

COMIAT DE KREISLER

El segon i darrer concert de Kreisler està anunciat per aquesta nit al Palau de la Música Catalana i s'han acumulat a aquesta sessió tants motius d'interés excepcionalíssim que no dubtem en assenyalar-la com una de les més grans efemèrides musicals de Barcelona. L'esquema de la sessió queda senyalada amb aquests cinc noms: Bach, Beethoven, ~~W~~ Brahms, Kreisler i Casals.

L'Associació de Música de Camera, feliç organitzadora de tan extraordinari esdeveniment, ens prevé que les portes del Palau quedaran obertes a les nou, per tal de començar el concert al punt de tres quarts de deu, i que l'accés a la sala estarà com ja és sabut, rigurosament reservat als socis de l'esmentada Associació.

TRIO DE BARCELONA

La ciutat de Terrassa celebrarà durant el present mes de maig una serie interessantíssima de festes musicals, algunes de les quals revestiran el caràcter d'esdeveniments grandiosos. Dues circumstàncies s'adjunten per a donar a aquestes sessions vivíssim interès: la commemoració de les bodes de plata de l'Escola Choral i la celebració del segon concert del tercer cicle de "Concerts Blaus", quina sessió ha estat confiada al prestigiós "Trio de Barcelona" ~~inmensament famós i amb una reputació internacional que no necessita cap altra justificació~~

Sr. Director: Li preguem
la publicació. 2 maig 1927.

M U S I C A

RECITAL FRITZ KREISLER

Aquesta nit tindrà lloc al Palau el gran esdeveniment de la presentació a Barcelona del formidabla violinista Fritz Kreisler, el qual, en col·laboració del pianista Michael Ransheisen, interpretarà en aquest esperat recital el programa següent:

Primera part: Sonata a Kreutzer, Beethoven - Segona part: Partita en ~~sol~~ sol menor, Bach (violí sol) - Tercera part: La Follia, Corelli - Quarta part: Rondó en sol major, Mozart; Variacions, Tartini; La fille aux cheveux de lin, Debussy-Hartmann; La vida breve, dansa, Falla-Kreisler; Caprice viennois i Tambourin chinois, Kreisler.

Aquest concert i el que el mateix gran artista donarà el vinent dimarts en col·laboració de l'Orquestra Pau Casals són organitzats, com és sabut per l'Associació de Música de Camera. Unicament els socis d'aquesta entitat podran assistir a tan magnes manifestacions d'art, mitjançant la presentació de les invitacions corresponents.

Sr. Director: Li preguem
la publicació. 30 abril 1927.

M U S I C A

EL PRIMER CONCERT KREISLER

El vinent diumenge a la nit tindrà lloc al Palau l'anunciat esdeveniment artístic: Per primera vegada oïrem a Barcelona el gran artista del violí, universalment qualificat d'incomparable, o sigui Fritz Kreisler.

El programa de presentació ha estat combinat de manera que l'eminent personalitat de Kreisler pugui ésser admirada en aspectes molt distints, i va des de la grandiosa severitat de la Partita en sol de J. S. i la profunda grandesa de la Sonata a Kreutzer de Beethoven fins a les petites i exquisides creacions del propi concertista, "Caprice vienais" i "Tamborin chinois".

"CONCERTS BLAUS" A TERRASSA

La segona sessió del tercer cicle terrassenc de "Concerts Blaus" tindrà lloc amittjans del vinent mes de maig, i resultarà una vetllada d'altíssim interès, no solament per la fama i prestigi dels artistes als quals ha estat confiada, que són els que integren el peritíssim i aplaudit "Trio de Barcelona" sinó ~~per la gran qualitat~~ pel suggestiu programa combinat per aquesta festa.

Sr. Director: Li preguem
la publicació. 28 abril 1927.

ASSOCIACAO DE MUSICA DA CAMARA

La "Associació de Música da Camera" preparar per divendres prop
vinent, el cinquè dels seus concerts del curs actual, en el qual han
estat acoblats diversos motius del màxim interès, per lo qual resul-
tarà segurament aquesta sessió una de les més brillants del curs.-

Per altra banda, en el programa, hi han dues novetats molt suggestives: Serà donada a conèixer una obra en la qual la guitarra actua com a instrument "da camera", al costat de la flauta i la viola, formant una serie de sonoritats exquisides, i una obra molt rescent del mestre Turina, un "trio per a piano, violí i violoncel".- Com letaran la llieta una serie d'obres per a guitarra sola i el "trio en fa menor", de César Franck.-

[illegible][illegible]

El pla establert per a la presentació a Barcelona de Kreisler el més famós i genial dels violinistes contemporanis, no pot ésser més brillant, ni més digne d'un esdeveniment d'aquesta importància.-

