

Madrid 6 de Noviembre de 1925

En su Francisco Puig
Barcelona

Mi querido amigo: Tu carta 23 de Octubre, la recibí con cinco fechas de retraso, debido a que el Cartero tenía orden, que toda mi correspondencia la enviara a una casa que tengo en el campo, y donde pasó el verano, y ahora envía su carta allá, creyendonos todavía fuera de Madrid.

Desde mi llegada a Madrid, hemos estado con el asunto del viaje a París, para lo cual contábamos con una subvención del Estado.

Cuando ya todo dispuesto, anunciados los ciertos, perdida la Opera, etc, se fué a hacer efectiva la subvención, y no había dinero; se había consumido todo lo relativo a la Exposición, la cual finalizó el 7 de este mes.

En vista, de no poder disponer de esa subvención, con la que contábamos para los viajes, se desistió ir a París, pues V. comprenderá querido amigo, que no contando con una ayuda, no es posible sacar en tres conciertos una cantidad suficiente para cubrir el



presupuesto. Pues solamente entre viajes, estancias
y transportes oscilaba en 25.000 pesetas, de Opera
y reclame, oscilaba en 50.000 francos, unas 11.000
ptas, total 42.000 pesetas. Ponga V. sueltos de los propósitos,
además, una vez a una ruina. Los entornos estaban
calculados, los tres conciertos en 120.000 francos, pesetas
120.000 aproximadamente. ¿cómo íbamos a ir sin
una subvención que nos librara de los gastos
de viajes y estancia, cuando menos?

Hemos decidido pues, de hacer el viaje
por ahora. Lo que sentimos, es que por
este motivo, no podemos ir a Barcelona
tampoco. ¿Cómo ha de ser! Dejaremos
para otra ocasión nuestra visita a ella,
sin subvenciones y sin apoyo oficial,
como siempre fuimos.

Hasta ayer no se resolvió, por eso
no escribí a V. antes.

Gracias por su interés, y sus muestras
de cariño, hacia todos nosotros, y con
recuerdos del mto Arbós, para el mto
Millet y para V. sabe lo que le quiere de
verdad su affmo amigo

Agustín Soler

