

INVITACIÓ rigorosament personal N.º 2092

CONCERT VIII 35-36 : 26-IV-36

**ASSOCIACIÓ DE MÚSICA
"DA CAMERA"**

Via Laietana, 46, 5.ª, 3.ª : Telèfon 17798

CURS 1935-36 - CONCERTS VIII-IX-X

Diumenge, 26 abril

Dos grans concerts simfònics

Dimarts, 28 abril

**ORQUESTA SINFÓNICA
DE MADRID**

dirigida per l'il·lustre mestre

ENRIQUE FERNÁNDEZ ARBÓS

Amb la col·laboració dels eminents artistes

GASPAR CASSADÓ, violoncel

LEOPOLD QUEROL, piano

Programes detallats a la pàgina posterior

Dijous, 30 abril

Únic recital a Barcelona de la sensacional
cantatriu negra

**MARIAN ANDERSON
KOSTI VEHANEN**, piano

PROGRAMA :		
Ah spietato	}	HÆNDEL
Ch'io mai vi possa		
Siciliana	}	BRAHMS
Empio dero tu sei		
Mainacht	}	SCHUBERT
Der Schmied		
Ave Maria	}	BIANCHINI
Der Tot und das Mädchen		
Erlkönig	}	SADERO
Obstination		
E quanna tu chanta	}	BROWN
Amuri, Amuri		
Tarantella	}	BURLEIGH
<i>Cançons espirituals negres</i>		PAYNE
Sometimes		BROWN
Heav'n; Heav'n		
Crucifixion		
I know		

PALAU DE LA MÚSICA CATALANA
*A les deu del vespre, Exclusivament per als socis de la
Associació de Música "Da Camera"*

INVITACIÓ rigorosament personal N.º 2092

CONCERT IX 35-36 : 28-IV-36

INVITACIÓ rigorosament personal N.º 2092

CONCERT X 35-36 : 30-IV-36

RESGUARD corresponent al Soci Senyor

OBSERVACIONS: Els senyors concurrents han de conservar en el seu poder aquest Resguard, i presentar-lo si així els ho sol·licita persona autoritzada. ② Per disposició dels Estatuts, *qui no conservi el Resguard o es negui a presentar-lo, no té dret a permanèixer a la sala.* ③ Pot ocupar-se qualsevol seient que estigui lliure o no porti el cartell «Reservat». Aquests es consideraran lliures un cop fet el primer avís de la segona part, si no estan ocupats personalment o amb penyora, excepte els «Reservats Permanents» i totes les llotges, que han de quedar sempre a disposició dels interessats. ④

Està rigorosament prohibit fer venda de les invitacions.

Dos grans concerts

ORQUESTA SINFÓNICA DE MADRID

Director: Mestre E. F. ARBÓS

Diumenge, 26 abril, amb la cooperació de

LEOPOLD QUEROL, piano

PROGRAMA

Sinfonia escocesa MENDELSSOHN
Concert (piano i orquestra). SCHUMANN
Solista: **LEOPOLD QUEROL**
Capricho romàntico PITTALUGA
Solista: **LEOPOLD QUEROL**
Primera audició
Gigas DEBUSSY
Vals Mephisto. LISZT

Dimarts, 28 abril, amb la cooperació de

GASPAR CASSADÓ, violoncel

PROGRAMA

Primera Sinfonia SZOSTAKOWITZ
Primera audició
Concert (violoncel i orq.). SCHUMANN
Solista: **GASPAR CASSADÓ**
Mort i transfiguració R. STRAUSS
Aria { per instruments } J. S. BACH
Preludi { de corda }
Coriolan, obertura BEETHOVEN

Exclusivament per als socis de
l'ASSOCIACIÓ DE MÚSICA «DA CAMERA»
Via Laietana, 46, 5.ª 3.ª - Tel. 17798