

Entendu 6000 francs
avec rental
complémentaire
proposé 15-18 mars

AI

16 mars

22 mars

9 avril

MDAC

18 mars

29 mars

5 avril

7 avril

22 avril

4 juliol 1928

Senyor Josep Jou
Figueres

Molt distingit Senyor i amic :

El Senyor Miquel Mateu va parlar-me temps enrera de que es proposava portar a Peralada, en ocasió de les festes del Carme, la Banda Municipal barcelonina i que pensava sol·licitar la cooperació de vostè per orientar-se respecte a l'allotjament a Figueres i altres detalls.-

Va semblar-me que no hi havia cosa mellor donat el seu entusiasme per les coses espirituals i sobre tot musicals, la seva gran experiència i, sobre tot, el seu encert i la seva activitat.- Immediatament vaig recordar-me d'una excursió de l'Orquestra Pau Casals i de les grans lloances que de Figueres, i sobre tot, del Sr. Jou, em feren el propi Mestre Casals, En Joaquim Pena i alguns dels professors.- I vaig pensar que no s'havia pogut confiar a més bones mans.-

Avui he tingut ocasió de veure una carta de vostè, molt afectuosa i molt entusiasta, de la qual el Sr. Mateu estava molt i molt satisfet. Suposo que ell ja li ho farà assaber.- Ell m'ha demanat també d'ajudar-lo en les gestions barcelonines, i hem quedat que demà ens veurem amb el mestre Lamote per ultimar el programa i tots els detalls, després de lo qual el Sr. Mateu deurà escriure a vostè.- No cal dir que tendirem a fer un programa de gran importància, que estigui en relació amb l'expectació que estic segur que haurà de produir a tot l'Empordà aquesta festa. (Parlavem del nombre de concurrents i jo li deia que passarien de 10 mil ¿Què en pensa vostè?)

Per cert que, en fer-se més o menys pública l'anada de la Banda a Peralada, algú de Girona ha iniciat gestions per aprofitar la ocasió i veure si, repartint les despeses proporcionalment, podria fer-se alguna cosa a Girona.- No cal dir que no serà pas possible, perquè precisament, si el Sr. Mateu s'ha llençat a un projecte semblant ha estat per concentrar-hi el màxim interès, i està absolutament convingut amb el Mestre Lamote que la Banda sortirà de Barcelona cap a Peralada i de Peralada cap a Barcelona, sense cap més altre objecte.- Es compren que qui es vol donar el gust de fer un regal així, tingui la petita coqueteria de que només sigui que per ell sol, amb lo qual queda més destacada l'importància de l'anada.-

I res més.- Ací em te treballant més o menys paral·lelament amb

vostè i disposat a portar el meu petit gra de sorra a aquest esdeveniment que vindrà a continuar la tradició gloriosa de l'Empordà en matèries de música.-

No cal que li digui que per la meua banda estic a la seva disposició, com sempre.- No sé si podré venir el dia del Carme. M'agradaria molt.- En tot cas, arribaria amb l'express que surt de Barcelona a les 3,10.- Així podria fer costat al mestre Lamote, encara que éssent-hi vostè no cal preocupar-se per res.-

El saluda amb el més cordial afecte el seu sempre bon amic i servent

TOMÁS JOU BARBOSA

JOSÉ JOU CARRERAS

PROCURADORES DE LOS TRIBUNALES

FIGUERAS 6 de Juliol de 1928.

JUAN MARAGALL, 22

Sr. Clausells.
Barcelona.

Distingit senyor i amic,

He rebut la seva del 4, cèlebrant les noves que's digna facilitar-me, relatives al concert de la Banda Municipal a Perelada.

Les Fondes d'ací son força confortables i crec que'ls artistes en restarán satisfets.

De 1^a hi ha l'Hotel Paris i el "Comerç" : i de 2^a, l'Europa, l'Espanya, el "Centro", Casa Roig i Casa Armendares.

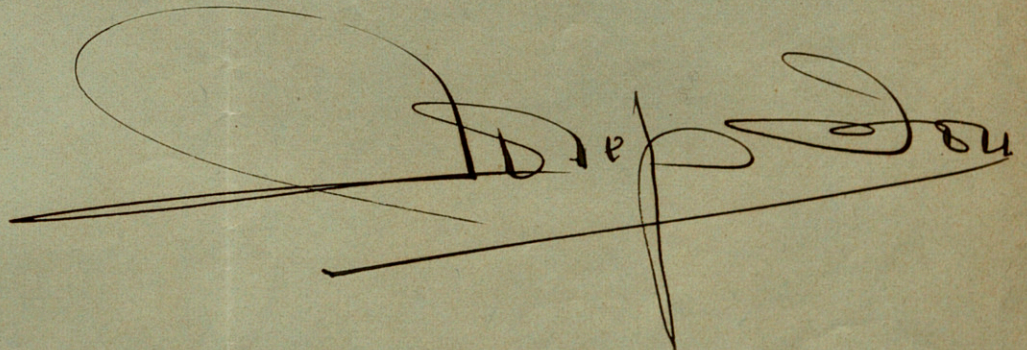
Quan vostè o el Senyor Mateu em facilitin les dades concretes, aniré a cada Hotel i lliuraré tants "tickets" com persones s'hi hagin d'estatjar, quins tickets enviaré per a que no sia necessari treball de cap mena a l'arribar a Figueres: tothom quedarà colocat senzillament.

