

Barman, Pijol,
Cora L; vola L,
crahe ratle:

Mille. partien
jet toas, i e Neh
lante e ly repertoi;
o be la Ponate
de track, o be la
foncte e la noji
de taure'-
fino', voici:



A Madrid tener
el material de
las Variaciones a la
mano disponible, des-
pués del 13. Yo
puedo portarvoslo
el día 15, Est repartir
anibi de Madrid.

Quanto es imposible.

Excusen papeles
lápiz etc.

Lo L voster

Mi



Nin 19187

Pi — com jo hi dicc —
un falk temp, el
concord pot tenir
lloc el 15.

Entres: aquesta set-
mana aniran a venre-
lar i a "Donay" Mlle.
Partida i/o. Ja arivaré!
Pash mare

// Fantasia en la mar — Mozart
// Dance en mi major — Debussy
// El Pelele (Jocosa) — Granados



1) Variations sur un
thème de Corelli —

Tartini-Kreisler

2) Prélude et Allegro

Pugnani-Kreisler

La cue fera' une
part n. de décoration