

Matin (Brunseau) i
Relu de Paris (Boschot)

¶ Quasi duna sur les
uns suades, les reues
argumens i les cunes mit
sense dormir han venut,
Digne felix i rebi in altra
abrandos, formidable,
del seu company

F. Minoret

Ami Pujol :

Aquí te la llista en qüestions :
Hi havia, dunes, els ve regiments :
Bouché (qui ha sigut nomenat
director de l'opere),
Leconteville

Alf. Brunseau (Matin)
Adolphe Boschot (Relu de Paris)
Villermoz (Comedia)
Maurice Ravel
C. Debussy (En l'aplanoria esbo-
jare dament)

F. Imitt.
G. Pierné
R. Ducasse.

Widor
de Castéra
Tamazouille
Bellocque
Chantavoine
Landonville
Rister

Lort, Clara

Cal recordar en la Faura i en la Faura
en un un Paris, van fer excursos



Sunt dues i punt de
cora:

Comte Pradere (de l'Embaixada
de Espanya)

Embaixador (Jaume el nou
borté).

Marguà de casa Riera

Imo Pascual (el Ramon)

Gabrielle o' Anunció (que
no comprava un paler a la
tarda - Un francès qui l'
conecia me va dir que l'heuri
vist durant el concert).

Agarí,

Cumulado,

Calvet,

Olandi,

Comte Vilardaga

Bertran

Cabot

J. A. Guell

Cunill etc.

Vany donar aquest llistó
a l'Escopet amb prou de fe-
deració. Ho faré. Però si hauria
de donar acompanyament (al Restan-
rant, per ex), ~~el~~ ^{la} fin en moratò
i a m'eu M. J. Bertran -
me van escapar i en vasp
pugues d'acordarlos hi. I no sé
on ~~seuen~~ ^{seuen} ~~Tanquer~~ ^{Tanquer}... No
puc donar aquest llistó po-
ment als esmentats. Un paper
acompany depenno a casa m' Maribona.
Nota: a les 5 tinc cita amb
l'Espartero. Aprofitaré
la perroda per parlarli, diplo-
màticament, del marbè fetur
curopi del 1817. Cal aprofitar
l'ocasió eh? El número 2 i 3
puc per un altre a prop.
Llegiré l'article de lo-
investid i acompany, formet
per a Villermos. Esperant!
Cal vigilar els signants.

