

12. Oct. 1935



Paris 9 Octobre 1935

Estimat Clausells:

Els començaments del mes de Febrer, de retorn de las Islas Canarias, ahon varaig anar amb la meua Senyora, (la soprano Margante Salvi) per donar nou concerts, varaig passar per Barcelona i vaig a fer una visita, però varaig tenir la mala sort de sapigues per la Teva simpàtica Senyora que erats al llit, amb ferre, amb una forta grippe. Ho varaig sentir molt. Volia parlar-te per si era possible que ens donguessis un concert a la Càmera a la meua Senyora i a mi. Després varem sortir de Barcelona per Toulouse ahon la meua Senyora tenia que cantar a l'Opera la "Lucia"; d'allí varem anar a Suïssa per concerts i després varem retornar a París, a casa. Aquest istiu hem passat a St. Germain fins al hiv. Varaig escriure al Mestre Casals per damanar-li si fora possible fer un concert a la Càmera amb la meua Senyora i em va respondre amb una gentilissima lletra dient que ell no es cuidava

dels programms, millor dit, de l'organització dels
concerts; que per això, em dirigeix a tu, i que potser
es podria arreglar alguna cosa. I així faig.

Jo voldria moltíssim poder fer conèixer
la meua senyora a Barcelona. Se' que a la
Radio tocan bastant sovint discos d'ella: Rigo-
letti, Lucia, Barber de Sevilla, etc. Jo t'inclueixo
aquest petit mostrenari de retalls de premsa per
si et pot convindre, pregant de ferme saber
aviat si tu entrens la possibilitat d'un concert,
i per quina època seria possible, perquè t'heu altres
compromisos a Bel·làgica, Holanda i Itàlia, voldria que
tot es pogués arreglar comodament.

T'agraïxo d'avans totes les molesties
que pugui ocasionarte i et dono les gràcies per tot.

T'heu els meus de la teua senyora i
tu reb una forta encaixada de mans del teu
amic

F. Longas
2, rue Meilhae
Paris (XV)

Frederic