Crec, sense por d'equivocar-me, que mig Figueres, per no dir tot, anirà a sentir el concert, i no cal dir que hi farà cap mig Empordà.

Per ací hi ha veritable fretura d'assistir a tan magne esdeveniment.

Segueixo, doncs, esperant les seves agradables noves per a obrar en conseqüència.

Serveixi's saludar al senyor Mateu, i vostè mani a son afim. S.S. i A.



La Hidro Electrica
del Ampurdan
Figueras

TOMAS JOU BARBOSA

JOSE JOU CARRERAS

FIGUERAS 5 de Julio de 1933.

Mr. G. G. G. G. G.
Barcelona.

Estimado señor i amic,

Les noves que a dia de huija, relatives al concert de la Gran
Orquestra Municipal de Barcelona, les donem a conèixer i crec que la vostra
comissió, en el moment de rebre la informació, ja ha estat en contacte amb
els responsables de l'organització. De la meua part, heu estat en contacte amb
els responsables de l'organització, i heu estat en contacte amb els responsables
de l'organització, i heu estat en contacte amb els responsables de l'organització.
Heu estat en contacte amb els responsables de l'organització, i heu estat en contacte
amb els responsables de l'organització, i heu estat en contacte amb els responsables
de l'organització, i heu estat en contacte amb els responsables de l'organització.

Collocat a disposició de la vostra comissió, i heu estat en contacte amb els
responsables de l'organització, i heu estat en contacte amb els responsables de
l'organització, i heu estat en contacte amb els responsables de l'organització.
Heu estat en contacte amb els responsables de l'organització, i heu estat en contacte
amb els responsables de l'organització, i heu estat en contacte amb els responsables
de l'organització, i heu estat en contacte amb els responsables de l'organització.
Heu estat en contacte amb els responsables de l'organització, i heu estat en contacte
amb els responsables de l'organització, i heu estat en contacte amb els responsables
de l'organització, i heu estat en contacte amb els responsables de l'organització.

Figueras

[Large handwritten signature]

7 juliol 1928

Senyor Josep Jou
Figuera

molt distingit senyor i amic :

He rebut la seva molt atenta del 6 ct., el contingut de la qual li agraeixo moltíssim.-

M'ha dit el senyor Mateu que ja te donades a vostè les dades principals de la Banda, pel que afecta a l'estada a Figueres.- Un detall m'ha encarregat que li fes avinent, i és que els tres mossos de la Banda que guiden del "fato", marxaran tan aviat com sigui possible cap a Peralada, no cal dir que amb el "fato" dels contrabaixos, faristols, tubas, etc.- tindran bona estona de feina per preparar tot aquest material i fer la col·locació.-

Per consegüent, aquests tres homes no soparan a Figueres, sinó a Peralada, quan tinguin la feina enllestida. En canvi aniran a dormir a Figueres, en acabar el concert.-

Jo també tindrè el goig de venir. Sortiré de Barcelona amb l'express de les tres de la tarda i em quedaré a Figueres fins que els professors hagin sopat i marxat cap a Peralada. Això si el Sr. Mateu no considera que li soc més útil ja en aquest darrer lloc.- De totes maneres, li agrairé molt que em faci reservar una cambra a poder ésser per mi sol i que estigui lo mellor possible.-

El Mestre Lamote no sabem si soparà a Figueres o a Peralada. Procuraré escatir-ho aviat i dir-li-ho a vostè.-

I perdoni tantes molèsties.- Que vindrà a l'Assemblea de la Lliga del dijous vinent ? A mi personalment em seria molt agradable i tota la reunió en seria molt honorada.-

Disposi sempre del seu ben afectíssim servent i ver amic

L. Clannelly.

Care Mater

Ant

ASSOCIACIÓ DE MÚSICA "DA CAMERA" DE BARCELONA



El soci D. ~~Antoni Julià~~

Domicili: ~~Diputació 329~~

MANIFESTA QUE

~~Lo repartidor els diu que se
paserin a recollir la invitacions
i an' parat i no les e tingudes~~

~~també a vingué al la mateixa
reclamació José M^a Gonzalez a
Valencia 246-~~ *entregada a simple avui 28/5*

Juli Garre a vingué a
recollir dos invitacions de una
~~Senyora de Penyor~~ i una de
Penyor *Catalunya ad poste*

Rambla Catalunya 99
antes Cortes 573. a *nau del carrer*
821 Barcelona 27 *Marg 28* *Bailón*

INDICACIONES DE SERVICIO

PORTE GRATUITO

Número _____

Recibido de

Hilo núm.

El Oficial

TELEGRAMA

Sr. D.

