

11 junio 1933

Sr. D. Manuel de Falla
Lista de correos
Palma Mallorca

Muy querido D. Manuel :

Aun he de darle las gracias por su carta referente a Toldrá; carta que nos emocionó a todos, pues rebasaba no ya los límites de la realidad, sino que iba más allá de los términos que pueden sugerir la amistad. Y además, estaban en aquellas líneas el espíritu vivo de nuestro queridísimo D. Manuel, envuelto en esa alta simplicidad y esa exquisita contención que sólo alcanzan las almas superiores.- Mil gracias, por sus bondades, una vez más. La cosa marchó muy bien, y Toldrá ha tomado ya posesión de su nuevo cargo en la Escuela Municipal de Música.-

Ya se enteraría Usted por la prensa, si es que tiene todavía humor para leerla, del éxito que nuestro buen amigo obtuvo en Madrid, al frente de la Orq. Sinfónica y la Masa Coral, a través y gracias a los fragmentos de La Vida Breve, que fueron parte de la iniciación magnífica de nuestro curso 1932-33. Ha llegado a cotizarse el nombre de Toldrá como continuador de la obra de Enrique Fernandez Arbós, a pesar de que él ni siquiera lo había soñado.- Cuantos creemos en los méritos positivos de Toldrá, estamos convencidos de que un día u otro tendrá ocasión de manifestarse con toda amplitud el valor de su rica personalidad musical.- Pablo Casals, que también le considera mucho, le ha encargado la dirección de un concierto de su orquesta, en Lérida, que ha de tener efecto el jueves próximo.- Por cierto que el hermano de Pablo, o sea Enrique, el concertino, está gravísimo.- Dios quiera darle un buen remedio, para poder ayudar a sus pobres pequeñuelos.-

Vamos, ahora, por la "Associació" nuestra: El vigésimo curso, cuyo comienzo triunfal con el Festival de Usted, constituyó el mejor de los augurios, ha terminado brillantemente. Voy a remitirle enseguida la colección completa de programas, y acompaño un resumen de los artistas y obras que han pasado por nuestros programas.- Para festejar en un acto de amistad y camaradería esa etapa de veinte años de actuación ininterrumpida, nos reuniremos el miércoles próximo en una cena.- Bien hubiéramos deseado que se hubiera Usted encontrado en Barcelona en tal ocasión, para reservarle un sitio de honor, como lo tiene siempre en todo cuanto se refiere a la vida de nuestra "Associació" a la que tanto Usted distingue con sus atenciones.- Pero, si bien privados de su presencia

material, tan estimada siempre, pensaremos con satisfacción que está Usted quieto y tranquilo en ese delicioso rincón mallorquin, trabajando comodamente, en una obra que si habrá de ser de nueva gloria para Usted, lo será también, de una manera particular para Cataluña y un poquitín más para cuantos nos honramos con su buena amistad.-

Pasada la breve fiesta, nos vamos a consagrar a preparar el curso próximo: ¿No habrá manera de poder contar con su Conferencia relativa a Pedrell y Albeniz con ilustraciones de "cante jondo"? Es un proyecto que nos encanta y nos causaría la mayor de las satisfacciones, si pudiesemos echarlo adelante en el curso 1933-34. Además, sería un acontecimiento de mucha utilidad para el afianzamiento de nuestra sección "Audiciones Intimes", cuya vida no deja de ser algo difícil, debido a quererla mantener en un tono de gran seriedad artística.- Las sesiones de dicha sección tienen efecto en una sala para unas 400 personas, muy adecuada por su ambiente, para esa clase de actos.- ¿A ver si nos puede dar una buena noticia sobre ese "sueño dorado" nuestro, que quisiéramos poder anunciar des principios de curso, para tener efecto en la época en que mejor a Usted le viniera.-

Y termino la "lata": ¿Ha adelantado algo La Atlantida? ¿Ha podido Usted trabajar a gusto y sin vecinos impertinentes? ¿Y su salud cómo marcha en Mallorca?

Supongo que su señora hermana está bien. Le saludamos todos con nuestro mejor afecto, y, puestos ya en fila, como va Usted a ver a continuación, mandamos para Usted nuestros mejores sentimientos de amistad y devoción verdadera

10 nov. 1933

Sr. D. Manuel de Falla
G r a n a d a

Muy querido D. Manuel :

Hemos tenido una entrada de curso de un trabajo atroz, producido por una serie de imprevistos de bastante difícil solución. Por fin, hemos podido lanzar el 1933-34 con dos conciertos de orquesta, el primero, dado el día 31 de octubre, bajo la dirección de Pittaluga, con el estreno de su Concierto Militar, escrito para que lo interpretara nuestro Francisco Costa, primera audición de "Partita", de Markewitch, joven ruso del que se habla mucho, y, como oasis de lozanía eterna, una Sinfonía de Mozart. -- Marcho todo lo bien que era de esperar un programa con ese plan. -- El segundo concierto será el próximo día 16, Festival Strawinsky, con la primera audición en España de la Sinfonía de los Salmos, Concierto de violín, Capricho, para piano y orquesta, y como complemento del programa, Fuegos Artificiales y el Pájaro de Fuego. Interpretes, la Orquesta Casals, Orfeo Graciano, Samuel Dushkin, Strawinsky hijo, todo bajo la dirección de Strawinsky papá. --

