

INVITACIÓ rigorosament personal N.º 2081

CONCERT XI 35-36 : 18-V-36

ASSOCIACIÓ DE MÚSICA
"DA CAMERA"

Via Laietana, 46, 5.ª, 3.ª : Telèfon 17798

CURS 1935-36 - CONCERTS XI-XII

CLAUSURA DE CURS

Dilluns, 18 maig
a les 10 del vespre

FESTIVAL
MOZART

amb la cooperació dels eminents artistes

LEONORE MEYER, de Viena
sopran

ALEXANDRE VILALTA, *piano*

ORQUESTRA

sota la direcció del famós mestre

HERMANN SCHERCHEN
de Berlin

Dilluns, 25 maig
a les 10 del vespre

Únic recital a Barcelona
de l'eminent violoncel·lista català

GASPAR CASSADÓ

ALEXANDRE VILALTA, *piano*

PALAU DE LA MÚSICA CATALANA
Exclusivament per als socis de la Associació de Música "Da Camera"

INVITACIÓ rigorosament personal N.º 2081

CONCERT XII 35-36 : 25-V-36

RESGUARD corresponent al Soci Senyor

OBSERVACIONS: Els senyors concurrents han de conservar en el seu poder aquest Resguard, i presentar-lo si així els ho sol·licita persona autoritzada. ☐ Per disposició dels Estatuts, qui no conservi el Resguard o es negui a presentar-lo, no té dret a permanèixer a la sala. ☐ Pot ocupar-se qualsevol seient que estigui lliure o no porti el cartell «Reservat». Aquests es consideraran lliures un cop fet el primer avís de la segona part, si no estan ocupats personalment o amb penyora, excepte els «Reservats Permanents» i totes les llotges, que han de quedar sempre a disposició dels interessats. ☐

Està rigorosament prohibit fer venda de les invitacions.

INVITACIÓ rigorosament personal N.º 2082

CONCERT XI 35-36 : 18-V-36

ASSOCIACIÓ DE MÚSICA
"DA CAMERA"

Via Laietana, 46, 5.ª, 3.ª : Telèfon 17798

CURS 1935-36 - CONCERTS XI-XII

CLAUSURA DE CURS

Dilluns, 18 maig
a les 10 del vespre

FESTIVAL
MOZART

amb la cooperació dels eminents artistes

LEONORE MEYER, de Viena
sopran

ALEXANDRE VILALTA, *piano*

ORQUESTRA

sota la direcció del famós mestre

HERMANN SCHERCHEN
de Berlin

Dilluns, 25 maig
a les 10 del vespre

Únic recital a Barcelona
de l'eminent violoncel·lista català

GASPAR CASSADÓ

ALEXANDRE VILALTA, *piano*

PALAU DE LA MÚSICA CATALANA
Exclusivament per als socis de la Associació de Música "Da Camera"

INVITACIÓ rigorosament personal N.º 2082

CONCERT XII 35-36 : 25-V-36

RESGUARD corresponent al Soci Senyor

OBSERVACIONS: Els senyors concurrents han de conservar en el seu poder aquest Resguard, i presentar-lo si així els ho sol·licita persona autoritzada. ☐ Per disposició dels Estatuts, qui no conservi el Resguard o es negui a presentar-lo, no té dret a permanèixer a la sala. ☐ Pot ocupar-se qualsevol seient que estigui lliure o no porti el cartell «Reservat». Aquests es consideraran lliures un cop fet el primer avís de la segona part, si no estan ocupats personalment o amb penyora, excepte els «Reservats Permanents» i totes les llotges, que han de quedar sempre a disposició dels interessats. ☐

Està rigorosament prohibit fer venda de les invitacions.

INVITACIÓ rigorosament personal N.º 2083

CONCERT XI 35-36 : 18-V-36

ASSOCIACIÓ DE MÚSICA
"DA CAMERA"

Via Laietana, 46, 5.è, 3.ª : Telèfon 17798

CURS 1935-36 - CONCERTS XI-XII

CLAUSURA DE CURS

Dilluns, 18 maig
a les 10 del vespre

FESTIVAL
MOZART

amb la cooperació dels eminents artistes

LEONORE MEYER, de Viena
sopran

ALEXANDRE VILALTA, *piano*

ORQUESTRA

sota la direcció del famós mestre

HERMANN SCHERCHEN
de Berlin

Dilluns, 25 maig
a les 10 del vespre

Únic recital a Barcelona
de l'eminent violoncel·lista català

GASPAR CASSADÓ

ALEXANDRE VILALTA, *piano*

PALAU DE LA MÚSICA CATALANA
Exclusivament per als socis de la Associació de Música "Da Camera"

INVITACIÓ rigorosament personal N.º 2083

CONCERT XII 35-36 : 25-V-36

RESGUARD corresponent al Soci Senyor

OBSERVACIONS: Els senyors concurrents han de conservar en el seu poder aquest Resguard, i presentar-lo si així els ho sol·licita persona autoritzada. ☐ Per disposició dels Estatuts, *qui no conservi el Resguard o es negui a presentar-lo, no té dret a permanèixer a la sala.* ☐ Pot ocupar-se qualsevol seient que estigui lliure o no porti el cartell «Reservat». Aquests es consideraran lliures un cop fet el primer avis de la segona part, si no estan ocupats personalment o amb penyora, excepte els «Reservats Permanents» i totes les llotges, que han de quedar sempre a disposició dels interessats. ☐

Està rigorosament prohibit fer venda de les invitacions.

