

QUATUOR LEJEUNE

23, Rue aux Frènes

LIÈGE (Belgique)

Liège, le 4 Mai 1927

Monsieur Manuel Clausells,

Secrétaire de la " Associacio de Musica de Càmera "

Palau de la Musica Catalana

BARCELONE

Monsieur le Secrétaire,

Je vous prie, avant toute chose, de vouloir bien m'excuser de vous écrire en français, car, malheureusement, je ne connais pas la langue espagnole.

Votre grande amabilité, bien connue dans le monde musical, m'engage à venir solliciter votre bienveillante intervention en faveur du Quatuor LEJEUNE, de Liège, qui serait vivement désireux de pouvoir se faire entendre à vos réputés concerts de musique de chambre.

Fondé en 1920, le Quatuor LEJEUNE s'est produit dans les principales villes de Belgique ainsi que en Hollande et dans le Grand Duché de Luxembourg, donnant notamment, en première audition, les quatuors Nos. 1 et 4 de D. Milhaud (concert auquel assistait l'auteur), le " Concertino " et " Trois petites pièces " de Strawinsky, les " Rispetti e Strambotti " de Malipiero et maintes autres oeuvres modernes et classiques.

La célébration universelle du Centenaire de la mort de Beethoven vient tout récemment encore de donner l'occasion au Quatuor LEJEUNE d'exécuter au Conservatoire Royal de Musique de Liège huit des principaux quatuors du Maître.