

*Semper*

Barcelona 13 setembre 1933.

Molt estimat amic: Ahir la Fornells em preguntà quines eren les cançons que vostè instrumenta, per tal de començar a estudiar-les. Li prego, doncs, que vulgui fer el favor de dir-m'ho i així guanyarem temps.

Fa alguns dies li vaig escriure i li deia que En Serra, a darrera hora, ha hagut de desistir de fer la cançó que tenia adjudicada, i si vostè no té temps de fer-he tres, per comptes de dues, només en tindrem cinc. Si ja té feina avançada, convindria que m'enviés la partitura i jo faré treure les còpies de seguida. La despesa de les còpies va a càrrec meu, com se suposa. ¿Ha rebut la partitura d'En Lambert?

També li explicava la dificultat en què trobo per no haver arribat els materials de la Simfonia Italiana, de Mendelssohn, que hem de tocar dia 18, i començar a assajar di ssabte, dia 16. Ahir encara telegrafiàrem a Leipzig, a veure si ens envien aquests papers i arriben per tot divendres. Si no és així, jo confiava que potser vostè la té i voldrà deixar-me-la. Si vostè volgués fer el favor d'escriure de seguida a En Carles, encara hi fórem a temps. Perdoni tantes molèsties.

M'han dit que vostè torna aviat. Així, encara tindrà temps de suar per aquí.

Li envia una cordial encaixada el seu afm. amic i S.

*B. Semper*