INVITACIÓ rigorosament personal N.º 2084

CONCERT XI 35-36 : 18-V-36

ASSOCIACIÓ DE MÚSICA
"DA CAMERA"

Via Laietana, 46, 5.è, 3.ª : Telèfon 17798

CURS 1935-36 - CONCERTS XI-XII

CLAUSURA DE CURS

Dilluns, 18 maig
a les 10 del vespre

FESTIVAL
MOZART

amb la cooperació dels eminents artistes

LEONORE MEYER, de Viena
sopran

ALEXANDRE VILALTA, *piano*

ORQUESTRA

sota la direcció del famós mestre

HERMANN SCHERCHEN
de Berlin

Dilluns, 25 maig
a les 10 del vespre

Únic recital a Barcelona
de l'eminent violoncel·lista català

GASPAR CASSADÓ

ALEXANDRE VILALTA, *piano*

PALAU DE LA MÚSICA CATALANA
Exclusivament per als socis de la Associació de Música "Da Camera"

INVITACIÓ rigorosament personal N.º 2084

CONCERT XII 35-36 : 25-V-36

RESGUARD corresponent al Soci Senyor

OBSERVACIONS: Els senyors concurrents han de conservar en el seu poder aquest Resguard, i presentar-lo si així els ho sol·licita persona autoritzada. ☒ Per disposició dels Estatuts, qui no conservi el Resguard o es negui a presentar-lo, no té dret a permanèixer a la sala. ☒ Pot ocupar-se qualsevol seient que estigui lliure o no porti el cartell «Reservat». Aquests es consideraran lliures un cop fet el primer avís de la segona part, si no estan ocupats personalment o amb penyora, excepte els «Reservats Permanents» i totes les llotges, que han de quedar sempre a disposició dels interessats. ☒

Està rigorosament prohibit fer venda de les invitacions.

INVITACIÓ rigorosament personal N.º 2085

CONCERT XI 35-36 : 18-V-36

ASSOCIACIÓ DE MÚSICA
"DA CAMERA"

Via Laictana, 46, 5.è, 3.ª : Telèfon 17798

CURS 1935-36 - CONCERTS XI-XII

CLAUSURA DE CURS

Dilluns, 18 maig
a les 10 del vespre

FESTIVAL
MOZART

amb la cooperació dels eminents artistes

LEONORE MEYER, de Viena
sopran

ALEXANDRE VILALTA, *piano*

ORQUESTRA

sota la direcció del famós mestre

HERMANN SCHERCHEN
de Berlin

Dilluns, 25 maig
a les 10 del vespre

Únic recital a Barcelona
de l'eminent violoncel·lista català

GASPAR CASSADÓ

ALEXANDRE VILALTA, *piano*

PALAU DE LA MÚSICA CATALANA
Exclusivament per als socis de la Associació de Música "Da Camera"

INVITACIÓ rigorosament personal N.º 2085

CONCERT XII 35-36 : 25-V-36

RESGUARD corresponent al Soci Senyor

OBSERVACIONS: Els senyors concurrents han de conservar en el seu poder aquest Resguard, i presentar-lo si així els ho sol·licita persona autoritzada. ☐ Per disposició dels Estatuts, *qui no conservi el Resguard o es negui a presentar-lo, no té dret a permanèixer a la sala.* ☐ Pot ocupar-se qualsevol seient que estigui lliure o no porti el cartell «Reservat». Aquests es consideraran lliures un cop fet el primer avís de la segona part, si no estan ocupats personalment o amb penyora, excepte els «Reservats Permanents» i totes les llotges, que han de quedar sempre a disposició dels interessats. ☐

Està rigorosament prohibit fer venda de les invitacions.

