



ASSOCIACIÓ DE MÚSICA "DA CAMERA"

SECCIÓ

AUDICIONS INTIMES

Via Laletana, 46, 5è., 3a. - Telèfon 17798

Els meritíssims artistes del Trio Pasquier formen un dels conjunts que més escauen dintre d'Audicions Intimes: Una perfecció suprema en el conjunt dels tres concertistes, cada un dels quals és un virtuós admirable; una interpretació que arriba a donar-nos la substància més pura de les obres que interpreten. No és estrany, doncs, que després d'haver estat aclamats en els dos cursos precedents, siguin molts els components de la nostra entitat que hagin demanat poguer delectar-se, una vegada més, amb les insuperables interpretacions del famós trio parisenc.

Curs 1933-34

CONCERT QUART

A demanda de nombrosos
senyors concurrents als nostres concerts

TRIO A CORDES PASQUIER DE PARIS

Jean Pasquier, *violí*, solista dels Concerts Padeloup.

Etienne Pasquier, *violoncel*, solista dels Concerts Colonne.

Pierre Pasquier, *viola*, solista dels Concerts Lamoureux i Straram.

PROGRAMA

I

Trio en <i>re</i>	BEETHOVEN
Fantasies	PURCELL
Divertimento	HAYDN

II

Serenada	DONHANYI
--------------------	----------

Dijous, 21 de Desembre de 1933
a les deu del vespre

Exclusivament per als inscrits a "Audicions Intimes"

CASAL DEL METGE

Via Laletana, 31

INVITACIÓ PERSONAL N.º 306

21 - 12 - 33

Requesens. - Carme, 114; Barcelona



ASSOCIACIÓ DE MÚSICA "DA CAMERA"

SECCIÓ

AUDICIONS INTIMES

Via Laietana, 46, 5è., 3a. - Telèfon 17798

Els meritíssims artistes del Trio Pasquier formen un dels conjunts que més escauen dintre d'Audicions Intimes: Una perfecció suprema en el conjunt dels tres concertistes, cada un dels quals és un virtuós admirable; una interpretació que arriba a donar-nos la substància més pura de les obres que interpreten. No és estrany, doncs, que després d'haver estat aclamats en els dos cursos precedents, siguin molts els components de la nostra entitat que hagin demanat poguer delectar-se, una vegada més, amb les insuperables interpretacions del famós trio parisenc.

Curs 1933-34

CONCERT QUART

A demanda de nombrosos
senyors concurrents als nostres concerts

TRIO A CORDES PASQUIER DE PARIS

Jean Pasquier, *violí*, solista dels Concerts Pasdeloup.

Etienne Pasquier, *violoncel*, solista dels Concerts Colonne.

Pierre Pasquier, *viola*, solista dels Concerts Lamoureux i Straram.

PROGRAMA

I

Trio en <i>re</i>	BEETHOVEN
Fantasies	PURCELL
Divertimento	HAYDN

II

Serenada	DONHANYI
--------------------	----------

Dijous, 21 de Desembre de 1933
a les deu del vespre

Exclusivament per als inscrits a "Audicions Intimes"

CASAL DEL METGE

Via Laietana, 31

74982

INVITACIÓ PERSONAL N.º 307

21 - 12 - 33

Requesens. - Carme, 114; Barcelona



ASSOCIACIÓ DE MÚSICA "DA CAMERA"

SECCIÓ

AUDICIONS INTIMES

Via Laietana, 46, 5è., 3a. - Telèfon 17798

Els meritíssims artistes del Trio Pasquier formen un dels conjunts que més escauen dintre d'Audicions Intimes: Una perfecció suprema en el conjunt dels tres concertistes, cada un dels quals és un virtuós admirable; una interpretació que arriba a donar-nos la sublimitat més pura de les obres que interpreten. No és estrany, doncs, que després d'haver estat aclamats en els dos cursos precedents, siguin molts els components de la nostra entitat que hagin demanat poguer delectar-se, una vegada més, amb les insuperables interpretacions del famós trio parisenc.