Poques vegades l'interès en matèries musicals pot ésser superat a aquesta, molt més quan, encara que sembli extrany, Kreisler no ha tocat mai a Barcelona.-

KREISLER

Sembla que les gestions que s'estaven realitzant de molt anys ençà per poder oir per primera vegada en nostra ciutat el més gran dels violinistes actuals, el famós Fritz Kreisler, van a arribar a un resultat satisfactori. L'aspecte econòmic de la contracta, que abasta proporcions inusitades, no està encara resolt del tot, però cal creure que els qui s'han fet seu el magne projecte, la realització del qual tindrà caràcters de sensacional, podran obtenir totes les facilitats per proporcionar-nos la satisfacció d'escoltar aquest artista únic i indiscutible.

24 gener 27
CATALUNYA

TERRASSA

CICLE DE CONCERTS. - S'anuncia en el Teatre Retir la segona sèrie de les selectes vetllades organitzades per "Concerts Blaus". Hom ha acollit l'anunci amb vera joia i gran entusiasme, puix el primer cicle d'aquestes meravelloses festes de l'esperit constituïren un sorprenent triomf. Sembla que els artistes encarregats de la interpretació dels programes d'aquesta nova sèrie podran ésser l'admirable pianista romanesa Clara Haskil, el ponderat Quartet Limmer, de Brussel·les, i el nostre gran violinista Francesc Costa. Aquests noms no poden donar-se, però encara com a segurs, puix que cal terminar les gestions per assegurar-ne la contracta, especialment la del famós Quartet Limmer, que, per ses múltiples sol·licitacions, té poques dates per destinar a Catalunya. No cal dir com celebrem l'anunci de la nova sèrie de concerts i com desitgem que les gestions arribin totes a bon terme.

24-gener 1927.

CONCERTS

WEDDINGHEDEN KREISLER

L' "Associació de Música da Camera" ha publicat ja els programes dels proxims concerts Kreisler. Soberbis programes, dignes d'un esdeveniment de tanta importància com és la presentació a Barcelona de aquesta quasi llegendària figura artística.

~~marinades~~ Són dos els concerts que donarà Kreisler; el primer, serà un recital amb la col·laboració de l' eminent pianista Michael Raucheisen, del que no cal dir sinó que és digne col·laborador de Kreisler, al qual acompanya constantment en les seves grans tournées mundials. El segon concert estarà dedicat a la música simfònica i prendrà part en ell la nostra admirable Orquestra Pau Casals per a la interpretació de tres dels més grandiosos concerts per violí i orquestra que puguin oir-se.

LA PIANISTA META HAGEDORN

De pas per la nostra ciutat, el passat dissabte a la tarda, l' eminent pianista hamburguesa Meta Hagedorn celebrà una sessió íntima al Palau, que fou calurosament lloada per tots els que hi assistiren. L' art meravellós i apassionat d' aquesta exquisida artista fou ~~entusiàsticament~~ unànimament aplaudit. Tenim entès que tan notable artista es proposa emprendre una extensa tournée per Espanya a la pròxima temporada i cridem l' atenció de les nostres entitats de concerts per tal de què desd' ara es preocupin de contractar la sol.licitada i triomfadora artista.

Sr. Director: Li preguem
la publicació. 25 abril 1927.

KREISLER I BEETHOVEN

L'oportunitat de venir per primera vegada a Barcelona l'eximí violinista Fritz Kreisler en el moment en què el nostre petit món musical està solemnitzant el primer centenari de la mort de Beethoven, decidí als elements directius de l'"Associació de Música de Camera" a demanar al famós violinista la inclusió de dues de les més admirables obres de l'autor de la IX Sinfonia en els programes dels seus esperats concerts. Kreisler accedí a la demanda i per consegüent, Barcelona podrà escoltar-lo en la interpretació de la Sonata a Kreutzer i el Concert per a violí i orquestra; dues superbes creacions d'aquest gran artista, en les quals està per damunt de tota comparació, que constituïran un dels moments més solemnes del nostre tribut a la glòria de Beethoven.

MARIA JOSEFA REGNARD.

Dies enrera tinguerem el goig de saludar la gentil cantatriu catalana Maria Josefa Regnard, la qual ha passat una llarga temporada a París al costat de l'eminent Vera Janacopulos, amb qui ha treballat intensament. L'exquisida artista descansarà uns quants dies a Cambrils i abans de retornar a París portarà a terme alguns concerts en algunes de les nostres Associacions de Música, entre les quals hi ha les de Palamós, Tortosa i Vilafranca.

Sr. Director: Li preguem la publicació. 22 abril 1927.

