

Trio D. G. L.

Mons, le 3 juillet 1924.
6, Rue du 11 novembre

Suzanne Daneau
Georges Gommaerts
Edouard Livain

M^r Clausells,
Palacio de la Musica
Catalana
Barcelone.

Monsieur,

Je tiens votre adresse grâce à l'amabilité de Monsieur M. Crickboom, professeur de Violon au Conservatoire Royal de Bruxelles, qui est un grand ami de mon père : M^r Nicolas Daneau, Prix de Rome et Directeur du Conservatoire de Mons. - M^r Crickboom m'a vivement engagé à vous écrire pour vous entretenir d'un sujet qui m'intéresse particulièrement. Ainsi que vous pourrez le voir par l'entête de cette lettre, j'ai formé ici en Belgique un "Trio" (piano, violon et violoncelle). Nous avons donné de nombreux concerts partout en Belgique et avons eu beaucoup de succès. Vous pourrez vous en rendre compte d'après quelques uns de nos articles de presse qui vous intéresseront certainement et que je joins à ma lettre. J'y ajoute la photographie de notre "Trio".

Nous désirerions vivement nous faire entendre maintenant en dehors de notre pays et je tiens, ainsi que M^r Crickboom me l'a dit, vous demander de vous occuper de notre groupe en nous ménageant une tournée en Catalogne.

Veuillez agréer à l'avance nos plus vifs remerciements et,
dans l'attente de vos bonnes nouvelles, croyez, Monsieur
à l'expression de mes sentiments les plus distingués.

Pour le "Friso D. G. L.":

Suzanne Daneau.

Friso D G L