

Centelles 9 Agost 1943

Mestre Francesc Puig.
Tremp.

Molt estimat amic: li auro rebut de la seva llarga lletra, com totes, sempre ben agrada, per tot el que em conte i pel millor record.

La calor no vol cedir i encara que alguna tromada ha semblat que em portaria altre temperatura, no ha sigut res més sinó una vulgar enganxifa. Continuem amb el vi i ve centelles tres dies, a vile i la resta a Barcelona. Però val més això que res.

El Doctor Carreras Artau no m'ha tornat a parlar de la visita oficial. Em parla, si, del seu engrescament per l'Orquestra Municipal (que ja està aprovada per la Permanent) i com li ha donat una feinada gran. Ens hem vist sovint.

Aquesta setmana segurament dire allò a la Sala Roca perquè el pis ja quedaria llet. Demà, que tornare a Barcelona, ultimarem els detalls.

Molt honorat per l'ampli vot de confiança referent a la petita toilette de la Sala del Palau. Farem allò indispensable. I m'ha fet gràcia l'invocació a la meua quintuple qualitat, que ben minet ^(tot apleint els seus conceptes) seria sextuple, per quan s'ha oblidat la de Conservador. Ja veu doncs amb qui tracta: amb un veritable acaparador.

Molt bé la seva decisió referent a la sala Escat. En sapigué alguna cosa i vau arrufar el



nàs tot seguit. La seva negativa, rahonada per altre part, ha traduït perfectament el meu criteri.

Molt atinades les observacions que farà a propòsit dels darrers fets d'Itàlia. Amb tot, haurà sorprès a més de un el que no hagi vingut la rendició incondicional com esperaven. Jo no veig la guerra encara acabada ni guanyada.

Vaig anar a veure al Sr. Joaquim Cabot que quedà content de la visita. Està forat decaigut i amb una paràlisi de cames que se li accentua. És un arbre que cau. i Qui l'ha vist i el veu! Agradi el que li expliquessin coses de l'Orfeu.

L'amic Pasqual Boada va i ve de Blanes, també fent de recader. L'assembla electricitat veig s'he solucionat amb esperit de justícia i no amb sentit d'abus.

Tara un xic d'humor: vaig heutar de casa l'Apel·les Mestre un bast ~~ff~~ d'Aristides el grec, amb la seva columna de marbre. El vaig fer portar a Centelles i aquí en un revò de fardi voltat de verdor fa un gran efecte. Vingué el fuster del poble i al veure el bast blanc sobre la columna, preguntà tot seriós si era Don Juan Tenorio. Prompte compregué el banyol i per esmenar-ho em digué que li recordava el bast d'En Rius i Tauler.!!!
i Com aquest bon home pot haver associat tres personatges tant diversos en aquest humil jardinet centellenc?

I prou: molts records per la seva bona muller també de part de tots els de casa, sense oblidar els nevis. Una bona salutació a voste i per la meua part un encàix de del seu ver amic

Joaquim Penar