Por todo el bullicio de ese volver a empezar, complicado con mil y un problemas de mis queridos hierros y aceeros, no había encontrado momento de corresponder a su tan cariñosa carta de doña María del Carmen, y aun he tenido que retardar unos días el acuse de recibo de la suya del 3 etc. -- Pero, queda todo el montón que espera, para otro momento, y no quiero pasar de hoy a corresponder a Vds. --

En primer lugar, lo de Premia quedó bien entendido, y únicamente la indicación de Tolch era por si acaso habían Vds. decidido modificar sus planes. -- Precisamente estuvimos todos nosotros en Premia, y los amigos Tolch mostraron una vez más la ilusión que les hace tenerles a Vds. en su casita. Por lo tanto, no les preocupe a Vds. para nada cuanto afecte al amigo Tolch: Saben que en todo momento estarán encantados de poderles atender y serles útiles. --

Di cuenta a Toldrá de cuanto Vd. tiene la bondad de decirme en su carta. Aun cuando me dijo que le escribirá directamente, no he de ocultarle que estuvo altamente contento y honrado de sus explicaciones, que de ninguna manera precisaban, pues ya sabemos de sobras como andan las cosas en el Liceo, para ni remotamente poder suponer que Vd. había influido en que no fuese Toldrá el encargado de la dirección de sus obras. -- No hay que decir que en ese agradecimiento me sumo con toda mi alma, ya que se ha dignado Vd. hacerme objeto de esas explicaciones. --

Lo que nos importa por encima de todo, es que, por fin,

516

hayan sido abiertas las puertas de nuestro Teatro, a las obras de Vd., con los honores debidos.- Por lo menos, ya en lo sucesivo no deberemos sonrojarnos cuando veamos que en todas partes han sido ya aplaudidas las representaciones de obras como La Vida Breve, menos donde debería haberlo sido hace muchos años.- Pero fin, menos mal si un día u otro se hacen las cosas bien.-

Seguimos con vivo interés todo cuanto afecta a sus obras: El otro día a Junyent i me dió muy buena impresión de la marcha de su decorado, y sé también que Campmany hace algo que está muy bien.- Esperamos con verdadera emoción la noche del 23, fecha que será memorable en los anales del Liceo. Lástima, únicamente, que no esté Vd. aquí "personalmente". A ver si se decide a última hora.

Le supongo a Vd. y a su señora hermana bien de salud. En ese momento están alrededor de la Underwood mis tres pequeñas que vienen a darme el beso de "buenas noches" (Manel hace ya rato que duerme) y, al enterarse de que la carta que escribo es para Vds. me dan un gran "buenas noches" para su querido Maestro y su Sra. hermana, al que desde el comedor se suma también Montserrat.-

"Buenas noches", pues, a todos Vds., con un abrazo cordial de su siempre devoto amigo y servidor

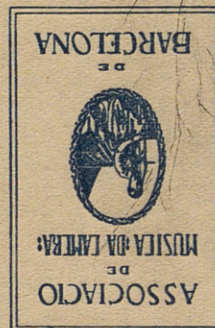
Palma Mallorca

Manuel de Falla
Barrio Genova

Mil felicidades hoy y siempre compartidas
con señora hermana
familia Clausells

Layetana, 46
1.1.1934

Via Layetana, 46, D.º, 3.ª
BARCELONA



de la
"Lliga d'Associacions
de Música"

Mi muy querido Don Manuel :

No es que nos hayamos olvidado de Usted, como por mi silencio podría parecer. Cada vez que veo al bueno del Sr. Gisbert echamos un párrafo respecto a las cosas de Don Manuel. Sé, por consiguiente, que ha trabajado Usted mucho y que "L'Atlántida" va marchando magestuosamente, como nave que va entrando con viento favorable, a puerto seguro.-

¿Cuáles son las últimas noticias? ¿Cuándo prevé Usted la terminación total de la magna obra que tanto honor habrá de hacernos a los catalanes? No puedo pensar sin emoción anticipada, las grandes emociones que representará el estreno de ese monumento imperecedero en honor de uno de nuestros más grandes poetas y de una de sus más geniales poemas.-

