

D^a Francesch Tujó.

Benvolgut amic;

Man

La correspondència de Bayreuth s'ha
allergat una mica, passant a ser ja
unes impresions de viatge. Les estich acan-
bant y posant abn net. Em sembla que
seran d'algun interès puig hi van barre-
jades algunes notes de música religiosa
que hi sentit y altres cosetes. Si us sembla
hi podran enor al nombre corresponent
a' detuboe.

Feume'l favor de ferme fer una copia
que jo abonaré del „Christus factus est”
pro que hi desigui dugues rathles para posarli
la reducció per orgue. Que la comenci
per la repetició del „Christus” final d'1^a volta
y seguidament el „Versicol” 2^a Propòr” perant
RM29

després D. C. fins al fi.

¿Intenau? Aigüis s'estalvia de copia
y d'elli que començin per la segona
regada perquè esta una mica mes
cuydada que la primera. No es
ben igual.

Si pogues estar per el dijous jo me-
tere ho escriuria la part d'orque per
entrarho seguit al mestre Pedrell que
m'ho demana com a cuyta. En dit dia
seré a Barcelona ajudant Sen y per allí a les
12 us passaré a veure.

Molts recorts a tota la jorenalla de l'
Orfeo y d'un mode especial a mes amichs
Millet Comella y Salvat y vos veuen ely aspecte

de vostre millor amic que us
considera y estima

D^o May Serracant

L^a Llagat del Vallés 13^a
Agost 1914