KREISLER ACTUARA ÚNICAMENTE EN LA
"ASSOCIACIÓ DE MÚSICA DA CAMERA"

ASSOCIACIÓ

DE MÚSICA DA CAMERA



Al dar la noticia de la venida de Kreisler, fue omitido un detalle importante: Los dos conciertos que dara en Barcelona el egregio artista, han sido organizados por la "Associació de Música da Cámara". Esto significa que únicamente los afiliados a dicha entidad, podran tener la satisfaccion de admirar al más completo y genial de los actuales concertistas del violín.

Sr. Director: Li preguem la
publicació. 21.4.1927

M U S I C A

K R E I S L E R

La presentació a Barcelona de Fritz Kreisler, el més famós dels violinistes de l'actualitat, és un fet.

El gran artista actuarà al Palau de la Música Catalan els dies 1 i 3 de maig vinent, amb dos programes dignes de la importància de tan extraordinari esdeveniment.

A S S O C I A C I O D E M U S I C A D E S A B A D E L L

Demà divendres tindrà lloc a Sabadell el segon concert amb què l'Associació de Música d'aquella ciutat commemorarà el centenari de Beethoven, qual concert ha estat confiat al "Trio de Barcelona" que interpretarà el programa següent:

Primera part: Trio en re, op. 70, núm. 1

Segona part: Trio en do menor, op. 1, núm. 3.

Tercera part: Trio en si bemol, op. 97 (de l'Arxiduc).

Com totes les sessions també estarà aquesta exclusivament reservada als socis de l'entitat organitzadora.

Sr. Director: Li preguem
la publicació. 20 Abril 1927.

KREISLER CAMI D'EUROPA

Kreislér, el més gran dels actuals violinistes i un dels més genials artistes que hagin existit, sortí de New-York cap a Europa el dia 2, en el vapor "Hamburg".

Es que Barcelona podrà tenir l'alta honor d'oír per primera vegada l'extraordinari artista?

"CONCERTS BLAUS" I BEETHOVEN

A més a més de la interessant sessió que "Concerts Blaus" han confiat a l'admirable "Trio de Barcelona", preparen algunes altres manifestacions artístiques per a la commemoració del centenari de Beethoven, entre elles una de molt important a Terrassa, a la qual volen adherir-se la majoria de les entitats artístiques i culturals d'aquella població.

EDUARD RISSLER

El gran pianista francès Eduard Rissler ha estat contractat per l'Associació de Concerts de Reus, per tal de confiar-li la seva vinent sessió, que tindrà lloc el dia 20 del mes que som.

Sr. Director: Li preguem
la publicació. 4 abril 1927.

M U S I C A

ELS CONCERTS KREISLER NO SERAN PUBLICS

A les diverses demandes rebudes aquests dies a l'administració del Palau de la Música Catalana i a la Unió Musical Espanyola per aconseguir localitats per als concerts Kreisler dels dies 1 i 3 de maig, l'"Associació de Música de Camera" es veu obligada a contestar que únicament les invitacions repartides als seus socis donaran dret a l'assistència a tan importants manifestacions d'art. Tampoc no és possible de cap manera atendre les peticions d'invitacions complementàries que els socis poguessin fer, per molt justificada que fos la causa de la petició.

L'ingrés de soci a la referida entitat pot fer-se mitjançant inscripció a la llista d'aspirants, per a passar a soci a mida que correspongui per torn de baixes. Tots els que s'interessin, doncs, per l'actuació sempre magnífica de l'Associació de Música de Camera faran molt bé d'inscriure's desseguida com a aspirants, per entrar en plens drets de soci a la major brevetat possible.

SAINZ DE LA MAZA

L'"Associació de Música" de Girona ha confiat el seu proper concert al notabilíssim guitarrista R. Sáinz de la Maza, el qual amb un programa ~~inmuntament~~ molt interessant, tindrà lloc el dia 9 del mes entrant al Teatre Principal d'aquella ciutat.

EL TRIO DE BARCELONA

Aquesta meritíssima i antiga agrupació de música de cambra que integren els eminents artistes catalans Ricard Vives, Marian Perelló i J. Pere Marés ha aconseguit dos memorables triomfs en els concerts que per a commemorar el centenari de Beethoven li han confiat les Associacions musicals de Sabadell i Olot, els quals han tingut lloc en les esmentades poblacions els dies 22 i 26 del mes actual, respectivament.

MARIA JOSEFA REGNARD A PALAMÓS

El dia 29 del mes que som tindrà lloc a l'Associació de Música de Palamós l'esperat concert a càrrec de l'eminent cantatriu catalana Maria Josefa Regnard en col.laboració de la notable pianista Pilar Cruz. El programa combinat per aquesta sessió té un gran interès.

Sr. Director. Li preguem la publicació. 26 abril 1927.