

P. Riquelme
Barcelona 28 - Novbre - 1912

Don L. Francesch Pujol

Benvolgut amic: Passant per l'anima
de tot lo que té d'esperit i d'immensitat el fonsament
de V. dedicantme el Gosari compost "a l'elabor de
Nostre Gran Santa Feina del Gos de Pompeu",
l'accepto ab profun agraïment com resposta a
l'admiració i entusiasme ab que seguixo el glori-
síssim estil que V. y n' filllet obra y marquen en el
cel de les glories patrias consagrats a l'art espiritualíssim
de la música. Vostre d'vivre ab una plenitud d'a-
nima y ab una tant exalta emoció, que may



ne podria res esborrar ni evadir l'escalf que encenen
y desvetllen en les nostres generacions; may seran
superats y dificilment igualats.

Per escrit li torno a dir lo que de paravels
vaig manifestant, al sentir l'estrem del present Gosi.
que l'aspecte y possessio d'art que transcendeix, la fortesa y
elegancia d'expressio, la manera solemniat, viva y oberta
ab que glori, monta y eleva la plegaria, una may
maxime el seu perfum, y aquesta delicada y llumi-
nosa unio, tant caracteristica de V. y que omple
les parts totes del Gosi; l'faran permanent, y
com una adquisicio definitiva en el camp de
l'art musical religiós.

Al garbellar la critica futura l'innutilitat
de composicions modernes religioses, m'agrada que se
reforci d'una inspiracio que els deus no reconeixen

per seva, mantindria en l'espera de lo vivent aquest
Gosi, que recullen y guardaran com una joia
de casa ls' Religiosos que durante ls' sigles
mantingran el culte a la Verge de Pompei.

Quedemlli ~~seu~~ agratament profundissim,
o' sin vos admiradors y amics affes.

H. Guipert