

Quartet Lika

Opinions de la premsa

Neue Badische Landeszeitung - n. 532. 1925 Mannheim

L'execució d'aquesta obra, sumament difícil, fou l'execució més fabulosa de quartet que s'ha oït en tots els Festivals de Donaueschingen. El Quartet Lika sabí donar-hi una interpretació tan uniforme, tan unànim fins al darrer accent ~~una sola flauta~~, amb una virtuosisme impelable, inimitable, que el compositor, gràcies a la magnífica execució, guanyà un gran prestigi en aquestes festes.

Deutsche Musikzeitung - Nr 8 de juny 1925. Berlin

Un conjunt admirablement unit formen aquests quatre joves ~~professors~~ ~~artistes~~ d'igual valor artístic. El punt culminant del programa era format pel quartet de Smetana, i fou aquí precisament on els ~~artistes~~ admirables donaren el millor del seu art de virtuoses. De cadascuna de les frases en traqueren, tot fues a l'última possibilitat, tot llur contingut expressiu; creant amb les ones d'harmonia sonora i una execució genial una veritable meravella de filigranes ^{consonants} que feren el meravellós dels aplaudiments a oasions tempestuoses.

Neue Freie Presse, 1 de maig de 1925 Viena

El Q. L. demostra abastament una viva joventut ~~curiosa~~ i expressió sonoritat, ritme, impuls i precisió de conjunt, guanyant-se un grandíol triomf. És una alegria d'escoltar música de cambra executada amb tant de respecte i devoció i que té, a més a més, un segell característic típic, ben distint de tots els altres conjunts instrumentals que acostumen a escoltar oir. Aquests ~~artistes~~ ^{menuts}, malgrat la seva joventut, són artistes madurs en quant a la tècnica i al sentit musical, que

Venkov, 25 Octubre 1925 - Praga

El Q. L. ja a la seva presentació a Praga aconseguí una definitiva victòria, per les seves sorprenents qualitats i per la puresa i inecabable del conjunt. L'execució, tècnicament perfectíssima en els detalls com en el conjunt, s'impregna des seguida per la frescor de la seva vivacitat i la flama interior intensíssima. En el concert d'ahir, el Quartet Lika no solament ratificà aquest judici que el públic ja tenia, sinó que el reforçà encara, assolint, així, un dels més grans triomfs que havem vist en agrupacions d'aquesta mena.

Plododna Tribuna, 7 abril 1926 Belgrad

El Quartet Lika pot augurar-se amb més propietat i justícia que cap altre de tots els meritíssims quartets que hassen escoltat, el successor del famós "Quartet d'Orda de Bohèmia". Cada so penetra profundament a l'ànima, i hi ha molts moments en què hem creu, escoltant les interpretacions, i naves estat trans-

portat al regne de l'irrealitzable.