Curs 1933-34

CONCERT QUART

A demanda de nombrosos
senyors concurrents als nostres concerts

TRIO A CORDES PASQUIER DE PARIS

Jean Pasquier, *violí*, solista dels Concerts Padeloup.

Etienne Pasquier, *violoncel*, solista dels Concerts Colonne.

Pierre Pasquier, *viola*, solista dels Concerts Lamoureux i Straram.

PROGRAMA

I

Trio en <i>re</i>	BEETHOVEN
Fantasies	PURCELL
Divertimento	HAYDN

II

Serenada	DONHANYI
--------------------	----------

Dijous, 21 de Desembre de 1933
a les deu del vespre

Exclusivament per als inscrits a "Audicions Intimes"

CASAL DEL METGE

Via Laietana, 31

749513

INVITACIÓ PERSONAL N.º 308

21 - 12 - 33

Requesens. - Carme, 114; Barcelona



ASSOCIACIÓ DE MÚSICA "DA CAMERA"

SECCIÓ

AUDICIONS INTIMES

Via Laletana, 46, 5è., 3a. - Telèfon 17798

Els meritíssims artistes del Trio Pasquier formen un dels conjunts que més escauen dintre d'Audicions Intimes: Una perfecció suprema en el conjunt dels tres concertistes, cada un dels quals és un virtuós admirable; una interpretació que arriba a donar-nos la subltància més pura de les obres que interpreten. No és estrany, doncs, que després d'haver estat aclamats en els dos cursos precedents, siguin molts els components de la nostra entitat que hagin demanat poguer delectar-se, una vegada més, amb les insuperables interpretacions del famós trio parisenc.

Curs 1933-34

CONCERT QUART

A demanda de nombrosos
senyors concurrents als nostres concerts

TRIO A CORDES PASQUIER DE PARIS

Jean Pasquier, *violí*, solista dels Concerts Padeloup.

Etienne Pasquier, *violoncel*, solista dels Concerts Colonne.

Pierre Pasquier, *viola*, solista dels Concerts Lamoureux i Straram.

PROGRAMA

I

Trio en <i>re</i>	BEETHOVEN
Fantasies	PURCELL
Divertimento	HAYDN

II

Serenada	DONHANYI
--------------------	----------

Dijous, 21 de Desembre de 1933
a les deu del vespre

Exclusivament per als inscrits a "Audicions Intimes"

CASAL DEL METGE

Via Laletana, 31

INVITACIÓ PERSONAL N.º 309

21 - 12 - 33

Requesens. - Carme, 114; Barcelona



ASSOCIACIÓ DE MÚSICA "DA CAMERA"

SECCIÓ

AUDICIONS INTIMES

Via Laietana, 46, 5è., 3a. - Telèfon 17798

Els meritíssims artistes del Trio Pasquier formen un dels conjunts que més escauen dintre d'Audicions Intimes: Una perfecció suprema en el conjunt dels tres concertistes, cada un dels quals és un virtuós admirable; una interpretació que arriba a donar-nos la subltància més pura de les obres que interpreten. No és estrany, doncs, que després d'haver estat aclamats en els dos cursos precedents, siguin molts els components de la nostra entitat que hagin demanat poguer delectar-se, una vegada més, amb les insuperables interpretacions del famós trio parisenc.

Curs 1933-34

CONCERT QUART

A demanda de nombrosos
senyors concurrents als nostres concerts

TRIO A CORDES PASQUIER DE PARIS

Jean Pasquier, *violí*, solista dels Concerts Padeloup.

Etienne Pasquier, *violoncel*, solista dels Concerts Colonne.

Pierre Pasquier, *viola*, solista dels Concerts Lamoureux i Straram.

