

Vicendy

Volgut amic =

Veig que ja l'heu
armada. Bravo!

He vingut a l'Ateneu
a veure en Marcús
per saber si podíem
comptar amb ell i
~~hem~~ dir que sí.

~~El~~ di lluny i es comple-
tament impossible pujar.

En Marcús Tanfor pot.
Arribarem el dimany.

Saben si el Tren Cee
surte d'aquí a les 5:1/4
i combinació amb
l'autobus ~~de~~ Vilacamp?
Tret que ariba a Sant
Joan i les 8:45. Si no
en té aforament un auto
se'hi fa de lloguer.

Us deixo per no
de perdre el correu.
Es molt tard.

Esper notícies vostres d'ara.
Molt afectuosa a la senyora ~~ella~~
i a tota la família. Vostres
amigues
Francesca

Winn 30 July 16
Thick air =

716

Us envio el programa.
 Ja em fareu el favor de
 forar els temps de la T. a Bienten.
 Ja no els hi he estat fent
 no fenc l'obra a mi i
 no ~~tenen~~ ni en recordo.
 He tret no vol tocar sol.

Ja ein dixer, aiser Cito taf fuer,
Cinna feter han e collit ef
de F. fuer. vater b. ann

T. Costa

Willie

4/6/95

Estimats amics =

Merci per aquest primer Temps que s'heu
ben ja feia algun dia =

Heu sentit ja la setmana
on a l'Ami M. G. per no heu tingut
la sort de venen-^{os} - Voldria la
falta de del primer Temps encara
que no m'hi fa que una hora
per jo hi vaig per una correcció
que el capítol no pot haver en l'
perquè establen fet a correcció -

ho u' annuicatu a venere el capitla-
ja m'interdich' directament aneb
ell. Come an u' ^{en} aneb deesse
sufoto an no stien per se l'anta
Cofa - an u' provi molt la vostra
stada - fin - sufoto an toz stien
be' - el aneb far u'
talanda i go u' alvato -

Vostra aff
F. Cofa

ditto

Cheunt anni 2
Hone - — sou, allo cùn d'incu,
l'amabilitat en festa!! — No tenin
el profum i nika vinfut de pinna
fucce justrament are haif d'aciane
i l'anni saneta i meiz a vo Creda
re d'elli me be - Menci. menci - !
Mancu. vatu anni avatibien
T. Costa

26-SEP-25 107

26-SEP-25 107



Aug 2

Mr. Claussells

Mercaders 23

Ciutat

Lx-1 Corby
Be - to Juan 15

5 juliol 26

Costa

Releu de 4 localitats
franceses.

Figueras, dimarts

15 ct. suporo

que no hi haurà
inconscient per

part entre mi & tu.

A. DE M. DA C.
DE BARCELONA

CONCEPTE
FRACCIIONS
IX - X
15 ABRIL, 1926
PESSETES

2880- TIP. ALTÉS

LES quotes que té establertes aquesta Associació són anyals, però poden ésser dividides en dotzaves parts, estant facultada la Junta Directiva per determinar el moment en què hagin de fer-se efectives aquestes fraccions.

QUAN un soci tingui pendents de pagament dues d'aquestes fraccions, podran ésser-li suspesos els seus drets.

QUAN siguin tres les fraccions no pagades, serà donat de baixa.

ELS socis residents fora del radi de la Ciutat, abonaran la llur quota íntegra i a la bestreta.

ASSOCIACIÓ DE MÚSICA "DA CAMERA" DE BARCELONA

ha pagat la quantitat més avall consignada, corresponent a les fraccions **IX** i **X** del Curs 1925 - 26.

Barcelona, 15 d'abril de 1926.

Aquest rebut no dona dret d'entrada als concerts. L'accés a aquests es fa exclusivament mitjançant les invitacions que el Sr. Soci rep segons els drets que li corresponen.