Un nuevo favor he de pedirle hoy. Se trata de nuestra tan admirada Conchita Badia de Agustí.- Se trata de reunir en una publicación el concepto que su arte de intérprete de la canción ha merecido a algunas de las más eminentes personalidades musicales. El objeto de la publicación es de reclamo muy discreto, puesto que Conchita necesita dar todo el máximo impulso posible a sus actividades, por las contrariedades que Usted posiblemente conozca.- Quisiera, pues, Conchita -que hoy está de voz y de ánimo artístico mejor que nunca; estoy seguro de que Usted quedaría encantado de apreciar la profundidad y a la vez la fina gracia de sus interpretaciones, que logran un equilibrio de cosa definitiva- quisiera, pues, y quisiera también yo, ya que con tan honoroso encargo me veo favorecido, que se dignara mandarle o mandarme unas breves líneas, en el sentido expresado, con las que podrían quedar mag-

... encabezada la lista de juicios.- Mil gracias anticipadas en nombre de la gran artista y en el mio propio.-

¿Cómo está su señora hermana, doña Carmen? Le ruego quiera expresarle nuestro deseo de verla pronto por aquí - y a Usted, naturalmente, después de tanto tiempo de tenerlos abandonados - y reciban ambos los más cordiales saludos del pequeño Manel, que ya va creciendo y dice cosas muy importantes, de Rosa, Nuria, las dos Montserrats, de mi madre, que ya está de nuevo con nosotros, puesto que mi pobre hermana murió en Centellas, después de una vida de dolor (q.e.p.d.) con un cordial abrazo de su siempre servidor incondicional y devoto amigo

Manuel Clausells
Via Laietana, 46

13 mayo 1935

13 abril 1936

Mi muy querido Don Manuel :

Mn. Higinio Inglés me ha dado a conocer la carta de usted del 30 marzo.- Aquí no hemos tenido noticias detalladas de lo ocurrido en Granada y Cadiz, aunque ya se deduce de unas y otras referencias, que ha sido cosa de gravedad.- No hay que decir que enseguida y cada vez, hemos pensado en usted y su hermana, y por eso le mandemos días atrás el telegrama que tuvo la bondad de contestar de manera tan cariñosa.-

Pero su citada carta nos revela el surco profundo que en su espíritu han dejado tantas desgracias. ¡Tanto que nosotros quisiéramos para usted un rincón de paz bendita y constante! No me atrevería a sugerirle la conveniencia de pensar en algún pueblecito de Cataluña, aunque constituyese para todos los que le amamos en esta tierra, la mayor de las ilusiones, pues ya no se sabe qué pensar del día de mañana. De todas maneras, tenemos el presentimiento o la ilusión o el deseo, de que por aquí las cosas no habrán de llegar a extremos tan crueles.- Si a ustedes, en cualquier momento, puede parecerles conveniente algo de Cataluña en tal sentido o en el que sea, ya sabe que no tiene sino hacernos una leve indicación.-

No sabría qué más decirle. Su espíritu es alto y fuerte para hallar en la resignación a la voluntad del Señor el ánimo para seguir adelante, cuesta arriba.- Nosotros, no podemos ofrecer a usted sino toda nuestra buena voluntad.- Lástima es que con ella no podamos ahorrar a usted tantos sinsabores.-

Dejenos tener la satisfacción de expresarle nuestra devoción sincera y nuestra amistad profunda, que nos acerca a usted más que nunca en los momentos de pesar, y reciba, en estas Pascuas, que le deseamos de paz y salud, el cariñoso afecto, para usted y doña María del Carmen, de sus muy verdaderos amigos, que quisieran ser también servidores

Acabo de hablar con Conchita Badia, y al saber que estaba escribiendo a usted, me pide que le mande mil y mil cariñosos saludos.-

Ilustre maestro :

La "Associació de Música Da Camera" ha visto con la mayor satisfacción el que, por fin, hayan podido verse en el escenario de nuestro Gran Teatro del Liceo, sus magníficas creaciones "La Vida Breve" y "El amor brujo", con lo que Barcelona ha podido rendir una vez más su tributo de admiración a usted y su entusiasmo por sus obras, que cada día van adquiriendo mayor popularidad entre nosotros.

Gran motivo de satisfacción es éste para la "Associació de Música Da Camera", que ha procurado en todo momento aportar su grano de arena a la divulgación y conocimiento de las obras de usted, admirado maestro, fieles a nuestro criterio de que el mejor homenaje a los grandes artistas, es el dar a conocer y reiterar cumplidamente las audiciones de sus obras.--

Reciba nuestra más ferviente felicitación por el éxito de las representaciones del Liceo, mientras esperamos con el más vivo interés la hora holmenne en que podrán sernos reveladas las bellezas de su magna creación: esa "Atlantida" con la que está usted levantando un monumento de gloria a la literatura catalana y a Catalunya entera.--

Y reciba también un cordial saludo de nuestro mejor afecto y nuestra incondicional devoción.--

Dios guarde a usted su vida por muchos años, para el bien de la música y satisfacción nuestra.--

Barcelona, cinco de diciembre de mil novecientos treinta y tres

Por la "A. de M. Da C."

Presidente

Al Maestro Sr. D. Manuel de Falla