INVITACIÓ rigorosament personal N.º 2086

CONCERT XI 35-36 : 18-V-36

ASSOCIACIÓ DE MÚSICA
"DA CAMERA"

Via Laietana, 46, 5.è, 3.ª : Telèfon 17798

CURS 1935-36 - CONCERTS XI-XII

CLAUSURA DE CURS

Dilluns, 18 maig
a les 10 del vespre

FESTIVAL
MOZART

amb la cooperació dels eminents artistes

LEONORE MEYER, de Viena
sopran

ALEXANDRE VILALTA, *piano*

ORQUESTRA

sota la direcció del famós mestre

HERMANN SCHERCHEN
de Berlin

Dilluns, 25 maig
a les 10 del vespre

Únic recital a Barcelona
de l'eminent violoncel·lista català

GASPAR CASSADÓ

ALEXANDRE VILALTA, *piano*

PALAU DE LA MÚSICA CATALANA
Exclusivament per als socis de la Associació de Música "Da Camera"

INVITACIÓ rigorosament personal N.º 2086

CONCERT XII 35-36 : 25-V-36

RESGUARD corresponent al Soci Senyor

OBSERVACIONS: Els senyors concurrents han de conservar en el seu poder aquest Resguard, i presentar-lo si així els ho sol·licita persona autoritzada. ② Per disposició dels Estatuts, *qui no conservi el Resguard o es negui a presentar-lo, no té dret a permanèixer a la sala.* ② Pot ocupar-se qualsevol seient que estigui lliure o no porti el cartell «Reservat». Aquests es consideraran lliures un cop fet el primer avís de la segona part, si no estan ocupats personalment o amb penyora, excepte els «Reservats Permanents» i totes les llotges, que han de quedar sempre a disposició dels interessats. ②

Està rigorosament prohibit fer venda de les invitacions.

INVITACIÓ rigorosament personal N.º 2087

CONCERT XI 35-36 : 18-V-36

ASSOCIACIÓ DE MÚSICA
"DA CAMERA"

Via Laietana, 46, 5.ª, 3.ª : Telèfon 17798

CURS 1935-36 - CONCERTS XI-XII

CLAUSURA DE CURS

Dilluns, 18 maig
a les 10 del vespre

FESTIVAL
MOZART

amb la cooperació dels eminents artistes

LEONORE MEYER, de Viena
sopran

ALEXANDRE VILALTA, *piano*

ORQUESTRA

sota la direcció del famós mestre

HERMANN SCHERCHEN
de Berlin

Dilluns, 25 maig
a les 10 del vespre

Únic recital a Barcelona
de l'eminent violoncel·lista català

GASPAR CASSADÓ

ALEXANDRE VILALTA, *piano*

PALAU DE LA MÚSICA CATALANA
Exclusivament per als socis de la Associació de Música "Da Camera"

INVITACIÓ rigorosament personal N.º 2087

CONCERT XII 35-36 : 25-V-36

RESGUARD corresponent al Soci Senyor

OBSERVACIONS: Els senyors concurrents han de conservar en el seu poder aquest Resguard, i presentar-lo si així els ho sol·licita persona autoritzada. ☐ Per disposició dels Estatuts, *qui no conservi el Resguard o es negui a presentar-lo, no té dret a permanèixer a la sala.* ☐ Pot ocupar-se qualsevol seient que estigui lliure o no porti el cartell «Reservat». Aquests es consideraran lliures un cop fet el primer avís de la segona part, si no estan ocupats personalment o amb penyora, excepte els «Reservats Permanents» i totes les llotges, que han de quedar sempre a disposició dels interessats. ☐

Està rigorosament prohibit fer venda de les invitacions.

INVITACIÓ rigorosament personal N.º 2088

CONCERT XI 35-36 : 18-V-36

ASSOCIACIÓ DE MÚSICA
"DA CAMERA"

Via Laietana, 46, 5.è, 3.ª : Telèfon 17798

CURS 1935-36 - CONCERTS XI-XII

CLAUSURA DE CURS

Dilluns, 18 maig
a les 10 del vespre

FESTIVAL
MOZART

amb la cooperació dels eminents artistes

LEONORE MEYER, de Viena
sopran

ALEXANDRE VILALTA, *piano*

ORQUESTRA

sota la direcció del famós mestre

HERMANN SCHERCHEN
de Berlin

Dilluns, 25 maig
a les 10 del vespre

Únic recital a Barcelona
de l'eminent violoncel·lista català

GASPAR CASSADÓ

ALEXANDRE VILALTA, *piano*

PALAU DE LA MÚSICA CATALANA
Exclusivament per als socis de la Associació de Música "Da Camera"

INVITACIÓ rigorosament personal N.º 2088

CONCERT XII 35-36 : 25-V-36

RESGUARD corresponent al Soci Senyor

OBSERVACIONS: Els senyors concurrents han de conservar en el seu poder aquest Resguard, i presentar-lo si així els ho sol·licita persona autoritzada. ☐ Per disposició dels Estatuts, qui no conservi el Resguard o es negui a presentar-lo, no té dret a permanèixer a la sala. ☐ Pot ocupar-se qualsevol seient que estigui lliure o no porti el cartell «Reservat». Aquests es consideraran lliures un cop fet el primer avís de la segona part, si no estan ocupats personalment o amb penyora, excepte els «Reservats Permanents» i totes les llotges, que han de quedar sempre a disposició dels interessats. ☐

Està rigorosament prohibit fer venda de les invitacions.