Parcerisa
Mercaderes 23, 1^o 1^a

Para

de

a las

Barma - Figueras - 37-23-2-23-30

Diga urgente causa suspension concierto
 homillon y todo caso ruego señale nueva fecha con envío
 programa

Jan



1 17 Dbre. 1923

Senyor Joan Junceda
C i u t a t

Distingit amic :

L'amic Oriol Llimona em diu que no podreu tenir enllestit el nostre encàrrec fins la setmana entrant.-

El nostre concert és el dia 25, i ens trobem en vigílies de festes, d'unes festes en les quals impressors i gravadors estan plens de feina.- Això vol dir que no tenim gens de temps sobrer.- Caldrà fer un esforç per deixar-ho llest dintre de molt pocs dies, dilluns a ésser possible.- Per altra banda, també seria una llàstima, que pe presses excessives de darrera hora, la reproducció no fos tot lo curosa que l'original i la firma de l'autor es mereix.-

Com que ja sabem que tots els qui treballen molt, com és ara vos, esteu avosats a aquestes empentes, us prec de fer tots els possibles per evitar-nos el mal pas de darrera hora.-

Dilluns al vespre vindré a.... buscar els vostres originals. Serà a quarts de nou o les nou.-

Molts records a l'esosa i fillots, i les millors cordialitats del vostre ben afetíssim amic i devot



BARCELONA

28 febrer 1926

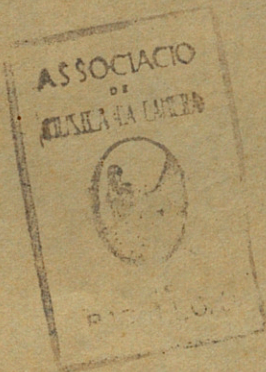
Circular de Secretaria als Senyors de la
Junta Directiva

Després de gestions molt complicades, ha quedat definitivament arranjada la contracta del violinista HEIFETZ.- Ha estat precis fins modificar la "tournee" per Catalunya del Quintet instrumental de París, i així mateix, l'ordre dels nostres concerts immediats, que queden ara en la forma següent:

- Diumenge, 7 de març - El pianista GODOWSKY
(Teniem anunciat el Quintet)
- Divendres, 12 març - El violinista HEIFETZ
(Teniem anunciat Godowsky)
- Dimecres, 17 març - Quintet de París

El preu de Heifetz, ha quedat finalment determinat a 1.200 dollars, però oficialment constarà que en paguem 1.500.-

Fetes totes les esmentades combinacions, no ha calgut modificar les dates de les invitacions que ja tenim repartides, i així no s'esdevindrà cap confusió en ço que es refereix als dies dels concerts.-



INA JANSSEN,
MEZZO SOPRANO.

"NEERLANDIA,"
53, BUCKLAND CRESCENT,
N.W.3.

London

Nov. 13. 1925.

Cher Monsieur Clauvelt,

Je suis en train d'arranger
un tour de Radio International,
commençant à Paris dans le mois de
décembre, espérant d'être à Barcelona après
le Noël au commencement de Janvier.
On m'a informé que la Salle de concert (Orfeo)
est maintenant disponible et à votre
service, conséquemment je serais très con-
tente si vous voulez bien me faire
savoir aussi tôt que possible quand vous
me pourriez me donner un ou plusieurs
engagements. J'attends maintenant les dates
définitives pour le Radio à Barcelona,
avant de compléter mes arrangements je
vous serai bien obligée d'avoir votre réponse
sans délai. Avec mes meilleurs compliments
Ina Janssen

le 15 Nov. 1925

Mademoiselle Ida Janssen
53, Buckland Crescent
London N.W.3

Mademoiselle,

J'ai bien reçu les programmes que vous avez eu la bonté de me faire parvenir.--

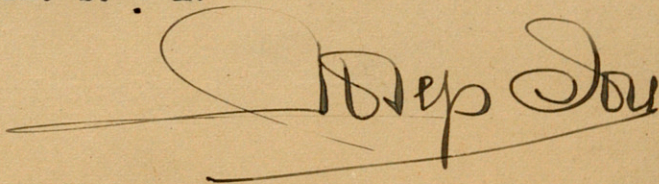
La salle de concerts est déjà ouverte, et par conséquent, la vie musicale de notre ville est normalisée--

Je me fais le plaisir de soumettre votre proposition au Comité, et je serai heureux s'il y a possibilité de vous engager.

Recevez, Mademoiselle, mes compliments les plus affectueux

Bon any nou; us desitjo, felicitant-vos
de passada amb motiu de la bona nova que us
heu dignat noticiar-me.

Vostre afim. S. i A.

A large, elegant handwritten signature in dark ink, which appears to read "Josep Jové". The signature is written in a cursive style with long, sweeping strokes. It is positioned below the typed name "S. i A." and is underlined with a single horizontal line.

Nadal de 1926. (Terra de la Tramontana).



ASSOCIACIÓ DE MÚSICA : FIGUERES

Senyor Manel Clausells.

BARCELONA/