

DIADA ORFEÓ CATALÀ

COMITÈ EXECUTIU

BAILLEN, 72

BARCELONA 1er Maig 1933

Sr. President de l'Associació de Musica da Camera
Ciutat

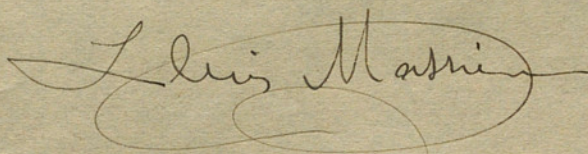
Distingit Senyor:

Ens plau comunicar-vos l'acord d'aquest Comitè Executiu de nomenar-vos membre del Comitè d'Honor de la "Diada Orfeó Català".

No dubtem que donat l'afecte que haveu demostrat sempre per la nostra primera institució coral, us dignareu acceptar la nostra designació.

Al mateix temps voldriem demanar-vos la vostra col.laboració a l'èxit de la Diada i gosariem suggerir-vos si ho consideressiu oportú, de que en l'espai de Noticiari que ajunteu en els programes dels vostres concerts, notifiquessiu als vostres associats la celebració de la Diada Orfeó Català que tindrà lloc el diumenge 21 de Maig, els actes més importants de la qual seran un concert popular a les 11 del matí en el Palau Nacional, amb la col.laboració de notables artistes catalans a més de l'Orfeó Català i un apat al Palau N° 1, a la sortida del concert, que hom oferirà als seus Director, Mestres i cantaires.

Amb el nostre agraiment rebeu el testimoni de la mes distingida consideració.





SOCIEDAD FILARMÓNICA DE OVIEDO

OVIEDO 12 de Mayo de 1933.

Sr. Gerente de Secretaria de la Asociación de Música
de Cámara.

Barcelona.

Muy distinguido Sr., nuestro: Poseemos sus atentas cartas 17 de Abril último, recibidas hoy con enorme retraso, como Vds. apreciarán.

Agradecemos, muy de veras, sus amables frases y sus proposiciones; pero la respuesta, a estas, no se fan tan pronto como desearíamos, ya que precisa la formación del plan de conciertos de la futura campaña musical, que ha de ser formado y acordado por nuestra Junta de Gobierno, después que se reciban las distintas ofertas de agentes y artistas.

Les saludan afectuosamente sus attos. ss. ss.

EL PRESIDENTE

Francisco A. B. M.

17 abril 1933

Sr. D. Plácido A. Buñlla
Sociedad Filarmónica
Oviedo.

Muy distinguido Sr. nuestro :

Ipportunamente recibimos su atta. 23 marzo, de cuyo contenido quedamos bien impuestos, no teniendo que decir, una vez más, que estamos a su disposición con el mayor agrado, para facilitarles todos aquellos datos y gestiones que estén a nuestro alcance, como estamos seguros de que lo harían Vds. a la recíproca, con nosotros.

Hoy hemos de recomendarles muy encarecidamente una artista verdaderamente excepcional: RUTH POSSELT, de la que acompañamos un folleto. La conocerán Vds. porque vino con Thibaud en el pasado otoño.- En Barcelona, el gran violinista francés quiso que la oyeran diversas personalidades musicales, entre las cuales figuraban Pablo Casals, Francisco Costa, Edés Millet, Mariano Perelló, el periodista Rafael Moragas, etc.- Produjo una impresión extraordinaria, considerandosele artista que dentro de muy poco ha de ocupar un lugar eminentísimo entre los concertistas actuales.- La "Asociación de Música Da Cámara" decidió enseguida tomarle dos conciertos, un recital y un concierto con orquesta, para noviembre próximo.

Creemos que no deberían Vds. desperdiciar la ocasión de poder presentar una artista de esa categoría, sobre todo cuando sus condiciones son todavía asequibles, cosa que seguramente no ocurrirá dentro de muy poco tiempo. Para un concierto pide ahora 1.200 pts. y para dos, 2.000 pesetas.

Como su agente nos pide que le demos una contestación rápida respecto a sus conciertos en España, nos permitimos suplicar a Vd. la atención de una respuesta lo más rápida posible, por la que le anticipamos las gracias más expresivas.-

Le saluda muy afectuosamente su siempre atto. s. s.



SOCIEDAD FILARMÓNICA DE OVIEDO

OVIEDO

Oviedo 23 de Marzo de 1.933

Asociación de Musica de Cámara.

