

1111

ARBÓS

FUENCARRAL, 110, 4.ª IZQDA.

Arbós

1.º Junio 1916

Mi querido amigo Pujol:
acabo de recibir su carta que me envia Salu. y al mismo tiempo la parte de piano de la danza gitana de nuestro grande y despreciable grande... En mis
quiero yo que pueda instrumentarse. i instrumentale bien, para presentarse si alguno de modo bien modesto mi admiracion y cariño por mi querido compañero! pero si el caso que todo son contraindicaciones en la parte de la Sinfonica que como v. sabe tuvo que repasar

precipitadamente a Madrid el 20 de Mayo para los Bailes Ruros. Tuvo que interrumpir todo, y yo, con el disgusto consiguiente, vine a Madrid a... pasarme, y después iré a terminar los dichos bailes. pero lo que me pasa es que a los pocos dias caí en cama con un ataque de reuma agudo articulo en el tobillo y des de entonces - v. de tener algo parecido pero llevo ya 10 dias en un fiato. y solamente ayer se inició la mejoría, pero todavía me quedo si está en disposición de marchar cuando llegue el momento... El medico dice que si. En estas condiciones y yo que trabajo! helen! muy lentamente no puedo comprometerme por terminar tan pronto y a plazo fijo. ¿Que hacer? ¿Le pregunto a alguien? ¿Falta? o Corrado?

R33



No hay ninguna otra cosa que
pueda servir? No se sabe de
algo de Gorgona? ...

Respondamos enseguida.

Respecto al Requiem de Balbo
he mirado el Dic. ius - Tuba
Mormon, y el Lacrimosa.
pero no encuentro ningún no
(el 3º de que habla Miller)

Recordare. Titulado "Recordare"

Se refiere seguramente al nº 4
de la Oaktun "Rex Tremenda"
donde hay un verso que dice

Recordare Jesu pie.
quod sum causa tuæ viæ.

Es de ese de el que se trata? ...

Otra cosa.

Han pensado Vds si podemos tener
la gente suficiente para las
4 orquestas de metal? ...

Por mucho que se reduzca yo
creo que no pueden ser menos
que los siguientes.

2ª orquesta
2 cornetas en si b.
2 Trombones tenor
1 Tuba

2ª 1 Trompeta en fa
1 en mi b.
2 Trombones tenor

3ª { 2 Trompeta en mi b
2 Trombones tenor

4ª { 2 Trompeta en si b grave
2 Trombones.
2 Tuba en si b.
1 Tuba en si b. (Grave)

~~Es posible~~ Es posible que los 10
llaveros de aquí 5 Trompetas
y 8 trompon (por lo menos
6) para el Heldenleben en
Cuyo caso cuando esto está solido
debido V. a cualquier cosa
sine el resto de la orquesta
pero de todas maneras harán
falta 5 Trombones.

2 Tuba.
1 Tuba grave.

y los 10 Timbales
7 8 para de timbales? ...



He aquí para la continuación
 a todas estas preguntas y
 también sobre los programas
 definitivos (le toca al
 tiempo de Liszt?) y quien
 Dios que yo este punto
 en condición de volver a esta
 querida ciudad y ver
 rodeado de mis amigos
 tan queridos. Termina.
 con mis besos en la cara
 y entre todas las batallas
 Ahí a todos y
 con la
 de un invariable
 amor y compen
 E. N. Arbós

Me figuro en algún día ya,
 en a pesar de los eclipses

de la Bruse. el otro de un tiempo
 sembró una ~~decepción~~ decepción
 en casi todos los otros. y
 los festivales un fracaso artístico
 que gran parte al público
 con gran fidelidad o alguna
 protesta. En otra ocasión no
 también hablado de esto, pero
 verdaderamente todos estos festivales
 con tan mala intención y
 de manera tan persistente...
 que, francamente me alejo.

Querido maestro: Ante todo, quiera
 Dios que cuando llegue ésta a sus manos
 se halle en disposición de hacer cuatro
 piruetas, o más, si le vienen en gana, sin
 levantar un quejido ni hacer una mueca;
 que ésta será la mejor señal de que se
 fue ya el reuma. Conoce personalmente
 a este caballero con ocasión de habérselo
 agarrado a una rodilla hacia unos
 cinco años, y se perfectamente como las
 gasta; pero no hay pues que decir que le
 compadeciera a V. y en deseo de todo cara
 zón haya podido deshacerse de tan mala
 compañía.

Suplico que el amigo Soler le lo
 enviado a V. los tres programas que
 extrayendo otros de los cinco que me
 enviados. No preocupamos especialmente de