PESSETES

2 Setembre 28.

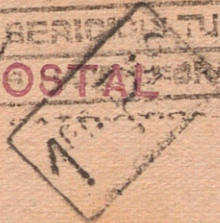
28
[Hiem] Plau

ja veiem quina pega! Pensa
pujar distants i justament em
falta pel cap de no trobar un
bé. Un feia molta il·lusió passant
un parell de dies amb Vostre
tey, i me encara recordant
lo bé que ho vaig passar
l'any anterior i tot i en ha
avertit, aigua avall, hi ha
rabia! he ja estic bé i al
justament feia combinacions
per canviar el lloc, i sent bé
veiem un dels de fora
per un vintísim en el teu diu
quan veu la vostra postal dient
me que tornen dijous. Jo que
volia pujar diuen en la
fada pel estar amb Vostre
fins diueny i diu i distants
per a l'hera ~~de~~ aci - primer
l'hera all'hera. L'hera llà, fura!
En f, preiercia i resignació. Ho diria
vent pel l'any vinent, l'hera de mes

S. 071892



TARUETA POSTAL



Señor Gaudel Claustell
Hotel Güell,
Provincia de Girona
Camporodón

En este lado se escribe solamente la dirección.

Cher ami -
Fais-moi le plaisir de
paraître en la soirée
de Calde Fay, "La fille
aux cheveux de lin,
brunette, enant de
"Humoresque", de Dvorak
Mardi - fin du Vapour que

Joan Carles per Felip-
pes - m. Ufficial

FRANCESC COSTA



Volunt amic - by
envio tot lo que
en demanem.

Fin al paper.

FRANCESC COSTA

No soc més llarg
per un final un
lluc. ben i el
+ P.

Oribander

Carissime amicè ?

Ja veiem --- altra vegada casar
el Xodis. Li hegué d'explicar
com he afeïtat el teu no
podria...! Suposo que haurien
rebut la visita del meu
pare. No!

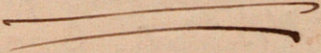
Ara canvi de fantasia,
hem recordo que com que
formari dilluns de dia
i per lo tant hauri d'aparar
a Caseta el rípid de l'end
d'arrel-un el bitllet de coteller
no em val més que
viatjant pel Nord, per

lo fent a Caseta Llana
de fender bitllet. Un volent
fer un favor... ^{deu} ^{deu}
a casa el kilometric
ficar-lo dintre d'un
sobre i entregar-lo
i un empleat del Comerç
Barcelona-Bilbao que surt
de Barcelona els volts de les
6 de la tarda encarregant-
li que li ell no hi fés el
viatge i l'entregués al seu company
Institut que al passar per Llobregat
el pot entregar al fidei-
d'Estació - entès? Mercè -
~~donar~~ fer-li donar
un propi

Estimant Clara sehr, quelle
parent de la med. unce,
en Salvador Garcia, de la
Pobla de Tegu, en la ciudad
de Tegu. Vor tenen dret
a Fasta-lo, el pui de Co
Cen Varen fe al seu fill

Salut i bon profit
Quan us la meyer
Recus, vnta d'h

FRANCESC COSTA





HOTEL NACIONAL
MADRID

Au lieu de concert
sur des cu be pit
diminuer

He stat i cet l'leu
l'leu en for. les le
Aix tri unte l'prou
i no un car.
Part de mit ture
dormir com a quel
un air i a coster un
vi l'leu de f'ra
igualmente el leu.
Esten en el a cost
Hotel - non i no et
bi i Adewis sta devant

de l'Estio d'Adew
(M. J. A.) tot unan
bi. pour exis; alin
a l'leu en un f'ra
el un un l'leu dia.
I aix que el public
del word for durs.
Figure-te com for
un en Busch f'ra
a coster f'ra un
va f'ra f'ra d'leu,
un f'ra.

He farlot amb en
Lluís de Sant
Lluís i vos heu ~~sigut~~
forat un d'un
degut a la Cerveza
deu que en escorreu
en un anfora.

Ja en farlaieu.
El 2 fei - parlar
ho pu anar a Andal
i Palma. Tornari a
parlar el 7. Iuri
juster amb l'Escola?

Un desit.

