

Blue Halls Limited.

Picture Theatre Proprietors.

207. King St. Hammersmith.

TELEPHONE-HAMMERSMITH 600.

TELEGRAPHIC ADDRESS—
"FANCY WORK, LONDON."

London. 28 June 1914
W.

Meich Reijol; Ara que ja' l'conest mes hasta
si' aventur a escriureli en catala'. L'ortografia
el posara nervios pero suposo que mi' entendri'.

Ara que tot, desitjs que hagin tingut un
felicitati y que l'oracio' d'amibada hagi sigut
pessimal. Ja' em penso que la desgracia de
la pobre mays tot el devia exaltellan l'alegria de
la tornada. Li agratari que llegessi el següent
paraf a' m el seu pare y familia.

Aquest demati ha sigut l'enterr. Es en
el cementiri de Kensal Green, al Nort de Londres
llosa N: 136 F. L'enterr ha estat mol ben fet,
ab una caixa mol bonica. Hi havian cuatre o cinq
coranes; una que m'hem curiat el meu germi y yo,
una dels meus de la casa de huerpides y les altres
no sabem de qui eran. L'Quechi Porten ha anat
a l'enterr aicis cam tambe els meus de la casa
de huerpides. Que o'apunten per el numer y lletres
de la tomba per si algun vegada era espai y volem



ana a portar una corona. Ha sigut així una
nota trista qui en ha causat una forta impressió
a tots. Lo únic que pot causar una ruïna la fa-
mília es que sembla que així creu ya una infirmitat
de temps y que probablement quora tinguet el mateix
trist desceller si la pobre Carmem port res hagues
sortit de Barcelona. I. G. P. D. !

Com que en Cabot s'en va anar, no se no mes
els 10 que se van quedar en terra. Lo únic que
se es que a la 11 o 11 y mitja va venir la senyora
de la casa de diferents ahont estaran y en va explicar
que al vena que o' haurien quedat els va portar
ella mateixa a l'estació y va anar a veure al
superintendent y va lograr que els hi posés un
tren especial. Allavors vaig anar a veure en
Cabot y els hi vam posar aquell telegrama a
Gare Austrelitz. No va volquer la senyora cobrir el tren.

Suposo que ya deu saber que varem fer comptes ab
en Cabot y que aproximadament ven calcular que'm
tenim que dar £113. Ven gentar que don Edmundo
porta en en dar £100. Dintre confiamos, returant
una mica d'aquí y una mica d'alla que no sols
no hi hauran de donar las altres £13 siní que
encara els hi podrie tornar algun cosa. Ya't arissi
quan don Edmundo em donqui las £100 y així que
hi tinguin tot llest els hi enviari el compte. comest



Blue Halls, Limited.

Picture Theatre Proprietors.

207, King St. Hammersmith.

TELEPHONE-HAMMERSMITH 600.

TELEGRAPHIC ADDRESS—
"FANCY WORK, LONDON."

London.

191

La direcció de Hl. Maclise Rd. que teniu
Lo puerro, es despenja ara el aquesta carta y un
compte de £2 de cervess. Si quim si es ti de pagar
o no. Lo que devia passar ja m' ho puen. Ells
devian demanar cervess y es debien creure qui el
els hi donava gratis, no entenen. Y li hi dit
que li escribia a vosti y que si vosti devia qui es
pagar es pagaria y si no, no, pues se que en
Watson els va escriure a tots dehent qui els ex-
tes els tenian que pagar els matexis ellet-
jats y no la fuenta.

Despres li enclou un compte d' em Mel-
besin, firmat per vosti, per no li hi pagat mes
que £2-13-0 perque es fixaria vosti que la
partida de 10/- del unitj es d' una escritura
diferente. Y li vaig fe veure a m' ell y li vaig
preguntar si aixi s' havia a fagit Despres de
firmar vosti, y es va ofendre, per de tots m' odes
ys li hi pagat solament £2-13-0 dehent



escribia a vortí represent als altres 10/- Diguem
per lo que tinc que per sobre aquest arribi a l'an-
terior.

No vaig pensar en donar-li les Ptes 75/- pel
viatge de la cuina per així ja el hi abonem
en concepte. Demark els hi abonem les £5
que vaig offerir pagar particularment de les £10
que venem quedant at el Sr. Cabot que donaria
els mateixos a l'Albert Hall com a gratificació.

Seu altre particular per arany y desitjant
que tots estiguin bons, donem moltes es-
prems a en Millet y dones senyors y man-
al seu effectiu amic y f.d.

Amareu

En Can Llorenç m'esta escrivint continuament
denunciant alq per haver dirigit a m'en Manen