

Car Amic: pel meu fillet amb el
"Odeon" me demanen alguns noms molt
respectables, de músics professionals d'aquí
per a si acós heritar sobre les di-
ferències ~~entre~~ dues versions d'una
Sardana nova. Excuso dir-vos que es una
cosa que no reportar cap ^{ni feria} compromís, i
qu'au a mi pot ser-me d'un incalculà-
-ble valor. Me farien el gran favor
de voler ser s'ells i al mateix temps
dir-me si podrien preguntar an al amic

RHM5

1925 ?
Millet i també an els mestres Laloat
i Cornellas? La cosa corre prera i
demà-parat haig de pagar donar els
noms amb els domicilis; quan podria
enviar per a la resposta?

Repeteixo que no hi ha cap compromís
per a vots, i a més en Lamotte i
Morera ja fa temps van fer un examen
señalant aquestes diferències que jo demano.
Li agrairé puja donarme els noms
i adreces, de tots.

Mercès anticipades de son
afm. amic

J. Llançà

