vostès affma. S. i S.

Vda. de Fusté
p.o.

abans
Oriol Bertrán