Barcelona.

Muy distinguidos Srs. nuestros: Poseemos sus atentos telegramas y carta del 19 del corriente, significándonos nuestra profunda gratitud por tantas atenciones.

Muchas gracias, tambien, por los antecedentes (que devolvemos) de la violinista rusa Mme. Krokowsky. Nuestra Junta de Gobierno no la acepta, por haber tenido ya, en esta campaña musical, varios conciertos de violín.

Mucho lamentamos que no pueda venir ahora a esta Sociedad, nuestro admirado y buen amigo Sr. Casado, que honró ya muchas veces los conciertos de nuestra Filarmónica. Desde luego, nos interesa que venga en la temporada próxima.

Reiterándoles el testimonio de nuestra gratitud por sus amables ofrecimientos, les saluda atentamente sus afmos amigos s.s.

q.e.s.m.

Práido A. B. B.

INDICACIONES DE SERVICIO

Recibido de

Hilo núm.

El Oficial

INDICACIONES EVENTUALES

Correo pagado,	P. P.	Acuse de recibo,	C. R.
Respuesta pagada,	R. P.	Telegrama recomendado,	T. R.
Telegrama colacionado,	T. C.	Telegrama a hacer seguir,	F. S.

En los telegramas impresos en caracteres romanos por los aparatos telegráficos, el primer número que figura, después del punto de origen, es el número de orden; el segundo indica el de palabras tasadas, y los siguientes, la fecha, mes y hora del depósito. El Estado no acepta responsabilidad alguna respecto del servicio de la Telegrafía.

Número

Para de núm. palabras depositado el a las

=====16504 barnaoviedo 781 31 14 1640=====

roégamos nos digan si tienen algún solista prestigioso para abril nos agradaría mucho
gaspar casado violonchelista saludos afectuosos = filarmonica de oviedo =====



PORTE GRATUITO

TELEGRAMA

mm asociacion musica de camara via lay
46.53/a

TELEGRAMAS

19 marzo 1933

Sociedad Filarmónica
Oviedo

Muy distinguidos Srs. nuestros :

Recibimos oportunamente su teleg. diciendo:

Rogamos nos digan si tienen algun solista prestigioso para abril. Nos agradaría mucho Gaspar Cassadó violonchelista. Saludos afectuosos

al que contestamos seguidamente por la misma vía anunciando que nos pondríamos en comunicación con Cassadó para saber las posibilidades que tenía de complacerles. Nosotros lo tenemos para el día 12 (doce) de abril, junto con Costa y Blai Net, para actuar a trio y con solos.-

La contestación del artista ha sido que le será preciso dejar ese concierto para la temporada próxima (si a Vds. les interesa, naturalmente), en vista de lo cual, ayer cursamos a Vds. el telef. siguiente:

Cassadó imposible. Podría ir violinista rusa Mina Krokowsky cachet con pianista mil doscientas pesetas. Mañana domingo once mañana toca concierto Beethoven transmitido por Radio Barcelona

Dimos dicha referencia, por si consideraban Vds. conveniente aprovechar la ocasión del citado concierto para oirla.- Es mujer de gran temperamento, que tiene buen éxito en todas partes.- nosotros la hicimos tocar en nuestra sección de Audiciones Intimas, y tambien fué muy apreciada, aunque creemos ha de serlo más ante un público numeroso, ya que es artista de temperamento. No sabemos como ha ido el concierto de esta mañana con la Banda Municipal, por ue no hemos tenido ocasión de oirlo.

Acompañamos un ejemplar del programa de Audiciones Intimas.-

Si puede interesarles esa propuesta, no hay que decir que les pondríamos directamente en relación con la artista, para que ultimaran vds. todos los detalles.-

Y si en su lugar puede convenirles algun otro artista de por acá, ya saben que estamos siempre a su disposición, para facilitarles en lo posible sus trabajos, como sin duda lo harían Vds. por nosotros, si así pudiera convenirnos en alguna ocasión.-

Les saluda muy atenta mente su siempre affmo.s

12 febrero 1933

Sr. D. Plácido A. Buyla
Presidente de la Sociedad Filarmónica
O v i e d o

Muy distinguido Sr. nuestro y amigo :

Opportunamente hemos tenido la satisfacción de recibir su attá. 2 etc., con los programas que con su constante amabilidad se sirvieron proporcionarnos.- Hemos de darles las gracias más expresivas por su atención, de la que quedamos, como siempre, a la recíproca para todo cuanto de nosotros pueda interesar a Vds.-

Ha dado aquí sus conciertos la Orquesta Femenina, también con gran éxito, tanto en Barcelona, como en las demás poblaciones catalanas.- Realmente forman un excelente conjunto, que deja muy satisfecho al público, por representar una modalidad especial, ser de calidad excelente y despertar una gran simpatía personal.-

Les saluda con todo afecto su siempre atto. y s.s.