PROGRAMA

I

Trio en <i>re</i>	BEETHOVEN
Fantasies	PURCELL
Divertimento	HAYDN

II

Serenada	DONHANYI
--------------------	----------

Dijous, 21 de Desembre de 1933
a les deu del vespre

Exclusivament per als inscrits a "Audicions Intimes"

CASAL DEL METGE

Via Laietana, 31

2478/5

INVITACIÓ PERSONAL N.º **310**

21 - 12 - 33

Requesens. - Carme, 114; Barcelona



ASSOCIACIÓ DE MÚSICA "DA CAMERA"

SECCIÓ

AUDICIONS INTIMES

Via Laietana, 46, 5è., 3a. - Telèfon 17798

Els meritíssims artistes del Trio Pasquier formen un dels conjunts que més escauen dintre d'Audicions Intimes: Una perfecció suprema en el conjunt dels tres concertistes, cada un dels quals és un virtuós admirable; una interpretació que arriba a donar-nos la substància més pura de les obres que interpreten. No és estrany, doncs, que després d'haver estat aclamats en els dos cursos precedents, siguin molts els components de la nostra entitat que hagin demanat poguer delectar-se, una vegada més, amb les insuperables interpretacions del famós trio parisenc.

Curs 1933-34

CONCERT QUART

A demanda de nombrosos
senyors concurrents als nostres concerts

TRIO A CORDES PASQUIER DE PARIS

Jean Pasquier, *violí*, solista dels Concerts Pasdeloup.

Etienne Pasquier, *violoncel*, solista dels Concerts Colonne.

Pierre Pasquier, *viola*, solista dels Concerts Lamoureux i Straram.

PROGRAMA

I

Trio en <i>re</i>	BEETHOVEN
Fantasies	PURCELL
Divertimento	HAYDN

II

Serenada	DONHANYI
--------------------	----------

Dijous, 21 de Desembre de 1933
a les deu del vespre

Exclusivament per als inscrits a "Audicions Intimes"

CASAL DEL METGE

Via Laietana, 31

INVITACIÓ PERSONAL N.º **311**

21-12-33

Requesens. - Carme, 114; Barcelona



ASSOCIACIÓ DE MÚSICA "DA CAMERA"

SECCIÓ

AUDICIONS INTIMES

Via Laietana, 46, 5è., 3a. - Telèfon 17798

Els meritíssims artistes del Trio Pasquier formen un dels conjunts que més escauen dintre d'Audicions Intimes: Una perfecció suprema en el conjunt dels tres concertistes, cada un dels quals és un virtuós admirable; una interpretació que arriba a donar-nos la substància més pura de les obres que interpreten. No és estrany, doncs, que després d'haver estat aclamats en els dos cursos precedents, siguin molts els components de la nostra entitat que hagin demanat poguer delectar-se, una vegada més, amb les insuperables interpretacions del famós trio parisenc.

Curs 1933-34

CONCERT QUART

A demanda de nombrosos
senyors concurrents als nostres concerts

TRIO A CORDES PASQUIER DE PARIS

Jean Pasquier, *violí*, solista dels Concerts Padeloup.

Etienne Pasquier, *violoncel*, solista dels Concerts Colonne.

Pierre Pasquier, *viola*, solista dels Concerts Lamoureux i Straram.

PROGRAMA

I

Trio en re	BEETHOVEN
Fantasies	PURCELL
Divertimento	HAYDN

II

Serenada	DONHANYI
--------------------	----------

Dijous, 21 de Desembre de 1933
a les deu del vespre

Exclusivament per als inscrits a "Audicions Intimes"

CASAL DEL METGE

Via Laietana, 31

7478/7

INVITACIÓ PERSONAL N.º 312

21 - 12 - 33

Requesens. - Carme, 114; Barcelona



ASSOCIACIÓ DE MÚSICA "DA CAMERA"

SECCIÓ

AUDICIONS INTIMES

Via Laietana, 46, 5è., 3a. - Telèfon 17798

Els meritíssims artistes del Trio Pasquier formen un dels conjunts que més escauen dintre d'Audicions Intimes: Una perfecció suprema en el conjunt dels tres concertistes, cada un dels quals és un virtuós admirable; una interpretació que arriba a donar-nos la subltància més pura de les obres que interpreten. No és estrany, doncs, que després d'haver estat aclamats en els dos cursos precedents, siguin molts els components de la nostra entitat que hagin demanat poguer delectar-se, una vegada més, amb les insuperables interpretacions del famós trio parisenc.

