



"UNE SENSIBILITÉ ADORABLE... L'ÉTONNANT C'EST
LA MAÎTRISE... LA SÉRÉNITÉ DE CETTE ARTISTE ME
FAIT SOUVENIR DE LA SÉRÉNITÉ DE SARASATE"

LA LIBERTÉ - PARIS, 1 FEBRER 1933



ASSOCIACIÓ DE MÚSICA "DA CAMERA"

Via Laietana, 46, 5è., 3a. — Telèfon 17798

RUTH POSSELT

VIOLINISTA

No tenia encara deu anys, quan aquesta admirable artista nord-americana donava el seu primer concert públic. Això s'esdevenia a New-York, i l'èxit de la petita artista va ésser absolut. La seva mare, Ida Posselt, de Medford, va oposar-se a les nombroses demandes que es feren a la jove violinista, i amb molt bon criteri, preferí que continués assossegadament els seus estudis amb el mestre Emanuel Ondricek, acabats els quals aconseguí un altre triomf memorable: el «Schubert Memorial Prize» de New-York. Poc temps després, presentada al gran violinista Jacques Thibaud, aquest s'oferí a donar-li desinteressadament, uns cursos de perfeccionament. Per tal de fer factible aquest tan excepcional oferiment, algunes dames de Boston varen subvencionar a Ruth Posselt perquè pogués fer el viatge a Europa. Actualment és coneguda i ha estat aclamada a París, Londres, Berlín, Viena, Brussel·les, Roma, La Haia, Milà, Amsterdam, etc.

Unics concerts a Barcelona de Ruth Posselt.
Exclusivament per als senyors Socis de
l'"Associació de Música da Camera"

La Junta Directiva d'aquesta "Associació" es complau en donar als senyors Socis, una notícia que gairebé podríem qualificar de «sensacional». Dintre del present curs, els serà ofert un concert pel suprem violinista

FRITZ

KREISLER

Tothom recorda la impressió produïda per aquest il·lustre concertista en els concerts de presentació, donats anys enrera, per la nostra mateixa "Associació". El concert d'ara, únic també que donarà a Barcelona aquest artista, renovarà, sens dubte, l'emoció extraordinària d'aquells concerts.