La Regal depreu

hautes iuel. fies en daut
aci a fides i auct creat

ria vollet pu bant - en julle
- din - i esca fparis -

En fran auct noi; la un daut
en com fides. Molentia

Reus; en dextre

en enis
fides
dextre



HOTEL NACIONAL
MADRID

10 oc. Jerez

Hotel de los Cisnes

11 = Cádiz = no se encuen l'hotel
no ací da la direcció del delicados.

Juan J. Viniegra

R. de la Viesca 8

12 = San Fernando = Hotel Mellorquin

13 Cádiz

14 Jerez

15 y 16 Cádiz
Hotel Majestic

17 : 18 = Gibraltar
Grand Hotel

19, 20 : 21 = Granada

no se l'hotel = deleg. de

Felipe Granizo

Plaza Humilladero 10

22 oc.
Almería

Hotel Simon

24 = Lorca = Hotel Comercio

25 = Murcia
Hotel Victoria

26 = Contaxena
Grand Hotel

27 Alicante

Hotel Sanyer

(¿terça el de la Publi,?)

28 = Alcoy = Hotel Comercio

30:31 ~~perem~~ Jolids
i Linares i el Teatre
etc etc de la obra
en la fàbrica —



Dringt

Ami Clauell =
El dibuixant i amic
Altimar, que us entrefin
aquests ratlles acompanya
el dibuixant jaus
Un amic fíem que
com un vaig dir, te
molt d'interès en
sentir l'obra.

Ja em faran claus,
el fira de colocar-
los. ~~Amals~~ fins

unt —
—

F. Costa

Liberté d'expression;

de presse, concernant la fête

et les journaux.

Suivant que les uns ou les autres
sont les de nous;

Un tel ou tel jour
fini fin

Adieu à

Votre

Coff

Ständchen:

Maria, wachst du so
fest: ich vermag dich,
Wo es die Zeit und
jeden Tag und jede
i. Stunde jeden Tag
wie ja es so kann dich
fest für dich

U. v. d. f.

Costa

Dikendur

Seguint l'encall:

Com com - Costa riu la Tri futs
una mica de mal de coll i molt
mal de cap, no l'he llevat del llit
en tot lo dia. Gràcies a Costa per cancio'
ara em trobo cabi bé del tot: dema
ja em llevaré. Ahir a la nit tenia
una mica de febre per aquest maldia
quan he vingut el metje este ben
- 36 1/2. Doncs ja veiem com, gràcies, ben,
tot marxa bé. Em queda una mica de
mal al cap i res més.

Vol diria fer-me el favor d'enviar
 un al desitxat. Com es
 enten faria aquestes coses, les invitacions
 Com jo tingui d'enviar? Gràcies.
 Un semblant com en l'insomni es podria
 el-locar una llotja a l'any 1890.
 Com es en semblant? Si de cas, podria
 de la fona-li al Circul avans de fer.
 M'hauria també de fer el favor d'avisar
 dels del Palau Com el diuenge al
 mateix (a les 11) Volem entrar-li i podríem també
 seria necessari advertir a l'agut que fer
 de la nostra fira ja el pido col. locat i afins
 els pido que no vinguin a veurem si lo com treballen

Dimas

{ Estimat Clavell =

Voldria que em
diguessin si aquest
vespre i per les vostres
cotes, ténim necessitat
de sortir de casa. Si
oui, no em podria
dir cap a quin cantó
em caminarem es sortir
fallo per jo venir-vos a
donar cinc minuts de
llum? M'interstaria
consultar-vos lo fícut.
En Pena he estat

a cada i com que no
ni he trobat, em deu en
una tarjeta que ni he
dintat, que viden deuen
de lo a ll per faltar - un
d'un encara el ministre
Pablo i he qui que fort
expresament per
un. Si no es veien
ajuntat mit 10 deuen
anar de 6 a 10 un
telefonar - com hater
Tenir un dia, el far
de donar carta netlla
al meu cost que ten
el per la feta a just
netlla. Merci, Merci i Merc.