Curs 1933-34

CONCERT QUART

A demanda de nombrosos
senyors concurrents als nostres concerts

TRIO A CORDES PASQUIER DE PARIS

Jean Pasquier, *violí*, solista dels Concerts Padeloup.

Etienne Pasquier, *violoncel*, solista dels Concerts Colonne.

Pierre Pasquier, *viola*, solista dels Concerts Lamoureux i Straram.

PROGRAMA

I

Trio en <i>re</i>	BEETHOVEN
Fantasies	PURCELL
Divertimento	HAYDN

II

Serenada	DONHANYI
--------------------	----------

Dijous, 21 de Desembre de 1933
a les deu del vespre

Exclusivament per als inscrits a "Audicions Intimes"

CASAL DEL METGE

Via Laietana, 31

INVITACIÓ PERSONAL N.º 313

21 - 12 - 33

Requesens. - Carme, 114; Barcelona



ASSOCIACIÓ DE MÚSICA "DA CAMERA"

SECCIÓ

AUDICIONS INTIMES

Via Laietana, 46, 5è., 3a. - Telèfon 17798

Els meritíssims artistes del Trio Pasquier formen un dels conjunts que més escauen dintre d'Audicions Intimes: Una perfecció suprema en el conjunt dels tres concertistes, cada un dels quals és un virtuós admirable; una interpretació que arriba a donar-nos la subltància més pura de les obres que interpreten. No és estrany, doncs, que després d'haver estat aclamats en els dos cursos precedents, siguin molts els components de la nostra entitat que hagin demanat poguer delectar-se, una vegada més, amb les insuperables interpretacions del famós trio parisenc.

Curs 1933-34

CONCERT QUART

A demanda de nombrosos
senyors concurrents als nostres concerts

TRIO A CORDES PASQUIER DE PARIS

Jean Pasquier, *violí*, solista dels Concerts Padeloup.

Etienne Pasquier, *violoncel*, solista dels Concerts Colonne.

Pierre Pasquier, *viola*, solista dels Concerts Lamoureux i Straram.

PROGRAMA

I

Trio en <i>re</i>	BEETHOVEN
Fantasies	PURCELL
Divertimento	HAYDN

II

Serenada.	DONHANYI
-------------------	----------

Dijous, 21 de Desembre de 1933
a les deu del vespre

Exclusivament per als inscrits a "Audicions Intimes"

CASAL DEL METGE

Via Laietana, 31

INVITACIÓ PERSONAL N.º 314

21 - 12 - 33

Requesens. - Carme, 114; Barcelona



ASSOCIACIÓ DE MÚSICA "DA CAMERA"

SECCIÓ

AUDICIONS INTIMES

Via Laietana, 46, 5è., 3a. - Telèfon 17798

Els meritíssims artistes del Trio Pasquier formen un dels conjunts que més escauen dintre d'Audicions Intimes: Una perfecció suprema en el conjunt dels tres concertistes, cada un dels quals és un virtuós admirable; una interpretació que arriba a donar-nos la substància més pura de les obres que interpreten. No és estrany, doncs, que després d'haver estat aclamats en els dos cursos precedents, siguin molts els components de la nostra entitat que hagin demanat poguer delectar-se, una vegada més, amb les insuperables interpretacions del famós trio parisenc.

Curs 1933-34

CONCERT QUART

A demanda de nombrosos
senyors concurrents als nostres concerts

TRIO A CORDES PASQUIER DE PARIS

Jean Pasquier, *violí*, solista dels Concerts Padeloup.

