



ORQUESTA SINFÓNICA

DE MADRID

13 de Febrero de 1915

En D^a Francisco Puig
— Barcelona —

Queridísimo amigo: ¿No ha recibido V. una carta mía hará próximamente un mes? No he tenido contestación a ella y esto me induce a creer que no habrá llegado a sus manos.

En ella le pedía su parecer, de si debería nuestro orquesta ir a esa y en que época. Las circunstancias actuales de la guerra europea y de situación local, nos hacen estar indecisos, por temor a un quiebro financiero, pero como nuestro cariño hacia Barcelona es grande, de ahí el pedirle su opinión pues sabemos que V. nos aconsejará lo más conveniente.

Le voy a pedirle un favor, que espero de su amabilidad tantas veces demostrada se interesará en hacerlo.

Allá a fines de noviembre, se mandó por la casa Doteno de Madrid a la de Barcelona, dos paquetes de música, para entregarlos a D^a Enrique Granados.



He sabido que Martí, los entregó al Sr. Granados y el hijo de este los llevó a la Agencia de vapores, para que los cumieran a Génova en el vapor "Barceló," no llegó a esta población más que un paquete, y el otro que contenía el material de Orquesta de la Suite de Perea Casas no llegó y hasta la fecha está perdido. Los paquetes tienen que llevar la dirección de Arbois y la Agencia de Genova dice no llegó mas que un paquete. Por lo que presumo que el otro paquete, debió quedarse olvidado en la Agencia de Barcelona a donde dice que los llevó Granados.

Haga V. pues el favor de ir a la Agencia de los vapores que hagan la Tronía Barcelona - Genova y enterarse si quedó allí, pues un paquete de tan grandes dimensiones no es fácil su extravío y tal vez este allí, ignorando la dirección que debe darsele.

Le agradeceré que con la premura necesario se ocupe de esto y me conteste en cuanto le sea posible a la vez que nos envíe su opinión sobre si debemos ir o no a Barcelona.

Un abrazo de Fede y V. mande a su affmo amigo Agustín Soler
Forija = 4 = 10

