

OTTO MAYER

PALMA de MALLORCA, 20. sept. 34.
48 C. del 14 de Abril

Très estimé Maître, cher ami -

J'ai l'honneur de vous envoyer ci-inclus²⁾ deux articles qui peut-être mériteront votre intérêt: un petit article sur votre personnalité musicale dans MIRADOR, dont nous avons parlé et une étude sur LE MOUVEMENT ORFÈONIQUE DE CATALUNYA, deux cahiers de la GAZETTE MUSICALE SUISSE, fruit de mes investigations dans l'archive de l'ORFEO CATALÀ.

J'ai osé mettre votre nom à la tête de ce travail, qui aura donné pour la première fois en langue allemande une vue générale sur l'évolution de la plus forte manifestation musicale à Catalogne et sur l'histoire du merveilleux ORFEO CATALÀ. J'ai cru devoir dédier cette étude à vous, cher maître PUJOL, et je l'ai fait volontiers, - pour documenter par cela la profonde gratitude et le sentiment^{de} ma grande admiration que j'éprouve pour vous.

Les derniers jours de la semaine prochaine je serai de retour à Barcelone. Permettez alors que je vienne vous voir pour vous traduire mon article et vous saluer.

Votre très dévoué

Otto Mayer

²⁾ par le même courrier.

