

ganando tiempo.

Mañana le enviaré programa del 1^{er} concierto, pues no he recibido de la imprenta ninguno si los recibiera a tiempo se lo incluiría en esta.

Hasta la suya
sabe le aprecio de verdad
su at^{to} y af^{mo} amigo
y S.S.

Agustín Lober

C. Coriza - 4-16 - -

ORQUESTA SINFÓNICA

DE
MADRID

18 de Marzo de 1910

Sr. D^o Francisco Puñol
- Barcelona -

Muy Sr. mío y querido amigo:

En nuestro poder la hermosa fotografía del notable Orfeo Catalá, gracias infinitas en nombre de todos los Sinfonistas y del maestro Arbós, un saludo cariñoso.

El Domingo empezamos nuestros conciertos, así que estamos trabajando mucho no solo en los ensayos sino



1438

en la propaganda y preparativos
que ya sabe V. son muchísi-
mos.

La tenemos resuelta muy
tra excursión a' Barcelona
los fechas fijas y que a' con-
tinuación se les pongo para
que nos dé su opinión.

Daremos 4 conciertos,
y dos más con Vds en las
fechas siguientes: 1, 2, 4 y
5 de Mayo, solo la Orquesta Sin-
fónica; y 7 y 8 con el Orfeo
Catalá; ¿le parece bien? Para
lo cual las obras que tocaremos
juntos serán la 9^a de Beetho-
ven y el Parsifal.

Ahora voy a' pedirles un

favor, no tenemos el Parti-
fal, la Consagración del Graal y
disearíamos nos hicieran el
favor de enviarnos los papeles
para estudiarla en esta,
las partes que necesitamos
son: 8 papeles del Violines
1^{os}; 7 de 2^{os}; 6 de Violas;
5 de Cellos; 4 de Contrabajos
y las respectivas de restante
instrumental, como también la
Partitura.

No demore su contestación
pues ya va' estando cerca
el día de nuestra expedición;
puede V. mandar también el
Contrato, como el año pasado
para firmarlo y así van a' ir