Di'jou

Estimats clarells, - Quan me disposava a sortir per anar a
venir en Martí per - parlar-li d'un parent meu que estí
sense feina, he rebut la vostra carta que, com tota
la vostra, he trobat curta malgrat que en
realitat no ho era. Ho feu molt bé!

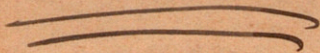
Ja us poden imaginar l'arribada que m'ha
fet en Martí després de rebre aquell programa famós!
Després de llegida la vostra me sabia que per
i feuteba tornar-vos a dir lo mateix "Fen lo
que volguen,,. Lo més empipador i que em preocu-
pava era el precedent de Sant Joan. Si a quella
gent s'enteraban de les festes que tinc de Compadre
que dirian, - que el heu enviat. En Martí
em dia que així no, perquè sempre tinc

l'excusa de dir que an ~~eram~~ ^{estem} emfermíssims... etc.
Compreneu? En Martí, que ha llegit la vostra carta,
m'ha ajudat a decidir-me i ell ha redactat el
Telefonema a l'ia Felipus mateix. Ten el concert per
tan poca festa, no s'temptador, per anar a Camps d'or
per fer - faltar un home amb vos. Si!! I la folia Montserrat
tenat d'ali que em va dir - "vina un quant dia a veure
del concert, com me aviat m'ella..." "Que pèstera de mi?
I q. amb la perspectiva de no veure la etic mitj
desmaiats... ja li podem dir. Infors que el concert després del
meu Telefonema ja s'a l'aigua. Si us sembla que s'pot
fer sense que jo fassi el ridícol, es a dir, que si fessi després
poca de fest, en davant! Ten lo que volguen, com si fóssim
un el violinista. M'hauria ajudat, parlant d'un altre cosa
puif se vincula el fust, que les guesstien vist la cara d'en M...
Cixon a part de les del mate del dilluns, li donem la 80 del
ala. Quina emocio! ho m'he feta que refetir... M'hauria de fer un altre!
Des de que soc aquí cada dia vebo potes! D'heuen a la Montserrat d'ali a tots els
noies que s'ic després, trititisme i molt ploramen veniant amb ella, i en que podi no en
veure de tota manera si que pujari. A la Montserrat d'heuen-li que voldria pujar per veure-la
comprova-li un salut a la Montserrat fust el meu des afectuos record.

Stimant ami Charles
Il paraît d'argent
fayote, l'ami
le bœuf de Cuius
vairi farlar.
Ja habbe d'inter
Cen finc en cour flaire

Moet us a part to see
for all persons
Voster on a line

FRANCESC COSTA



Dückerfe

UNIÓN MUSICAL ESPAÑOLA

FILIAL DE BARCELONA

Concesionario: FRANCISCO MARTÍ

BILBAO-MADRID-BARCELONA
VALENCIA-SANTANDER-ALICANTE

BARCELONA

Puerta del Angel, 1 y 3

Apartado de Correos, 241

Queridos

Querido amigo!

Te envío la carta del Daniel.
Espero que us farà gracia.

Aqueste tarda quan us telefonarà
ja em direu que us en femble.

Us deixo perquè hauré d'anar
amb el meu pare a catar
l'Amf. Adieu.

E. Costa

UNIÓN MUSICAL ESPAÑOLA

FILIAL DE BARCELONA

Concesionario: FRANCISCO MARTÍ

BILBAO-MADRID-BARCELONA
VALENCIA-SANTANDER-ALICANTE

BARCELONA

Puerta del Angel, 1 y 3
Apartado de Correos, 241

Car ami —

Je t'envie un diamant que tu vas
perdre. Si tu en es sûr, tu es
pâle encore en t'occupant de lui. —
Je n'ai dit qu'à cet homme de l'argent.
Un diable n'en n'a pas fait
à cet diamant de l'argent.
C'est fait de la main.
Je t'envie parce que tu n'as rien
fait. (C'est) en une seule
à moi —

Adieu
Vostre
T. C. P.

Je ne dis rien
de ~~diser~~ donner un le cœur
de l'argent en un dec —