

Datum des Poststempels.

Wir vermissen noch immer die Rücksendung des Reverses für
d. *re* Ihnen am *7. Oktober 1935*

gelieferte *Orchester materialie zu: Weinberger*
"Schwanda-Luite" und Krenek "Luite aus
Triumph der Empfindsamkeit"

und bitten um gefällige umgehende Einsendung desselben.

Hochachtungsvoll

UNIVERSAL-EDITION

Aktiengesellschaft

Universal-Edition A. G.

WIEN · I · KARLSPLATZ 6

Musikvereinsgebäude

136 17

La *

136 17

* 42 *



Litl.

Associació de Música
da Camera

Barcelona

Via Laietana 46

Re/Ks. Vienne, le 6 Février 1936.

M. Clausels,
Associacio de Musica da Camera,
Barcelona.

Monsieur,

Nous accusons, avec meilleurs remerciements la réception du matériel d'orchestre de Weinberger " Suite de Schwanda " et de la partition de la " Fugue " de la même oeuvre. Mais nous n'avons pas encore reçu de retour les partitions des autres parties de cette " Suite " (polca, danse, Furiant, Odzemek) et prions de vouloir nous retourner aussi ces partitions desquelles nous avons urgemment besoin.

En vous remerciant d'avance, nous vous presentons, Messieurs, nos salutations bien distinguées.

Universal Edition Antiquariat

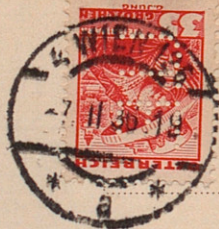


— FERIA DE —
— BARCELONA DE —
— 20 MAYO A 12. JUN —

Universal-Edition + A. G.

WIEN · I · KARLSPLATZ 6

Musikvereinsgebäude



M. Clausels

Associacio de Musica da
Camera

Barcelona

via Laietana 46
Spanien

ORCHESTERABTEILUNG

Wien, 6. Mai 1936.

Sta.

An die

Associacio de Musica da Camera

BARCELONA

Via Laietana 46

Sehr geehrte Herren!

Bei dem uns retournierten Orchestermateriale
zu Weinberger's "Schwandasuite" fehlt die Par-
titur der ersten vier Teile.

Wir ersuchen Sie, uns diese zu retournieren
und zeichnen

hochachtungsvoll

UNIVERSAL-EDITION
ACTIENGESellschaft



Universal-Edition • A. G.

WIEN • I • KARLSPLATZ 6

Musikvereinsgebäude



An die

Associação de Musica
da Camera

B a r c e l o n a

Via Laietana 46