

Ja portaré las papeles
de Bach. Arribaré a Barcelona
el día 16 pero a la
mit. Així poden contar
ab mi per lo dia 17.

Ja passare a veurel.
Mentres tant disposi
de son amic en
molt d'aprecia

Juan Massia

Paris. Dime 8. 1811
nov.

Estimats mestre y amich
Las pesses que tocaré son
las següents.

Adagio y Allegro de la sonata
en mi may de Bach.

Adagio en re may. de Becher
{ Orga
Tema ab variacions.
de Rheinberger

{ Canço Luis XIII y Pavana
piano de Couperin
Preludi y Allegro. G. Pugnani



R1232

Aquest es l'ordre que va
indicar lo Dr Schweitzer.
No fine cap inconvenient en
que restes posin las pecas
alla about vulguin so
que en posin d'altes
entre mitj excepte entre
lo de Couperin y Pugnani.
Lo concert de Bach en la
menor posin lo fante
about vulguin.

Un dubte

L'adagi y Allegro de
Bach de la sonata per un
piano y violi, pensa el
Dr Schweitzer tocarla ab
orga. #? Jo no ho se.
Lo de Couperin y Pugnani
es indispensable tocar ho
ab piano.