20/10/22

Om amica Chansley,
veur' en interessent
vivament cobart 45000 pte.
a compte de nostres frs. de
l'apportacion, el saldo
a favor nostre es de 1493'00.
segons preter els gr' adjints.
Molt agrahit per entrant
el saluda ben cordialment
m a f. Demetres

OLIVA DE VILANOVA



IMPRESOR
Casanova, 169
BARCELONA



sr. Clausells: Les fotografies de les concertistes aniran molt malament sobre aquest paper. Caldria estampar-les, si de cas, sobre un full suplementari de couché, altrament farán un contrast esgarriat amb el dibuix del davant.

San Antonio.

McDonnell



SOCIEDAD FILARMÓNICA DE OVIEDO

OVIEDO 2 de Febrero de 1.933

Asociación de Música de Cámara

Barcelona.

Muy distinguidos Señores y amigos: Tuvimos el gusto de recibir su atento telegrama, y, no obstante, nuestras gestiones, no hemos podido, hasta hoy, conseguir los datos biográficos que Vds, nos interesaban y que son adjuntos. También les remitimos los programas de nuestros conciertos, en los que algo se dice de la "Orquesta Femenina de París", que tuvo brillante acogida en nuestra Filarmónica. Tocaban muy bien y se conquistaban muy pronto la simpatía del público.

De Vds, afmo amigo s.s.

Q.E.S.M.

Enido A. B.

13 Dbre. 1932

Senyor Secretari de l'Orquestra Valenciana de Cambra
Lluís Morote, 12
V a l e n c i a

Distingit Senyor:

D'acord amb els dessitjos exposats en la seva molt atenta del 21 Oct., han quedat donades les ordres pertinents, perquè siguin tramesos a vostè els programes de tots els nostres concerts del present curs, i agraiem molt anar rebent els de vostès, sempre ben interessants.-

Com vostè ja, sap, tenim, entre els concerts a donar en la nostra secció "Audicions Intimes", el de la presentació a Barcelona de la seva Orquestra, que farem amb totes les honors i satisfaccions, perquè creiem que serà acollida pel nostre públic amb la simpatia i èxit que vostès es mereixen.-

Espero, doncs, tenir la satisfacció de saludar-lo aleshores personalment, i ara ho faig per aquestes ratlles, ben afectuosament, oferint-me de vostè sempre att. servidor

Manuel Clausells
Gerent de Secretaria

José M. P. Prunier



SECRETARIA

Luis Morote 12 ^{III} ~~Paz, 32~~

VALENCIA

VALENCIA, Octubre 21-1932.

Sr. Secretari de la Societat Musica di Camera,
BARCELONA.

Distingit senyor; Al començar el curs em plau
enviar-vos els programes del corrent mes.

Amb el fi de poder tindre una
orientació musical desijaria m'enviara els pro-
grames dels actes que vostés celebren i jo se-
guiré enviant-los els nostres.

Aprofite este ocasió per a oferir-
me a les seues ordens affm. i s. s.

q. e. l. s. m.

Juan Caragouza
Secretari,

20
Nov.
1932

Sr. D. Agustín Soler
M a d r i d.

Distinguido y querido amigo :

Recibí su atta. del 1 etc., y tomé buena nota de cuantas noticias tiene a bien darme referentes a la actuación de la Orquesta Sinfónica, cuyos datos me han servido para las notas en la prensa y programas, que podrá ver por los anexos adjuntos.-

Respecto a época, dijimos la última vez, que lo mejor sería que viniesen Vds. inmediatamente después de sus conciertos en esa, hacia últimos de abril o primeros días de mayo. Puede Vd. combinarlo de la mejor manera posible, y sin duda nos pondremos de acuerdo fácilmente.-

Voy recibiendo los programas, por cuya atención le doy también las más sumplidas gracias.-

Con recuerdos muy expresivos para el maestro Arbós, reciba un cordial saludo de su siempre buen amigo