



Oviedo 9 de Mayo de 1920

Sr. D^{no} Francisco Pujol

Barcelona

Mi querido amigo:

Adjunto los programas de los 6 conciertos, y desearnos los repase antes de darlos al público, y cree se debe variar alguna obra, telégrafos y así lo haremos.

Hemos puesto una obra en el 5º concierto que es: Zarabanda — de Roger Dukasse, que tiene un pequeño coro de sopranos, contraltos y tenores, unos 20 en total, muy sencillos, y que esperamos lo cantaran del Orfeo. Es muy fácil. Le enviaremos los papeles desde Madrid y hasta el 11 de Junio que es el concierto, tienen sobrado tiempo de aprendizaje. Es una obra interesante y muy bonita.

Por fin parecen que han desistido los del Solar Vasco de los Conciertos, eran muchos penosos.

Estamos verdaderamente preocupados con la situación política de Barcelona.



¿habría algún peligro para nosotros?

Díganos su opinión sincera y si V. opina
que puede ocurrirnos algo, díganos la idea a
la que por este año, aún cuando esto nos perjudica-
ría, pues habríamos que prescindir de Palma. Esperamos
como siempre su consejo.

Ya le enviare a V. las notas expli-
cativas de las obras.

Desearé, que al llegar a Madrid el
día 16 de este, me encuentre con noticias tuyas.

Sin más que disponga como
siempre de este su amigo de verdad
que le envía un abrazo

Agustín Salas,