Etienne Pasquier, *violoncel*, solista dels Concerts Colonne.

Pierre Pasquier, *viola*, solista dels Concerts Lamoureux i Straram.

PROGRAMA

I

Trio en <i>re</i>	BEETHOVEN
Fantasies	PURCELL
Divertimento	HAYDN

II

Serenada	DONHANYI
--------------------	----------

Dijous, 21 de Desembre de 1933
a les deu del vespre

Exclusivament per als inscrits a "Audicions Intimes"

CASAL DEL METGE

Via Laietana, 31

7439/10

INVITACIÓ PERSONAL N.º 315

21 - 12 - 33

Requesens.- Carme, 114; Barcelona



ASSOCIACIÓ DE MÚSICA "DA CAMERA"

SECCIÓ

AUDICIONS INTIMES

Via Laietana, 46, 5è., 3a. - Telèfon 17798

Els meritisims artistes del Trio Pasquier formen un dels conjunts que més escauen dintre d'Audicions Intimes: Una perfecció suprema en el conjunt dels tres concertistes, cada un dels quals és un virtuós admirable; una interpretació que arriba a donar-nos la sublimitat més pura de les obres que interpreten. No és estrany, doncs, que després d'haver estat aclamats en els dos cursos precedents, siguin molts els components de la nostra entitat que hagin demanat poguer delectar-se, una vegada més, amb les insuperables interpretacions del famós trio parisenc.

Curs 1933-34

CONCERT QUART

A demanda de nombrosos
senyors concurrents als nostres concerts

TRIO A CORDES PASQUIER DE PARIS

Jean Pasquier, *violí*, solista dels Concerts Padeloup.

Etienne Pasquier, *violoncel*, solista dels Concerts Colonne.

Pierre Pasquier, *viola*, solista dels Concerts Lamoureux i Straram.

PROGRAMA

I

Trio en <i>re</i>	BEETHOVEN
Fantasies	PURCELL
Divertimento	HAYDN

II

Serenada	DONHANYI
--------------------	----------

Dijous, 21 de Desembre de 1933
a les deu del vespre

Exclusivament per als inscrits a "Audicions Intimes"

CASAL DEL METGE

Via Laietana, 31

7437/11

INVITACIÓ PERSONAL N.º 316

21 - 12 - 33

Requesens. - Carme, 114; Barcelona



ASSOCIACIÓ DE MÚSICA "DA CAMERA"

SECCIÓ

AUDICIONS INTIMES

Via Laietana, 46, 5è., 3a. - Telèfon 17798

Els merèitissims artistes del Trio Pasquier formen un dels conjunts que més escauen dintre d'Audicions Intimes: Una perfecció suprema en el conjunt dels tres concertistes, cada un dels quals és un virtuós admirable; una interpretació que arriba a donar-nos la substància més pura de les obres que interpreten. No és estrany, doncs, que després d'haver estat aclamats en els dos cursos precedents, siguin molts els components de la nostra entitat que hagin demanat poguer delectar-se, una vegada més, amb les insuperables interpretacions del famós trio parisenc.

Curs 1933-34

CONCERT QUART

A demanda de nombrosos
senyors concurrents als nostres concerts

TRIO A CORDES PASQUIER DE PARIS

Jean Pasquier, *violí*, solista dels Concerts Padeloup.

Etienne Pasquier, *violoncel*, solista dels Concerts Colonne.

Pierre Pasquier, *viola*, solista dels Concerts Lamoureux i Straram.

PROGRAMA

I

Trio en <i>re</i>	BEETHOVEN
Fantasies	PURCELL
Divertimento	HAYDN

II

Serenada.	DONHANYI
-------------------	----------

Dijous, 21 de Desembre de 1933
a les deu del vespre

Exclusivament per als inscrits a "Audicions Intimes"

CASAL DEL METGE

Via Laietana, 31

7478/12

INVITACIÓ PERSONAL N.º **317**

21 - 12 - 33

Requesens, - Carme, 114; Barcelona